

LUCRĂRILE SIMPOZIONULUI "Școala, a doua familie" Ediția a XI-a



Str. Vasile Alecsandri Nr.13
Făgăraș - Jud. Brașov

Lucrările Simpozionului "Școala, a doua familie"
ISSN 2558-8214, ISSN-L 2558-8214

Calendarul Proiectelor de Educație Extrașcolară Județene 2025,
poziția 12

Coordonatori broșură:

Director, prof. Iuliana Aldea
Prof. înv. primar Ariadna Păișiu

Coordonatori simpozion:

Director prof. Aldea Iuliana
Director adjunct prof. Chiriloiu Georgeta
Prof. înv. primar Păișiu Ariadna
Prof. înv. primar Sburlea Ileana Simona
Prof. înv. primar Sîrb Mirela Carmen
Prof. înv. primar Grecu Alexandra
Prof. înv. primar Bărcuțean Iulia
Prof. înv. primar Paler Mariana
Prof. Sandu Cristina
Prof. înv. primar Aldea Andra
Prof. Mesaroș Oana
Prof. Vlad Ramona
Prof. Molnar Claudiu
Psiholog Suciuc Gabriela

Echipa de organizare:

SECȚIUNEA I - primirea, selectarea și clasificarea documentelor
-mediator - Prof. Vlad Ramona

SECȚIUNEA II - primirea, selectarea și clasificarea documentelor
-mediator - Aldea Andra

SECȚIUNEA III

Mini concert – deschidere simpozion

Prof. Tiptiș Florin
Prof. Sandu Cristina
Prof. Haiduc Horațiu

Atelier ”Formă și culoare”

Prof. Mureșan Alexandra
Prof. Sburlea Simona
Prof. Sîrb Carmen

Atelier ”Bucuria în mișcare”

Prof. Ivan Cătălin
Prof. Curticăpean Aurelian

IT

Prof. Popa Lidia
Prof. Molnar Claudiu



SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL

"Școala, a doua familie"
EDIȚIA A XI- A

**DESCHIDEREA OFICIALĂ A SIMPOZIONULUI
VA AVEA LOC ÎN SALA TRONULUI
DIN CETATEA FĂGĂRAȘULUI
DATA:**

9 MAI 2025

ORA 09-00



Muzeul Țării Făgărașului
VALER LITERAT

Organizatori: Școala Gimnazială "Ovid Densusianu", Făgăraș (Jud. Brașov)

Parteneri: Inspectoratul Școlar Județean Brașov, Primăria Municipiului Făgăraș, Muzeul Țării Făgărașului "Valer Casa Corpului Didactic Brașov

RAPORTUL EDIȚIEI A X- A SIMPOZIONULUI „ȘCOALA, A DOUA FAMILIE”

Ediția a X-a a proiectului *Școala, a doua familie*, desfășurat la Școala Gimnazială „Ovid Densusianu” din Făgăraș s-a derulat în perioada martie-iunie 2024, fiind implicați peste 200 de participanți, elevi și cadre didactice din mai multe județe: Argeș, Brașov, Galați, Sibiu, Ilfov, Slatina, Cluj, Satu Mare, Timiș, Bacău, Vâlcea, Olt, București, precum și cadre didactice din Republica Moldova. 160 de cadre didactice au prezentat sinteze ale lucrări pedagogice, realizate în urma experienței la catedră.

Deschiderea simpozionului a avut loc la Muzeul Țării Făgărașului ”Valer Literat”, în data de 10 mai 2024, debutând cu mini concertul realizat de către elevi ai școlii noastre, coordonați de profesorii de muzică, continuând cu prelegeri și dicuții inițiate de către invitații participanți și organizatori. Activitățile simpozionului au continuat la sediul unității noastre școlare.

Lucrările cadrelor didactice au fost susținute în cadrul a două secțiuni:

I. Activități creative, bazate pe digitalizare și colaborare, menite să creeze un mediu incluziv și participativ în școală și dincolo de ea

II. Metode și tehnici eficiente de formarea elevi a unei conduite empatice față de semenii și responsabile față de mediu

În cadrul secțiunii a III-a s-au realizat activități pentru elevi: - **Formă și culoare: un atelier handmade și un atelier de pictură**

- **Bucuria în mișcare-activități sportive**

De asemenea, elevii au fost invitați să participe cu lucrări în secțiunea dedicată artelor plastice: *Școala mea, lumea mea.*

Rezumatele lucrărilor participante au fost publicate în broșura *Lucrările Simpozionului ”Școala, a doua familie”* cu ISSN 2558-8214 și au fost diseminate prin activități metodice în cadrul cercurilor pedagogice și în cadrul comisiilor metodice

din instituțiile școlare de proveniență a participanților. Lucrările simpozionului au fost distribuite și partenerilor implicați în proiect: Primăria Municipiului Făgăraș, Muzeul Țării Făgărașului „Valeriu Literat”, IȘJ Brașov, CCD Brașov. Materialul publicat este o resursă atât pentru profesorii debutanți și pentru studenții care se pregătesc pentru o carieră didactică, cât și pentru orice profesor, provocările actuale impunând atenție la orice strategie, metodă actuală sau exemplu de bună practică. Lucrările expun metode inovative esențiale în demersul didactic, menite să îmbunătățească activitatea la clasă și să creeze comportamente responsabile față de semeni și față de mediu.

Au fost prezentate proiecte deja puse în practică și modele de activități extrașcolare, pentru promovarea tradițiilor, pentru dezvoltarea competențelor sociale, cultural-artistice, pentru divertisment și creativitate, pentru dezvoltarea spiritului civic, a responsabilității pentru protecția mediului și pentru dezvoltarea parteneriatului școală – familie.

Lucrările prezentate s-au remarcat prin formularea concluziilor și a rezultatelor obținute în urma desfășurării bunelor practici și activităților inovative în educație, formând o sursă consistentă de informații și practici pentru cadrele didactice, în vederea adaptării lor la nou, la digital, la schimbare..

Bugetul total alocat acestui proiect a fost de 10.000 de RON din surse proprii/alte. Cheltuielile au fost necesare pentru realizarea atelierelor pentru elevi, amenajarea expoziției cu lucrările elevilor, editarea diplomelor și imprimarea lucrării, precum și pentru producerea mapelor și a altor materiale aferente, pentru participanții direcți.

În concluzie, simpozionul a constituit o reală activitate de formare și de diseminare a unor modele utile în cadrul procesului instructiv-educativ.

FAMILIA și ȘCOALA, două inimi și un ideal: copilul fericit și împlinit

Prof. Aldea Iuliana

Director Școala Gimn. *Ovid Densusianu*, Făgăraș

Într-o lume aflată în permanentă transformare digitală, în care ritmul schimbării pare să nu mai cunoască nicio pauză, două constante rămân neclintite în viața copiilor: ȘCOALA și FAMILIA. Acestea sunt reperele lor de siguranță emoțională, de echilibru sufletesc, cele care îi însoțesc și îi sprijină în devenirea lor. Din acest echilibru pornesc, cu pași siguri, reușitele cognitive, sociale și umane ale celor mici.

ȘCOALA și FAMILIA nu sunt doar simple instituții sau forme de organizare socială – sunt inimi care bat în același ritm pentru binele copiilor. Ele modelează caractere, insuflă valori, deschid minți și, mai ales, încălzesc suflete. Acolo unde școala oferă direcție, provocare și cunoaștere, familia vine cu dragoste, sprijin și încredere. Iar acestea își inversează reciproc rolurile, devenind complementare, și creând contextul ideal pentru creșterea unor oameni echilibrați, responsabili și empatici.

ȘCOALA devine astfel poarta către un univers de idei și valori, adaptate fiecărui copil, în funcție de ritmul și nevoile sale. Ea nu oferă doar informații, ci construiește punți către viață, cultivă rădăcinile identității culturale și înalță aripile gândirii libere. Prin metode inovative, conectate la realitatea digitală și la profilul psiho-emoțional al elevilor, școala contribuie la formarea unei personalități solide și deschise către lume.

În paralel, FAMILIA este locul unde se naște curajul. Acolo copilul învață să iubească, să viseze și să aibă încredere. Este primul spațiu al acceptării necondiționate, al siguranței profunde și al modelelor de viață. Valorile înrădăcinate în sânul familiei devin fundamentul interior pe care școala îl poate extinde, rafina și îmbogăți.

Din acest motiv, ne păstrăm angajamentul de a organiza cu dăruire evenimente precum Simpozionul *Școala, a doua familie*, și de a redacta această lucrare, menită să aducă împreună teoria și practica, într-un mod aplicabil în orice context educațional, formal sau informal.

Lucrarea noastră include două secțiuni esențiale, gândite ca resurse pentru cadrele didactice care îmbrățișează schimbarea și inovația:

SECȚIUNEA I: Activități creative, bazate pe digitalizare și colaborare, menite să creeze un mediu incluziv și participativ în școală și dincolo de ea.

SECȚIUNEA II: Metode și tehnici eficiente de formare la elevi a unei conduite empatice față de semenii și responsabile față de mediu.

Mai mult, elevii au fost invitați să se exprime prin artă în secțiunea *Școala mea, lumea mea*, secțiune dedicată creației plastice. Lucrările aferente Simpozionului de anul acesta au fost expuse în holul principal al școlii. În pagina finală a lucrării, am inclus o fotografie elocventă cu expoziția.

În concluzie, fiecare activitate, fiecare proiect, fie că vorbim despre Erasmus+ sau inițiative internaționale, naționale și locale, este o oportunitate de a întări această legătură vitală între școală și familie. Ele sunt punțile prin care formăm nu doar elevi buni, ci oameni pregătiți să își găsească rostul în viață și să contribuie cu încredere și empatie în marea familie a umanității.





De ce Erasmus+? Din 10 motive.

Prof. Iuliana Aldea,
Director Școala Gimn. *Ovid Densusianu*, Făgăraș
Ariadna Păișiu,
Prof. Înv primar și Specialist Comunicare și Relații Publice
Școala Gimn. *Ovid Densusianu*, Făgăraș

Proiectele Erasmus reprezintă un pilon esențial în educația europeană, aducând multiple beneficii atât pentru profesori, cât și pentru școală. Proiectele finanțate din fonduri europene fac parte din programului Erasmus+, contribuie semnificativ la dezvoltarea profesională a cadrelor didactice și la îmbunătățirea calității educației și sunt un catalizator al schimbării și inovării în mediul școlar.

Iată câteva beneficii pentru care pledăm pentru derularea proiectelor Erasmus în școli:

1. Îmbunătățirea competențelor: Proiectele Erasmus oferă oportunități de formare profesională și dezvoltare continuă pentru profesori, contribuind la îmbunătățirea abilităților pedagogice și a cunoștințelor în domeniul educațional.

2. Împărtășirea de bune practici: Prin colaborarea cu colegii din alte țări, profesorii pot asimila noi metode și tehnici educaționale, pe care le pot adapta și aplica în propriile școli.

3. Promovarea diversității și incluziunii: Proiectele Erasmus încurajează schimbul cultural și integrează perspective internaționale, contribuind la dezvoltarea unei atitudini deschise și incluzive în rândul elevilor. Ele promovează practici educaționale care sprijină educația incluzivă, adaptând

curriculumul și metodele de predare pentru a răspunde diverselor nevoi ale elevilor.

4. Dezvoltarea instituțională: Derularea de proiecte Erasmus poate sprijini dezvoltarea strategică a școlii, prin implementarea de noi metode educaționale și îmbunătățirea calității învățământului.

5. Creșterea vizibilității internaționale: Prin implicarea în proiecte internaționale, școlile pot câștiga recunoaștere și prestigiu pe plan european, atrăgând resurse și colaborări suplimentare.

6. Îmbunătățirea motivației și satisfacției: Participarea la proiecte internaționale poate stimula motivația profesională a profesorilor, oferindu-le oportunități noi de învățare și realizare personală.

7. Promovarea inovării educaționale: Colaborarea internațională poate genera idei inovatoare pentru strategii și abordări pedagogice, precum și soluții bazate pe tehnologie, care pot îmbunătăți procesul educațional.

8. Acces la resurse și instrumente educaționale: Proiectele Erasmus pot oferi acces la resurse educaționale și tehnologii noi, care pot îmbunătăți procesul de predare-învățare și evaluare.

9. Îmbunătățirea abilităților lingvistice: Profesorii au ocazia să își îmbunătățească competențele lingvistice prin interacțiunea cu vorbitori nativi și prin participarea la activități internaționale.

10. Îmbunătățirea comunicării interculturale: Experiențele internaționale contribuie la dezvoltarea competențelor de comunicare interculturală, esențiale într-o societate globalizată.

În concluzie, proiectele Erasmus sunt esențiale pentru adaptarea educațională la societatea digitală contemporană, mereu în schimbare, aducând beneficii semnificative atât pentru profesori, cât și pentru școli. Ele facilitează formarea continuă, schimbul de bune practici, promovarea diversității și incluziunii, dezvoltarea instituțională și creșterea vizibilității internaționale. Prin intermediul acestor proiecte, educația

europeană devine mai dinamică, inovatoare și adaptată nevoilor actuale ale elevilor și cadrelor didactice.

Proiectul Erasmus+ al SGOD pe scurt

Titlul proiectului: Școala Viitorului- Școala Empatiei, față de semeni și față de mediu

Proiect finanțat prin Programul Erasmus+ al Uniunii Europene

Acțiunea Cheie 1: Proiecte de mobilitate în domeniul educației școlare

Durata proiectului: 18 luni (01.10.2023 – 31.03.2025)

Număr de referință proiect: 2023-1-RO01-KA122-SCH-000121214

Beneficiar: Școala Gimnazială „Ovid Densusianu”, Făgăraș (SGOD)

Participanți la mobilități: 24 cadre didactice

Număr mobilități internaționale: 6

Manager și coordonator proiect: prof. Iuliana Aldea

Responsabil proiect: prof. înv. primar Ariadna Păișiu

Mobilitățile pe scurt

CE?

- ❖ Cele 24 cadre didactice au participat la următoarele cursuri de formare:
- ❖ ICT Tools for a Creative and Collaborative Classroom, Florența, aprilie 2024
- ❖ Environmental Education: Learning and Acting for a Better Future, Valencia, iunie 2024
- ❖ Green Future, Malaga, iulie 2024
- ❖ Digital Classroom, Malaga, iulie 2024
- ❖ Inclusive education for All, Creta, iulie 2024
- ❖ Intercultural Learning and Cultural Diversity in the classroom, Tenerife, august 2024

DE CE?

Cursurile de formare Erasmus oferă oportunitatea cadrelor didactice de a-și îmbunătăți competențele lingvistice, de management al clasei și din domeniile prioritare ale școlii noastre: incluziune socială, interculturalitate, combaterea discriminării, digitalizarea actului didactic și protejarea mediului, stimulându-le în participarea la proiecte internaționale ori cu finanțare europeană și implicarea în schimburi de experiențe.

PENTRU CE?

Prin formarea competențelor profesorilor participanți la mobilitățile Erasmus, urmărim să obținem know-how-ul necesar adaptării actului didactic la standarde europene, astfel încât să reducem absenteismul elevilor și să îmbunătățim atmosfera în școală prin diminuarea fenomenului de bullying și prin promovarea educației incluzive, adaptând curriculum-ul și metodele de predare-învățare, pentru a răspunde diverselor nevoi ale elevilor.

Ne așteptăm ca în urma activităților de formare, cât mai multe cadre didactice să folosească zilnic tehnologia digitală și să fie capabile să creeze propriile resurse digitale, până la finalul acestui proiect Erasmus+.

De asemenea, am elaborat două proiecte tematice, care să crească implicarea elevilor în activități de protejare a mediului și de igienă a alimentației, sporind gradul de empatie a elevilor din școala noastră față de mediul înconjurător: *Think and act green! / Gândește și acționează verde!*, dedicat elevilor din ciclul primar și *I do care! / Îmi pasă!*, dedicat elevilor din ciclul gimnazial.

Vom prezenta, mai jos, obiectivele și activitățile celor două proiecte derulate, astfel încât să poată fi adaptate și implementate și de alte școli.

Proiectul, *Think and act green! / Gândește și acționează verde!*, special conceput pentru elevii din ciclul primar a avut drept obiective:

O1. Să învețe elevii din ciclul primar despre importanța diversității naturale și protejarea mediului.

O2. Să încurajeze obiceiuri ecologice prin activități practice și creative.

O3. Să formeze atitudini responsabile față de menținerea și îmbunătățirea calității mediului înconjurător.

Proiectul a debutat cu o serie de discuții cu elevii din ciclul primar, despre importanța protejării naturii și despre rolul diverselor specii în menținerea unui ecosistem sănătos. De asemenea, elevilor li s-a explicat conceptul de „zeiță a naturii”, care protejează și îngrijește natura, precum și ce înseamnă reciclarea și economisirea resurselor, în vederea protejării naturii, cu accent pe regula celor 3R: reduce, reutilizează și reciclează.

Fiecare clasă și-a creat propria „Zeiță a Naturii” folosind materiale din natură, coli reutilizabile, decupaje din reviste și alte materiale, păstrând-o în clasă ca simbol al grijii față de mediul înconjurător.

De asemenea, s-a implementat un Calendar eco-friendly, a cărui structură o vom detalia mai jos:

Săptămâna 1: Jurnalul meu verde (octombrie 2024)

Elevii au fost încurajați să noteze sau să deseneze, într-un caiet-jurnal, activitățile ecologice pe care le fac acasă sau la școală, pe măsură ce le desfășoară. Exemple: reciclarea, economisirea apei, mersul pe jos.

Săptămâna 2: O zi verde (octombrie 2024)

Cadrul didactic a agreeat, împreună cu elevii, o zi în care elevii să facă activități ecologice, de pildă să aducă prânzul într-un recipient reutilizabil sau să folosească pungă reutilizabilă și să noteze aceste activități în jurnal.

Săptămâna 3: Proiectul meu ECO (noiembrie 2024)

Elevii au creat lucrări, folosind materiale reciclabile și au inclus în jurnal sfaturi ecologice despre reciclare și economisirea resurselor (text și/sau desene).

Săptămâna 4: Colaborăm și susținem natura (nov.2024)

Folosind materiale colectate din natură (frunze, flori uscate, semințe, crenguțe etc) și/sau imagini din pliante/reviste,

elevii au realizat colaje pe care le-au expus în clasă. Scopul panoului a fost să atragă atenția elevilor către protejarea mediului.

Săptămâna 5: Întâlnire cu „Zeiței Naturii” (nov 2024 - februarie 2025)

Fiecare clasă a decis cum arată „Zeiței Naturii” (colaj, pictură, desen sau foto), spunându-și propria poveste, cu accent pe rolul „zeița” și discutând ulterior, în clasă, despre cum „zeița” va ajuta la protejarea naturii și ce acțiuni trebuie întreprinse pentru a contribui la protejarea mediului.

Săptămâna 6: Explorare în natură (mai 2025)

În cadrul programului *Săptămâna verde*, derulat în perioada 5-9 mai 2025, s-au organizat activități tematice și excursii, complementare celor derulate până în prezent, în cadrul proiectului Erasmus+, pentru a observa plante și animale și pentru a simți Natura cu adevărat. După excursie, copiii vor desena sau scrie în jurnalul lor despre ceea ce au văzut și au învățat.

Proiectul, *I do care!/Îmi pasă!*, special conceput pentru elevii din ciclul gimnazial, a avut drept obiective:

O1. Să învețe elevii din ciclul gimnazial despre urbanismul sustenabil și soluțiile ecologice pentru orașe.

O2. Să dezvolte abilități de planificare și design ecologic.

O3. Să încurajeze inovația și gândirea critică în contextul protejării mediului

Proiectul a debutat cu o serie de discuții despre ce înseamnă un „oraș verde” și de ce este important să dezvoltăm orașe sustenabile. Cadrele didactice au explicat conceptele de energie regenerabilă, gestionarea deșeurilor, spațiile verzi și transportul ecologic, punând accent pe regula celor 3R: reduce, reutilizează și reciclează.

A urmat etapa de cercetare, în care împărțiți în grupuri, elevilor li s-a alocat un aspect al unui oraș verde, de pildă, transport ecologic, energie verde, gestionarea apei, spațiile verzi.

Fiecare grup a avut drept obiectiv să cerceteze soluțiile existente și să propună idei pentru îmbunătățiri sau inovații. Elevii s-au putut folosi de internet pentru a găsi informații și exemple de orașe sustenabile din întreaga lume.

S-a continuat cu design-ul a ceea ce am numit “Orașului verde”, după următoarea structură:

1. Crearea unui plan: Fiecare grup a creat un plan, reprezentând partea orașului verde pe care s-au axat. Aceștia au inclus schițe, detalii și explicații, despre cum ar funcționa fiecare soluție ecologică implementată.

2. Construcția modelului 3D: Utilizând materiale diverse, elevii au construit un model 3D al zonei lor. Acesta a inclus elemente precum panouri solare, parcuri, stații de biciclete și sisteme de colectare a apei pluviale.

Proiectul s-a finalizat cu prezentarea modelelor produse, elevii explicând viziunea lor și modul în care partea lor contribuie la un oraș verde, precum și beneficiile pentru mediu.

După prezentări, cadrele didactice au discutat despre posibilele îmbunătățiri și despre ce au învățat elevii participanți la proiect, în vederea sistematizării cunoștințelor asimilate.

La proiecte, au participat mai mult de 300 de elevi din ambele cicluri, primar și gimnazial, beneficiile proiectului, extinzându-se dincolo de acest număr.

Pentru ciclul primar, ele s-au sedimentat în educația interactivă, activ-participativă, în creativitatea nemărginită și comunicarea interpersonală, în încurajarea responsabilității și înțelegerea impactului acțiunilor umane asupra mediului și în dezvoltarea la elevi a unui comportament conștient și responsabil față de mediu, încă de timpuriu.

De asemenea, pentru ciclul gimnazial, beneficiile s-au sedimentat în gândirea creativă a elevilor și inovația în soluțiile pentru problemele de mediu, în conștientizarea ecologică a importanței dezvoltării sustenabile și a protejării mediului, precum și în încurajarea responsabilității.

Cele două proiecte și-au atins scopul, deoarece toți elevii, care s-au implicat în activitățile descrise mai sus, au înțeles impactul acțiunilor lor asupra mediului, facilitându-le calea de la înțelegere la acțiune.

Considerăm că implicarea elevilor în astfel de proiecte contribuie la formarea la elevi a unor mentalități ecologice, la dezvoltarea unor comportamente responsabile față de mediu și, pe termen lung, conduc la îmbunătățirii calității vieții elevilor în școală și dincolo de ea.

Proiectul Erasmus+, „Școala Viitorului – Școala Empatiei față de semeni și față de mediu” răspunde nevoii de adaptare a competențelor profesorilor din școala noastră la necesitățile societății digitale, în vederea conturării profilului unei școli moderne, incluzive și responsabile față de mediu și față de semeni.

Prin valorificarea rezultatelor proiectului, ne propunem să creăm profilul unei școli adaptate standardelor U.E., pe trei direcții complementare: crearea unui mediu incluziv, atractiv și participativ în școală prin integrarea elevilor rromi sau de alte etnii și a celor cu CES; formarea comportamentului responsabil al elevilor, față de mediu și îmbunătățirea calității procesului educațional prin digitalizare și colaborare.

Proiectul Erasmus+ a oferit șansa școlii noastre de a-și consolida dimensiunea internațională, prin crearea unor conexiuni între cadrele didactice participante la mobilitățile Erasmus, realizând o mai bună înțelegere și apreciere a altor culturi din Uniunea Europeană.

Disclaimer: Conținutul prezentului material reprezintă responsabilitatea exclusivă a autorului, iar Agenția Națională și Comisia Europeană nu sunt responsabile pentru modul în care va fi folosit conținutul informației.

„Școala Viitorului – Școala Empatiei” prinde viață la Făgăraș: un proiect Erasmus+ care transformă educația

Prof. Iuliana Aldea,

Director, Școala Gimn. *Ovid Densusianu*, Făgăraș

Ariadna Păișiu,

Prof. Înv primar și Specialist Comunicare și Relații Publice
Școala Gimn. *Ovid Densusianu*, Făgăraș

Școala Gimnazială „Ovid Densusianu”, Făgăraș, a finalizat cu succes cel de-al doilea proiect finanțat prin Programul Erasmus+ al Uniunii Europene.

Proiectul Erasmus+ „Școala Viitorului – Școala Empatiei, față de semeni și față de mediu”, desfășurat în perioada 01.10.2023 – 31.03.2025, a avut ca obiective digitalizarea actului didactic, promovarea incluziunii, empatiei și responsabilității ecologice în cadrul comunității școlare.

24 de profesori formați internațional

Proiectul a vizat formarea profesională a 24 de cadre didactice din cadrul școlii.

Profesorii au participat la cursuri internaționale axate pe: metode de predare inovative, creative și colaborative, dezvoltare digitală, educație incluzivă și interculturalitate și educație ecologică.

Cunoștințele dobândite au fost integrate în activitățile școlare, conducând la modernizarea predării, creșterea gradului de conștientizare față de mediu, la dezvoltarea unei culturi incluzive și la diminuarea fenomenului de bullying.

O viziune strategică pentru școala de mâine

„Cooperarea cu partenerii de cursuri europeni a fost o sursă inepuizabilă de inspirație, atât profesorii, cât și elevii și-au îmbogățit perspectiva asupra rolului școlii în societate.

Rezultatele ne confirmă că educația empatică și digitală este fundamentul unei generații responsabile și creative.

Coordonarea proiectului a oferit școlii noastre o viziune strategică asupra dezvoltării instituționale, bazată pe formarea continuă a cadrelor didactice. Cursurile au fost alese în funcție de nevoile reale identificate în școală, punând accent pe competențele digitale, metodele inovatoare și dimensiunea socio-emoțională a educației față de semeni și față de mediu.

Consider că proiectul a contribuit nu doar la îmbunătățirea calității procesului educațional, ci și la consolidarea echipei școlii ca o comunitate profesională, orientată spre progres și deschidere europeană. Am redescoperit împreună puterea educației de a uni oameni, de a construi punți între culturi și de a transforma fiecare zi de școală într-o experiență cu sens și cu impact pe termen lung atât social cât și ecologic.” a declarat Prof. Iuliana Aldea, director și manager de proiect.

Lecții de viață și de implicare civică

„Am observat cum schimbările mici în atitudinea zilnică a elevilor, de pildă un simplu gest de sprijin, un cuvânt încurajator, s-au transformat într-o cultură a incluziunii și respectului reciproc.”

Elevii au fost implicați activ în campanii de mediu și acțiuni civice, iar acest lucru le-a întărit sentimentul de apartenență și responsabilitate față de comunitate.

Fiecare mobilitate a fost o scânteie care a aprins inițiativa, curajul și creativitatea profesorilor noștri. Acest proiect ne-a îmbunătățit nu numai metodele, ci ne-a schimbat și mentalitatea. Iar aceasta este, poate, cea mai valoroasă reușită.” a declarat Prof. înv. primar Ariadna Păișiu, responsabil de proiect.

De la o școală obișnuită, la un spațiu inovator

Rezultatul? O școală care își deschide porțile spre Europa, care oferă o educație ancorată în valori, empatie și sustenabilitate, devenind un exemplu de bună practică pentru alte instituții de învățământ.

Building Bridges Between School and Home: Empowering Digital Creativity and Environmental Responsibility

Alessandro Pumpo

Course Director, Europass Teacher Academy, Spain&Portugal

In the context of today's Digital Era, the partnership between school and family plays a critical role in shaping resilient, empathetic, and competent learners. This article explores two fundamental dimensions of this alliance: digital skill development through creative and inclusive activities, and student-centered environmental education aimed at fostering responsible attitudes towards nature and peers. By highlighting best practices and concrete experiences from educational projects, the article offers reflections on how educators and families can co-create meaningful learning ecosystems that go beyond the classroom walls.

In recent years, the educational landscape has undergone profound changes due to the rapid evolution of digital technologies and the growing urgency of addressing environmental challenges. In this scenario, the collaboration between SCHOOLS and FAMILIES becomes not only desirable but essential. It is within this space of shared responsibility that we can support students in becoming both digitally literate and environmentally conscious citizens.

1. Digital Skills and Creative Engagement: Strengthening Inclusion

Digital technologies, when integrated thoughtfully, can act as bridges, connecting students, educators, and families in an ongoing dialogue of creativity, participation, and growth. In our experience, fostering digital skills is most effective when combined with project-based learning and creative expression. One successful example is the “Digital Family Diaries” initiative, in which students, with the help of their parents, co-create digital stories using multimedia tools to document family traditions, dreams, and local heritage. This approach promotes

not only technical skills, such as editing, digital storytelling, and online collaboration, but also emotional literacy, intercultural dialogue, and intergenerational bonding.

Moreover, involving parents in digital activities reinforces their role as active agents in their child's learning process, even when they are not digital natives themselves. This generates a more inclusive school culture where everyone feels valued, regardless of their technical background. We have seen how such co-creative projects can also reduce digital anxiety in families, offering them accessible entry points into the digital world.

2. Environmental Education: From Awareness to Empathy and Action

Alongside digital transformation, environmental education has become a pillar of meaningful pedagogy. During our participation in the “Environmental Education: Learning and Acting for a Better Future” programme held in Valencia, we witnessed how student-led environmental projects could deeply resonate with both learners and their families. We implemented follow-up workshops back in our local context, inviting families to codesign green corners in classrooms and participate in “Eco Challenges” such as zerowaste picnics, biodiversity walks, and plastic-free weeks. These small but tangible actions not only raised ecological awareness but also helped to build a shared emotional connection with nature and a sense of civic responsibility. Central to our approach was the cultivation of empathy, towards the environment and one another. Students developed campaigns to promote kindness to the planet and empathy towards peers, creating a parallel between environmental protection and social harmony.

Towards a Regenerative Partnership

The synergy between families and schools is a vital resource in navigating the complexities of education today. Whether through the creative use of digital tools or collaborative actions for environmental protection, these shared journeys inspire a shift from passive engagement to active co-responsibility. Let us continue to empower our children not only with knowledge,

but with the human values and real-life experiences they need to build a more connected, sustainable, and compassionate world.

Construim punți între școală și familie: Valorificarea creativității digitale și a responsabilității față de mediu

Alessandro Pumpo,

Director de Curs, Europass Teacher Academy,

Spania & Portugalia

Partener proiect Erasmus+

În contextul erei digitale actuale, parteneriatul dintre școală și familie joacă un rol esențial în formarea unor elevi empatici și competenți. Acest articol explorează două dimensiuni fundamentale ale acestei alianțe: dezvoltarea competențelor digitale prin activități creative și incluzive și educația ecologică centrată pe elev, menită să cultive atitudini responsabile față de natură și semenii. Prin evidențierea unor bune practici și a unor experiențe concrete din cadrul proiectelor educaționale, articolul oferă reflecții privind modul în care cadrele didactice și familiile pot co-crea ecosisteme de învățare semnificative, care să depășească limitele sălii de clasă.

În ultimii ani, peisajul educațional a suferit transformări profunde, determinate de evoluția rapidă a tehnologiilor digitale și de urgența tot mai mare de a răspunde provocărilor de mediu. În acest context, colaborarea dintre ȘCOALĂ și FAMILIE nu mai este doar dezirabilă, ci devine esențială. Se află în acest spațiu al responsabilității împărtășite unde putem sprijini elevii să devină cetățeni alfabetizați digital și conștienți din punct de vedere ecologic.

1. Competențe digitale și implicare creativă: Consolidarea incluziunii

Tehnologiile digitale, integrate cu discernământ, pot funcționa ca punți, conectând elevii, cadrele didactice și familiile într-un dialog continuu de creativitate, participare și dezvoltare. Din experiența noastră, dezvoltarea competențelor digitale este cu atât mai eficientă cu cât este combinată cu învățarea bazată pe proiecte și exprimarea creativă. Un exemplu de succes este inițiativa „Jurnalele digitale de familie”, în cadrul căreia elevii, cu sprijinul părinților, co-creează povești digitale utilizând instrumente multimedia pentru a documenta tradiții familiale, visuri și elemente ale patrimoniului local. Această abordare dezvoltă nu doar abilități tehnice, precum editarea, nararea digitală sau colaborarea online, ci și alfabetizarea emoțională, dialogul intercultural și conexiunea între generații.

Mai mult, implicarea părinților în activitățile digitale le consolidează rolul de actori activi în procesul de învățare al copiilor, chiar și atunci când aceștia nu sunt nativi digitali.

Astfel se creează o cultură școlară mai incluzivă, în care fiecare este valorizat, indiferent de nivelul său de competență tehnică. Am constatat că astfel de proiecte co-creatoare pot reduce și anxietatea digitală în rândul familiilor, oferindu-le puncte de acces prietenoase către lumea digitală.

2. Educația ecologică: De la conștientizare la empatie și acțiune

În paralel cu transformarea digitală, educația ecologică a devenit un pilon al pedagogiei semnificative. În cadrul programului „Educație ecologică: Învățare și acțiune pentru un viitor mai bun”, desfășurat la Valencia, am observat cum proiectele ecologice conduse de elevi pot avea un impact profund atât asupra acestora, cât și asupra familiilor lor. Am implementat ateliere de continuare în propriul nostru context local, invitând familiile să co-proiecteze colțuri verzi în săli de clasă și să participe la „Provocări Eco” precum picnicuri fără deșeuri, plimbări pentru descoperirea biodiversității și săptămâni fără plastic. Aceste acțiuni mici, dar concrete, nu doar că au sporit gradul de conștientizare ecologică, ci au

contribuit și la construirea unei conexiuni emoționale comune cu natura și la dezvoltarea unui simț al responsabilității civice.

Elementul central al abordării noastre a fost cultivarea empatiei, atât față de mediu, cât și față de ceilalți. Elevii au conceput campanii pentru promovarea grijii față de planetă și a empatiei între colegi, creând un paralelism între protecția mediului și armonia socială.

Spre un parteneriat regenerativ

Sinergia dintre familie și școală reprezintă o resursă vitală în gestionarea complexității educației contemporane. Fie că este vorba despre utilizarea creativă a instrumentelor digitale sau despre acțiuni colective pentru protejarea mediului, aceste parcursuri comune inspiră o tranziție de la implicarea pasivă la co-responsabilitate activă. Trebuie să continuăm să le oferim copiilor noștri nu doar cunoaștere, ci și valori umane și experiențe autentice de viață, de care au nevoie pentru a construi o lume mai conectată, sustenabilă și empatică.

The Hands That Build, the Minds That Dream: A New Era of Learning

Celeste Sánchez Yáñez

Idevelop Training SL, Málaga, Spain

Digital skills: Creative activities, based on digitization and communication, meant to create an inclusive and active environment in and beyond school

This proposal presents a series of dynamic and creative workshops for students and families, where Artificial Intelligence (AI) becomes an ally to enhance autonomy, imagination, and digital literacy. Beyond learning how to use AI to generate ideas, build personalized learning paths, or transform thoughts into stories or visual presentations, participants will also gain an understanding of the essential components of today's technology: from the basic principles behind its functioning to the importance of cybersecurity and

ethical data management. Activities will include creating narrative comics from simple geometric shapes, exploring digital assistants that support emotional and academic organization, and experimenting with tools that transform voice inputs into creative projects. AI is introduced not as a replacement, but as a catalyst that accelerates, adapts, and enriches these conscious practices, teaching not only how to use technology but also how to understand and harness it critically, creatively, and responsibly. These workshops spark excitement and show that with curiosity, knowledge, and the right tools, anyone can transform their ideas into extraordinary realities.

Environment protection: Students oriented methods and techniques for developing empathetic and responsible behaviour towards peers and nature.

This hands-on workshop redefines the way students interact with nature, materials, and technology by transforming recycled elements into functional, artistic, and even smart creations. Using cardboard, EVA foam, bottles, or old CDs, participants will design everything from sustainable fashion to sensor-activated flowers and interactive paintings made with conductive ink. They will also build small smart homes — sustainable IoT prototypes — by combining repurposed materials with basic robotics kits or Arduino boards. Beyond crafting objects, students will discover that combining recycled components can generate energy, demonstrate survival principles, and create powerful synergies between fields such as electronics, art, and sustainability. This workshop highlights that crafts and gamification are not childish activities but powerful tools for developing critical, creative, and collaborative skills. The ultimate goal is to awaken environmental empathy, foster conscious creativity, and show that each student holds the power to shape a smarter, more responsible, and more humane future.

Măinile care clădesc, mințile care visează: o nouă Eră a Învățării

Celeste Sánchez Yáñez

Idevelop Training SL, Málaga, Spania

Partener proiect Erasmus+

Competențe digitale: Activități creative, bazate pe digitalizare și comunicare, menite să creeze un mediu incluziv și activ în școală și dincolo de ea

Această propunere prezintă o serie de ateliere dinamice și creative destinate elevilor și familiilor, în care inteligența artificială (IA) devine un aliat în sprijinirea autonomiei, imaginației și alfabetizării digitale. Participanții vor învăța nu doar cum să utilizeze IA pentru a genera idei, a construi parcursuri de învățare personalizate sau a transforma gândurile în povești ori prezentări vizuale, ci și să înțeleagă componentele esențiale ale tehnologiei actuale: de la principiile de funcționare la importanța securității cibernetice și a gestionării etice a datelor. Activitățile vor include crearea de benzi desenate narrative din forme geometrice simple, explorarea asistenților digitali care susțin organizarea emoțională și academică, precum și experimentarea cu instrumente care transformă vocea în proiecte creative. IA este prezentată nu ca un substitut, ci ca un catalizator care accelerează, adaptează și îmbogățește aceste practici conștiente, învățându-i pe participanți nu doar să folosească tehnologia, ci și să o înțeleagă și să o valorifice în mod critic, creativ și responsabil. Atelierele trezesc entuziasm și demonstrează că, având curiozitate, cunoaștere și instrumentele potrivite, orice idee poate prinde viață.

Protejarea mediului: Metode și tehnici orientate spre elevi pentru dezvoltarea unui comportament empatic și responsabil față de semeni și natură

Acest atelier aplicativ redefinește modul în care elevii interacționează cu natura, materialele și tehnologia, prin transformarea elementelor reciclate în creații funcționale, artistice și chiar inteligente. Utilizând carton, spumă EVA, sticle sau CD-uri vechi, participanții vor proiecta de la obiecte de modă sustenabilă până la flori activate prin senzori și picturi interactive realizate cu cerneală conductivă. De asemenea, vor construi mici locuințe inteligente – prototipuri IoT sustenabile – prin combinarea materialelor reutilizate cu kituri de robotică de bază sau plăci Arduino. Dincolo de confecționarea de obiecte, elevii vor descoperi cum combinarea componentelor reciclate poate genera energie, ilustra principii de supraviețuire și crea sinergii între domenii precum electronica, arta și sustenabilitatea. Atelierul subliniază faptul că activitățile practice și jocurile educative nu sunt infantile, ci instrumente valoroase pentru dezvoltarea gândirii critice, creative și colaborative. Obiectivul final este trezirea empatiei față de mediu, stimularea creativității conștiente și convingerea că fiecare elev are puterea de a contribui la un viitor mai inteligent, mai responsabil și mai uman.

ȘCOALA, A DOUA FAMILIE

Prof. Înv. primar, Roman Raluca-Mihaela,
Director, Școala Gimnazială Nr.3 Pompiliu Dan, Zărnești

Educația este pilonul de bază al societății, aflată într-o continuă schimbare, iar școala este un agent educativ care are influență asupra formării și dezvoltării personalității copilului/elevului, viitorului adult.

Școala are rol esențial în domeniul învățării elevului, al dezvoltării fizice, intelectuale, estetice și morale, domeniul comportamentului elevului, al formării deprinderilor și priceperilor de muncă, igienică-sanitare, în domeniul activităților libere etc.

Noi, dascălii, suntem modelele copiilor și elevilor noștri. Copilul învață comportamentele din interacțiunea cu cei din jurul său. În consecință, schimbarea unui comportament al copilului implică, în fapt, și schimbarea comportamentelor celor din mediul său - părinți, bunici, frați, surori, cadre didactice, colegi, prieteni.

Cu toții știm că școala este un mediu complex de dezvoltare, care se dorește a sprijini nu doar pregătirea elevilor, ci și descoperirea vocației acestora.

Pentru a putea oferi elevilor: încredere, sprijin, echilibru, stabilitate, cadrele didactice pot aplica diferite metode de a colabora cu părinții elevilor și de a îi implica în viața școlii, în activități comune, desfășurate în sala de clasă sau în natură, în drumeții, excursii, activități cultural-artistice etc. evidențiind rolul principal al acestora în educația propriilor copii.

Școala este unul din agenții educativi cu o influență deosebită asupra formării și dezvoltării personalității copilului.

„Spune-mi și voi uita; arată-mi și îmi voi aminti, implică-mă și voi înțelege.” (John Gay) Prin această expresie vreau să evidențiez importanța implicării elevilor în activitățile didactice, școlare și extrașcolare, pentru a înțelege mai ușor

informațiile primite, pentru a dobândi anumite cunoștințe și pentru a-și dezvolta diverse competențe.

„O școală bună este aceea în care fiecare (și subliniez, fiecare) copil face un pas înainte față de cum a fost când a venit la școală. A venit cu nota 4 și școala l-a ajutat să promoveze, a venit foarte tăcut și școala l-a învățat să pună întrebări, a venit nesigur pe el și școala l-a făcut încrezător în sine, a venit timid și școala l-a învățat să lucreze în echipă, a venit fără să știe că, de exemplu, poate cânta bine și școala i-a descoperit talentul și l-a făcut o mică vedetă și, da, a venit cu 9, dar școala l-a adus la 10 și tot așa. În business, asta se numește valoare adăugată.”
(Ana Tîrcă)

Școala este instituția socială în care se realizează educația organizată a tinerei generații. Ea este factorul decisiv pentru formarea unui om apt să contribuie la dezvoltarea societății, să ia parte activă la viață, să fie pregătit pentru muncă. Educația este cea care desăvârșește ființa umană, educația pe care copilul o primește în familie, în școală și de la comunitate, iar dascălii sunt cei care armonizează interesele școlii cu satisfacția și bucuriile elevilor realizate. Obiectivele educaționale nu pot fi realizate decât prin eforturile tuturor factorilor implicați, în special a celor educativi: profesori și părinți, respectiv școala și familia.

Jean Marc Monteil, „Educație și formare - perspective psihologice”, Editura Polirom, Iași, 1997

Nica, I, Țopa, L., „Colaborarea școlii cu familia elevilor de clasa I”, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1974;

Stern, H.H. „Educația părinților în lume”. București, Editura Didactică și Pedagogică, 1972;

Șincan E., Alexandru Ghe., „Școala și familia”, Editura „Gheorghe - Cârțu Alexandru”, Craiova, 1993

<http://ancatirca.blogspot.ro>

www.didactic.ro.



SECȚIUNEA I

Activități creative, bazate pe digitalizare și colaborare, menite să creeze un mediu incluziv și participativ în școală și dincolo de ea

Lucrările Simpozionului "Școala, a doua familie"
ISSN 2558-8214, ISSN-L 2558-8214

MODERN POLISH LESSONS

Agnieszka Zielińska

Polish language teacher

Primary school no 394 in Warsaw, Poland

One of the key advantages of artificial intelligence in education is its ability to personalize learning.

Traditional teaching methods are often based on a uniform curriculum, which can lead to difficulties in adapting material to individual student needs. AI can recognize each student's skill level and adjust educational content, exercises, or tests accordingly. For example, AI-based applications can modify the difficulty level of literary or grammar texts depending on the student's ability, and suggest suitable exercises.

The innovative use of artificial intelligence (AI) in teaching Polish is incredibly important, especially due to its potential to personalize the educational process. AI enables the customization of materials and exercises to meet students' individual needs and supports teachers in tasks like automated grading, speech analysis, and language accuracy assessment. Students benefit from interactive quizzes, educational apps, and language games, which increase their engagement and learning effectiveness. AI assists in analyzing literary texts by identifying stylistic elements and facilitating interpretation. These tools support both struggling and advanced students. Despite its many advantages, the text also highlights AI's limitations, such as its lack of pedagogical or emotional skills, and concerns about data privacy. Ultimately, AI cannot replace teachers but can serve as a powerful aid in the educational process.

Lecții moderne de limba polonă – un aliat digital pentru profesori

Într-o eră în care educația se împletește tot mai mult cu tehnologia, inteligența artificială (AI) devine un instrument de neprețuit pentru cadrele didactice. Unul dintre cele mai mari

avantaje ale AI în învățământ este capacitatea sa de a personaliza procesul educațional în funcție de nevoile fiecărui elev. Spre deosebire de metodele tradiționale, adesea rigide și uniforme, AI poate identifica nivelul de competență al elevilor și adapta conținuturile, exercițiile sau testele într-un mod dinamic și relevant.

În predarea limbii polone, AI aduce un suflu inovator, permițând profesorilor să își diversifice resursele și să răspundă mai eficient diferențelor dintre elevi. Aplicațiile bazate pe AI pot ajusta automat nivelul de dificultate al textelor literare sau gramaticale, sugerând activități adecvate ritmului de învățare al fiecăruia. Mai mult, aceste tehnologii sprijină profesorii în sarcini de rutină precum corectarea lucrărilor, analiza pronunției și evaluarea exactității lingvistice, economisind timp prețios.

Elevii devin mai motivați și implicați prin intermediul quizurilor interactive, jocurilor educaționale și aplicațiilor adaptative, ceea ce conduce la o învățare mai profundă și mai eficientă. De asemenea, AI poate fi un sprijin valoros în interpretarea textelor literare, identificând elemente stilistice și facilitând înțelegerea acestora, atât pentru elevii cu dificultăți, cât și pentru cei avansați.

Totuși, este esențial ca profesorii să rămână conștienți de limitele acestui instrument: lipsa unei abordări pedagogice sensibile și a unei inteligențe emoționale, precum și riscurile asociate cu protecția datelor personale. AI nu poate înlocui empatia, intuiția sau adaptabilitatea unui cadru didactic, dar poate deveni un partener valoros în actul educațional, ușurând munca profesorilor și amplificând impactul lor asupra fiecărui elev.



Notă: Lucrările au fost realizate în exclusivitate pentru Simpozionul *Școala, a doua familie*, de elevii Școlii nr. 394 din Varșovia, Polonia, sub îndrumarea celebrului sculptor Dariusz Kowalski. Referințe pe Wikipedia:

[https://pl.m.wikipedia.org/wiki/Dariusz_Kowalski_\(rze%C5%BAbiarz\)](https://pl.m.wikipedia.org/wiki/Dariusz_Kowalski_(rze%C5%BAbiarz))

ÎNVĂȚAREA COOPERATIVĂ- STRATEGII PENTRU ORELE DE CURS

Prof. Limba engleză Deceanu Raluca
Școala Gimnazială ‘Ovid Densusianu’ Făgăraș

Lucrarea explorează aplicarea învățării cooperative în cadrul orelor de Limba engleză, evidențiind beneficiile acestei metode moderne de predare-învățare. Învățarea cooperativă se bazează pe principiile interdependenței pozitive, responsabilității individuale și colaborării active între elevi, oferind un cadru eficient pentru dezvoltarea atât a competențelor lingvistice, cât și a celor sociale.

Din punct de vedere teoretic, învățarea cooperativă are la bază conceptele socio-constructiviste ale lui Vygotsky și cercetările aplicate ale fraților Johnson. Prin această abordare, elevii lucrează în grupuri structurate, fiecare având un rol clar, contribuind la atingerea unor obiective comune de învățare.

Lucrarea prezintă cinci strategii cooperativ-aplicative relevante pentru orele de Limba engleză: **Think-Pair-Share**, **Jigsaw**, **Learning Pairs**, **Group Experts** și **KWL Chart**. Aceste metode sunt adaptate la competențele de bază ale limbii: înțelegerea orală, exprimarea scrisă, citirea și conversația. Exemplele oferite arată cum aceste activități pot îmbunătăți fluența, vocabularul, gramatica și capacitatea de exprimare a opiniilor în limba engleză, într-un mod activ și participativ.

Rolul profesorului este esențial, atât în organizarea eficientă a grupurilor și a sarcinilor, cât și în monitorizarea colaborării și în evaluarea rezultatelor. Evaluarea se realizează prin rubrici, portofolii, autoevaluări și observații directe, punând accent pe procesul de învățare și pe contribuția fiecărui elev.

Concluziile subliniază că învățarea cooperativă nu doar eficientizează predarea limbii engleze, ci și contribuie la formarea unor elevi activi, responsabili și capabili să colaboreze într-un mediu globalizat.

UTILIZAREA APLICAȚIILOR DE REALITATE AUGMENTATĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR

Profesor învățământ primar Grecu Alexandra- Ioana
Școala Gimnazială „Ovid Densusianu” Făgăraș

În ultimii ani, școlile din România au trecut printr-un proces de modernizare accelerată, în special datorită introducerii tehnologiei în educație. Programe precum „Educație Digitală” sau inițiativele europene au sprijinit achiziția de tablete, videoproiectoare și alte echipamente IT, contribuind astfel la digitalizarea învățământului. În acest context, realitatea augmentată nu mai este doar o tehnologie de ultimă oră, ci o resursă tot mai accesibilă, care poate fi integrată eficient în procesul educațional, inclusiv la nivelul învățământului primar.

Elevii de clasa I sunt la începutul drumului în ceea ce privește formarea deprinderilor fundamentale, precum citirea, scrierea și socotitul. Ei sunt în mod natural atrași de lucruri noi și interesante, iar realitatea augmentată are capacitatea de a transforma lecțiile obișnuite în experiențe memorabile. Prin animații 3D, jocuri interactive și conținut audio-vizual atractiv, elevii pot învăța într-un mod mai captivant și eficient. Acest „efect de uimire” stimulează curiozitatea și dorința de a învăța, ceea ce este esențial la această vârstă.

Beneficiile utilizării aplicațiilor de realitate augmentată în clasa I sunt multiple. În primul rând, ele atrag atenția elevilor mai mult decât metodele tradiționale și mențin interesul pentru perioade mai lungi de timp. De exemplu, în școlile în care s-a introdus aplicația Quiver, studiile au arătat că elevii au fost mai concentrați cu până la 30% față de lecțiile clasice. Acest lucru se datorează faptului că AR stimulează mai multe simțuri în același timp: copiii pot vedea, auzi și atinge simbolurile

învățate, ceea ce ajută la o înțelegere mai profundă și mai durabilă.

Unele aplicații permit elevilor să creeze conținut propriu. Cu 3DBear, de exemplu, pot construi scene 3D, inventa povești sau colabora în echipă, dezvoltând creativitatea, abilitățile digitale și sociale. Astfel, copiii învață să gândească liber și să lucreze împreună, competențe esențiale în lumea de azi.

Există deja mai multe aplicații AR potrivite pentru învățământul primar. Quiver transformă desenele colorate în animații 3D, oferind feedback vizual și sonor. 3DBear ajută elevii să creeze scene tridimensionale, stimulând imaginația și gândirea spațială. Cu Merge Cube, pot explora modele 3D complexe, precum sistemul solar sau corpul uman, învățând prin descoperire.

Totuși, introducerea tehnologiilor digitale în școli vine cu unele provocări. Nu toate unitățile de învățământ au suficiente dispozitive, iar în mediul rural, accesul la internet și aplicații educaționale este adesea limitat. Aceste diferențe pot afecta echitatea în educație. O soluție ar fi folosirea dispozitivelor personale, acolo unde este posibil, și atragerea de sponsorizări pentru dotarea școlilor defavorizate. În lipsa tehnologiei suficiente, elevii pot lucra pe rând, exersând astfel și colaborarea.

O altă dificultate este legată de pregătirea profesorilor. Mulți nu au fost instruiți pentru utilizarea tehnologiilor moderne și se simt nesiguri. De aceea, e importantă organizarea unor cursuri practice de formare continuă, susținute de universități, CCD-uri sau platforme online gratuite. Pot fi utile și centre de sprijin unde profesorii să testeze aplicații și să colaboreze între ei.

În concluzie, realitatea augmentată poate transforma în mod semnificativ procesul educațional. Combinată cu metodele clasice, aceasta face lecțiile mai interactive și atractive, dezvoltând nu doar cunoștințe, ci și creativitatea, spiritul de echipă și competențele digitale. Succesul integrării sale depinde însă de resurse și formarea cadrelor didactice.

ACTIVITĂȚILE CREATIVE INTEGRATE ADAPTATE CERINȚELOR ȘI NEVOILOR SPECIALE ALE COPILOR INTEGRAȚI ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL DE MASĂ

Prof. itinerant/de sprijin Gabriela-Elena Suciuc, CSEI
Făgăraș
Prof. logoped Streza Daniela. CJRAE Brașov

Educația integrată propune abordarea fenomenului educațional într-o manieră flexibilă, adaptabilă cerințelor și nevoilor speciale ale copiilor integrați în învățământul de masă.

Strategiile specifice educației integrate valorifică atât metodologia din educația modernă cât și ansamblul metodelor, proceselor, procedeele și mijloacelor tradiționale, prin aplicarea acestora într-o manieră cât mai adaptată contextului instructiv – educativ.

Dintre strategiile didactice utilizate în abordarea interdisciplinară care favorizează învățarea integrată, putem exemplifica: predarea în echipa formată din mai multe cadre didactice, învățarea bazată pe proiect, învățarea prin cooperare, învățarea activă, utilizarea calculatorului.

Utilizarea pe scară din ce în ce mai largă a calculatoarelor a modificat și modul de învățare al elevilor cu dificultăți de învățare. Deoarece ele au posibilitatea de a efectua calcule de bază, îi pot ajuta să achiziționeze aptitudini mai complexe. De asemenea, prin corectarea ortografică automată, ajută elevii cu dificultăți în acest domeniu.

Cadrului didactic precum și echipei de specialiști cu care interacționează elevii cu dificultăților de învățare le revine rolul de a se orienta spre folosirea celor mai eficiente căi și metode, indiferent dacă ele își au originea într-o alternativă pedagogică modernă sau în pedagogia tradițională. În același timp, cadrul didactic este cel care realizează integrarea,

compatibilizarea conținuturilor și stabilește relevanța acestora în raport cu cerințele curriculare și așteptările comunității.

INOVAȚIE DIGITALĂ ȘI COLABORARE PENTRU O EDUCAȚIE INCLUZIVĂ

Profesoară de limba și literatura română, Todorescu Ioana,
Școala Gimnazială „M. Eminescu”, Ighiu

În contextul educațional actual, activitățile creative bazate pe digitalizare și colaborare joacă un rol esențial în construirea unui mediu incluziv și participativ, atât în școală, cât și dincolo de ea. Aceste activități valorifică tehnologia pentru a stimula gândirea critică, creativitatea și învățarea activă, implicând toți elevii, indiferent de abilități, origine sau stil de învățare. Platformele digitale moderne permit colaborarea în timp real, facilitând proiecte interdisciplinare, schimburi de idei, crearea de conținut multimedia și construirea de comunități de învățare. În plus, instrumentele digitale pot fi adaptate pentru a răspunde nevoilor individuale, contribuind astfel la incluziunea educațională autentică. Prin implicarea elevilor în activități interactive – precum realizarea de podcasturi, bloguri, aplicații, filme educaționale, prezentări sau jocuri digitale – se încurajează responsabilitatea, exprimarea liberă, încrederea în sine și spiritul de echipă. Colaborarea cu alți elevi, profesori, părinți sau actori din comunitate extinde procesul educațional dincolo de sala de clasă, dezvoltând competențe digitale, sociale și civice. Astfel, printr-un design educațional centrat pe elev, care integrează inovația, colaborarea și incluziunea, școala devine un spațiu deschis, echitabil, motivant și relevant pentru toți.

PROIECT „ELEVI ȘI PĂRINȚI, ÎMPREUNĂ”

Prof. psihopedagog Melinte Leopoldina
Școala Gimnazială Specială nr. 8, București

Proiectul ”Elevi și părinți, împreună” propus de mine și colegile mele este un proiect de formare civică a elevilor cu CES din școala noastră, proiect în care ne dorim să-i atragem și pe părinți.

Proiectul a fost inclus în Calendarul Proiectelor de Educație Extrașcolară Municipale 2025 la A8- Domeniul educație civică, voluntariat, proiecte caritabile, poziția 4.

Obiectivele propuse pentru activitățile pe care le voi coordona sunt:

- Informarea unui număr de 20 de părinți asupra unor metode și tehnici de cunoaștere și educare a copilului cu CES;
- Antrenarea unui număr de 20 de părinți în organizarea și desfășurarea de activități extrașcolare;

Titlul activității: „Biblioteca pentru toți”. Aceasta este activitate comună pentru elevi și părinți. „Biblioteca pentru toți” este o activitate de informare comună, cu toate clasele, în care părinții vor fi sensibilizați și informați în legătură cu importanța lecturii pentru toți membri unei familii. Se vor prezenta pe videoproiector materiale informative, miniscenete cu fragmente din opere literare cunoscute și vor fi prezentate cărți recomandate pentru elevi de diferite vârste.

Titlul activității: „Vizite la muzeu,.. Părinții vor vizita alături de copii Muzeul Țăranului Român, Muzeul Satului sau orice muzeu doresc. După desfășurarea activității, se vor analiza impresiile. Se va discuta importanța activităților comune părinți - copii în timpul liber, precum și impactul acestora asupra dezvoltării armonioase a copilului. Se vor aplica chestionare de satisfacție părinților și elevilor.

Scopul acestor activități este de formare și dezvoltare, atât pentru elevi cât și pentru părinți, a unor comportamente moral-civice în mediul social și familial.

PROIECT „ELEVI ȘI PĂRINȚI, ÎMPREUNĂ”

Prof. psihopedagog Breșug Cristina
Școala Gimnazială Specială nr. 8, București

„Elevi și părinți, împreună” este un proiect în care eu, împreună cu colegele mele, încercăm să-i aducem mai aproape de copii pe părinți lor și îi sprijinim pe aceștia în activitățile educative propuse.

Proiectul a fost inclus în Calendarul Proiectelor de Educație Extrașcolară Municipale 2025 la A8- Domeniul educație civică, voluntariat, proiecte caritabile, poziția 4.

Obiectivele pe care mi le-am propus în activitățile pe care le coordonez la nivelul școlii sunt:

- Participarea activă a unui număr de 20 de părinți la activitățile educative școlare ale elevilor din grupul țintă (20 de elevi cu CES).
- Informarea unui număr de 20 de părinți asupra unor metode și tehnici de cunoaștere și educare a copilului cu CES;

Titlul activității: „Împreună la lecții”. La nivelul școlii vom realiza lecții demonstrative pe clase, cu teme din ariile curriculare, unde participă și părinții elevilor. După desfășurarea lecțiilor demonstrative părinții sunt îndrumați cum să continue activitatea educativă acasă, în familie.

Titlul activității: „Să-mi ajut copilul!”. Se vor realiza activități de abilitare practică împreună, elevi și părinți. Activitățile din cadrul atelierului de lucru vor împleti activități din sfera psiho-motrică (abilități manuale, desen, educație tehnologică) cu elemente afective, părinții fiind consiliați și solicitați să folosească comportamente pozitive de încurajare, de susținere și apreciere pozitivă a muncii copiilor lor.

Scopul acestor activități este de conștientizare și implicare a unui număr cât mai mare de părinți în activitățile educative ale copiilor lor.

IMPLICAREA PĂRINȚILOR CA PARTENERI ESEȚIALI

Prof. Petru LANGA, director, grad managerial II,
IPLT „M. Eminescu”, municipiul Ungheni, Republica
Moldova

„Educația nu este o sarcină solitară a școlii, ci un efort colectiv în care școala oferă fundația, părinții sprijinul esențial acasă, iar elevii aduc curiozitatea și efortul personal.”

Părinții joacă un rol fundamental în sprijinirea copilului atât la școală, cât și în afara acesteia. Activitățile colaborative contribuie semnificativ la această dinamică. Organizarea unor întâlniri periodice, implicarea părinților în proiecte creative precum workshop-uri sau excursii tematice sunt exemple concrete ce sprijină dezvoltarea armonioasă a elevilor și consolidează relația dintre copil, familie și școală.

Dezvoltarea creativității și a abilităților de comunicare este esențială pentru pregătirea elevilor pentru provocările viitoare. Cadrele didactice și părinții pot colabora în cadrul unor proiecte interdisciplinare, utilizând platforme digitale pentru brainstorming sau realizarea de proiecte comune, contribuind astfel la formarea unei comunități participative.

Pentru a sprijini progresul elevilor, strategiile educative trebuie să fie adaptate atât pentru cei cu performanțe ridicate, cât și pentru cei care întâmpină dificultăți. Concursurile tematice, sesiunile de tutorat personalizat și recunoașterea rezultatelor elevilor sunt metode eficiente care stimulează implicarea și succesul școlar.

Consolidarea relației dintre școală și familie nu doar că sprijină elevii în atingerea potențialului lor maxim, ci creează și

o comunitate educațională bazată pe sprijin reciproc, încredere și respect.

Această comunicare subliniază importanța cooperării strânse între școală și familie, evidențiind implicarea părinților în activitățile educative ale elevilor, stimularea creativității și implementarea strategiilor evaluative inovatoare. Colaborarea tuturor părților implicate în procesul educațional asigură dezvoltarea armonioasă și succesul fiecărui elev.

ÎMPREUNĂ ÎNVĂȚĂM ALTFEL. DIGITALIZAREA – CATALIZATOR AL EDUCAȚIEI INCLUZIVE ȘI PARTICIPATIVE

Director adjunct instruire, Irina MUNTEANU
Instituția Publică Liceul Teoretic „Mihai Eminescu”,
Municipiul Ungheni, Republica Moldova

Școala modernă se confruntă cu nevoia de adaptare la realitățile unei societăți aflate în permanentă schimbare. Digitalizarea educației, accelerată în ultimii ani, nu este doar o necesitate tehnologică, ci și o oportunitate de a crea un mediu educațional deschis, adaptabil, suportiv și incluziv, unde elevii se simt valorizați. Pentru elevii din ciclul primar, această transformare trebuie să fie una deschisă, creativă și colaborativă, respectând ritmurile și nevoile fiecărui copil.

Integrarea instrumentelor digitale în activitățile didactice favorizează:

- Accesibilitate, creșterea incluziunii. Platformele educaționale, aplicațiile multimedia și conținutul interactiv pot fi adaptate nevoilor specifice ale copiilor cu dificultăți de învățare sau dizabilități.
- Individualizare. Elevii pot lucra în ritmul propriu, având acces la resurse suplimentare sau activități remediale în funcție de nivelul lor.

- Crearea de comunități de învățare. Prin platforme ca Google Classroom, Padlet elevii colaborează, se susțin reciproc și dezvoltă competențe sociale și digitale.

- Creșterea motivației și angajamentului. Activitățile practice, relevante și care permit elevilor să își vadă rezultatele eforturilor lor, sporesc motivația pentru învățare.

Activitățile digitale permit extinderea procesului educațional în spațiul familial și comunitar:

- Implicarea părinților. Accesul acestora la portofolii digitale sau activități interactive realizate împreună cu copiii întărește relația școală-familie.

- Colaborarea cu alți actori educaționali. Prin proiecte sau parteneriate online cu alte școli, elevii descoperă alte culturi și moduri de lucru.

- Dezvoltarea cetățeniei digitale. Elevii învață să folosească tehnologia în mod responsabil și etc.

Digitalizarea, atunci când este pusă în slujba incluziunii și colaborării, devine un instrument de echitate și participare. Prin activități creative și adaptate nevoilor fiecărui elev, învățătorul poate transforma sala de clasă într-un spațiu deschis, prietenos și conectat cu lumea. În acest fel, școala devine cu adevărat „a doua familie” – un loc în care fiecare copil se simte văzut, valorizat și sprijinit.

ACTIVITĂȚI CREATIVE, BAZATE PE DIGITALIZARE ȘI COLABORARE, MENITE SĂ CREEZE UN MEDIU INCLUZIV ȘI PARTICIPATIV ÎN ȘCOALĂ ȘI DINCOLO DE EA

Profesor învățământ primar, Cosma Daniela Maria
Școala Gimnazială Mândra, județul Brașov

În contextul actual, în care digitalizarea influențează profund procesul educațional, activitățile creative devin

esențiale pentru a dezvolta un mediu incluziv și participativ. Prin utilizarea platformelor online, aplicațiilor interactive și instrumentelor colaborative (precum Google Workspace, Padlet sau Canva), elevii sunt încurajați să coopereze, să creeze și să învețe unii de la alții într-un mod accesibil și atractiv. Proiectele interdisciplinare, atelierile digitale, concursurile online și activitățile de storytelling multimedia oferă oportunități de afirmare pentru toți copiii, inclusiv pentru cei cu nevoi speciale sau din medii defavorizate. Încurajând colaborarea și exprimarea liberă, profesorii sprijină dezvoltarea gândirii critice.

Prin integrarea platformelor educaționale interactive, elevii sunt încurajați să lucreze împreună la proiecte comune. De exemplu, pot crea prezentări multimedia, benzi desenate digitale sau chiar reviste școlare online. Aceste activități sprijină dezvoltarea competențelor digitale, a creativității și a spiritului de echipă.

În concluzie, digitalizarea și colaborarea sunt instrumente valoroase pentru a crea un mediu educațional dinamic, incluziv și participativ, pregătind elevii pentru provocările unei lumi în continuă schimbare.

EDUCAȚIA VIITORULUI: CREATIVITATE, TEHNOLOGIE ȘI INCLUZIUNE

Prof. Petrescu Florentina,
Colegiul Economic "Hermes" Petroșani

În ultimele decenii, lumea s-a transformat într-un ritm accelerat. Tehnologia nu mai este doar un instrument auxiliar, ci un mediu în sine, care modelează modul în care comunicăm, învățăm și ne raportăm unii la alții. În acest context, școala nu poate rămâne ancorată în metode tradiționale, ci trebuie să

devină un spațiu flexibil, deschis, în care fiecare elev are un loc și o voce.

Una dintre cele mai promițătoare direcții în educația contemporană este organizarea de activități creative bazate pe digitalizare și colaborare, cu scopul de a forma un mediu incluziv

și participativ. Nu este vorba doar despre integrarea tehnologiei în procesul didactic, ci despre o schimbare profundă de perspectivă: de la un model centrat pe profesor și performanță individuală, la unul centrat pe echipă, diversitate și co-creație.

Colaborarea reprezintă cheia unei învățări autentice pentru că atunci când elevii lucrează împreună, în echipe diverse, se dezvoltă mult mai mult decât cunoștințele academice.

Ei învață să comunice, să se asculte, să accepte diferențele și să găsească soluții comune.

Creativitatea reprezintă puntea dintre emoție și tehnologie pentru că activitățile digitale creative nu înseamnă doar utilizarea unor aplicații moderne, ci și exprimarea ideilor, sentimentelor și convingerilor într-un mod personal și inovator.

Incluziunea reprezintă fundamentul unei școli echitabile pentru că incluziunea nu înseamnă doar prezența tuturor elevilor în aceeași clasă, ci participarea lor reală, activă și echitabilă la procesul educațional. Activitățile digitale pot elimina barierele tradiționale și pot adapta învățarea la nevoile fiecăruia.

Viitorul educației este deja aici. Este digital, dar empatic; colaborativ, dar individualizat; creativ, dar structurat. Prin proiecte care pun accent pe creativitate, digitalizare și incluziune, școala devine un loc viu, în care toți elevii se simt parte dintr-un întreg. Este datoria noastră, ca profesori, părinți și factori de decizie, să susținem această transformare și să construim împreună o educație care contează – pentru toți.

ROLUL ACTIVITĂȚILOR CREATIVE BAZATE PE DIGITALIZARE

Prof. Trăsnea Andreea,
Școala Gimnazială Nr.2 Lugoj

Activitățile educaționale moderne, care combină creativitatea, digitalizarea și colaborarea, joacă un rol esențial în construirea unui mediu școlar incluziv, dinamic și participativ. Prin utilizarea tehnologiei și a metodelor interactive, elevii devin mai implicați, își dezvoltă gândirea critică, exprimarea liberă și abilitățile sociale. Digitalizarea permite personalizarea învățării și acces egal la resurse, în timp ce munca în echipă cultivă respectul pentru diversitate și colaborarea între colegi. Aceste activități pregătesc elevii nu doar pentru succes academic, ci și pentru integrare activă în societate, încurajând participarea, toleranța și responsabilitatea socială.

Activitățile educative bazate pe digitalizare reprezintă o componentă esențială a învățământului modern, adaptat cerințelor societății actuale. Acestea includ utilizarea tehnologiei și a platformelor digitale în procesul de predare, învățare și evaluare, oferind elevilor un mediu interactiv, accesibil și atractiv. Prin aplicații, materiale multimedia și colaborare online, elevii își dezvoltă competențe digitale, gândire critică și spirit de echipă. În același timp, digitalizarea permite personalizarea învățării și sprijinirea incluziunii școlare. Deși implică provocări legate de acces și formare,

avantajele sale contribuie la transformarea educației într-un proces mai eficient, creativ și conectat la realitatea actuală.

Activitățile creative, digitale și colaborative transformă școala într-un spațiu al participării, al diversității și al învățării autentice. Ele susțin incluziunea, reduc inegalitățile și formează elevi pregătiți să colaboreze, să creeze și să se implice în societate. Rolul profesorului devine acela de facilitator al procesului educațional, ghidând elevii într-un parcurs de învățare personalizat, colaborativ și ancorat în realitate.

TU ȘI EU – PARTENERI ÎN EDUCAREA COPILULUI NOSTRU

Prof. State Georgiana Amalia
Liceul de Arte „Ionel Perlea” Slobozia, Ialomița

Studiile și cercetările contemporane atestă importanța majoră a mediului familial în dezvoltarea și evoluția personalității copilului (în adaptarea și integrarea școlară și socială).

Pe de altă parte, sistemul educativ școlar reprezintă agentul cel mai semnificativ în pregătirea copilului pentru viața socială și în corectarea disfuncționalităților/erorilor educative parentale. Cu atât mai mult, cu cât misiunea școlii este aceea de a contribui la realizarea idealului educativ impus de cerințele sociale.

Concomitent cu activitățile didactice propriu-zise, cadrul didactic are menirea și posibilitatea de a contribui la dezvoltarea personalității elevului, ținând seama de particularitățile sale bio-psiho-individuale și sociale; ereditatea, ca factor unic explicativ al personalității și comportamentului uman reprezintă o concepție limitată, întrucât aspectele sociale dobândesc, în timp, pregnanță în cristalizarea și maturizarea personalității.

Contribuția și intervenția educativă din partea școlii asupra părinților, pentru a-i ajuta în demersurile lor educative - precum dezvoltarea responsabilității parentale, a atitudinilor și practicilor educative parentale optime - reprezintă un obiectiv deosebit de important în cadrul relației/parteneriatului școală – familie.

Calitatea educației și succesul școlar necesită abordarea de strategii și practici variate privind relațiile de colaborare dintre școală, familie și comunitate. Unitatea școlară, centrată pe elevi și, totodată, responsabilă pentru educația formală a copiilor/ elevilor, trebuie să aibă în vedere crearea unor astfel de parteneriate, pentru a ajuta elevii să aibă succes la școală și mai târziu, în viață.

Atunci când părinții, elevii și ceilalți membri ai comunității se consideră unii pe alții parteneri în educație, se creează în jurul elevilor o comunitate de suport care începe să funcționeze.

Parteneriatele reprezintă actual o componentă esențială în organizarea școlii și a clasei de elevi, și nu doar o simplă activitate cu caracter opțional sau o problemă din sfera relațiilor publice.

În țările dezvoltate, cu deosebire pe continentul nord-american, parteneriatele școală - familie sunt esențiale în procesul de educație a elevilor și în succesul lor la școală.

Familia contemporană este puternic influențată de schimbările majore din cadrul societății actuale, cunoașterea și înțelegerea familiei în calitate de partener constant și autentic devenind o prioritate. În acest context, pentru a atrage familia, școala trebuie să ia act de aceste schimbări, prin atitudini și comportamente noi, adecvate. Cunoașterea familiei de către școală devine extrem de importantă și are în vedere cunoașterea trăsăturilor, calităților, problemelor sale specifice, a valorilor și normelor pe care le promovează, a avantajelor pe care le-ar putea avea.

Prin derularea acestui proiect, încerc să accentuez rolul părinților de prim-educatori ai copiilor și voi încerca să-i

determin să-și ridice semne de întrebare și îndoieli privind propriile metode folosite în educarea copiilor lor.

PROIECTUL DIGITAL

Prof. Hrihorov Doina
Școala Gimnazială „Ion Creangă” Suceava

În ultimii ani, la nivelul învățământului românesc au apărut idei și practici care au încurajat schimbarea abordării de la curriculum centrat pe disciplină la un curriculum centrat pe elev. Atitudinea pozitivă a educatorului față de copilul cu dificultăți în învățare îl poate ajuta efectiv pe acesta în dezvoltarea capacităților sale de comunicare. Prin digitalizare copilul va comunica mai ușor dacă dorește să o facă, dacă dorește să exprime lucrurile pe care le trăiește.

Așadar, noua metodă se bazează pe toate formele de organizare a activităților (individual, perechi, grup și frontal) cu ajutorul calculatorului, clasa de elevi devenind o comunitate de învățare, în care fiecare contribuie atât la propria învățare, cât și la procesul de învățare colectiv. Elevii sunt solicitați să apeleze la acele surse care îi ajută să rezolve problemele și sunt implicați în experiențe de învățare complexe, proiecte din viața reală prin care își dezvoltă cunoștințele și deprinderile.

Din perspectiva asigurării calității în educație se constată în practica școlară o îmbogățire a metodelor și tehnicilor de evaluare datorită digitalizării. Definirea proiectului digital ca o metoda alternativă, modernă de evaluare

se impune din ce în ce mai mult atenției cadrelor didactice în practica școlară curentă.

CANVA- INSTRUMENT DIGITAL DE ÎNVĂȚARE CREATIVĂ ȘI COLABORATIVĂ

Prof. înv. primar Bălan Silvia,
Școala Gimnazială „Ovid Densusianu” Făgăraș

Canva este un instrument digital valoros, accesibil, atât pentru cadrele didactice, cât și pentru elevi. Platforma facilitează creativitatea și colaborarea în clasa de elevi, prin realizarea unor prezentări, proiecte, filmulețe, personalizate și captivante.

Platforma este caracteristica unei școli incluzive, care pune accent pe progresul individual, care promovează învățarea prin cooperare, unde copiii sunt încurajați să se ajute, să învețe unii de la alții și unde fiecare elev este valorizat. Câteva dintre avantajele acestei platforme ar fi: asigurarea dreptului tuturor elevilor de a accesa și de a participa la învățare într-un mediu educațional comun, alături de ceilalți elevi; valorizarea diversității individuale; acordarea de sprijin adaptat nevoilor individuale ale fiecărui elev, pentru a le permite să atingă obiectivele de învățare; evaluarea flexibilă și adaptată a progresului și a realizărilor fiecărui elev în funcție de nevoile și de potențialul lor individual.

Acest instrument digital poate fi utilizat de profesori pentru a-și sprijini procesul de predare-învățare și pentru a crea conținut educațional relevant, atractiv, interesant.

Elevii și profesorii pot colabora în timp real pe proiecte comune, pot lucra la aceeași prezentare sau pot crea conținut de înaltă calitate împreună. De asemenea, platforma oferă posibilitatea să fie partajate materialele realizate cu colegii sau cu alți utilizatori, foarte ușor și sigur, să fie prezentate direct pe platformă sau să fie descărcate în mai multe forme: PNG, JPG, PDF, Videoclip Mp4 etc. Demn de luat în seamă este și avantajul că platforma oferă profesorului posibilitatea de a evalua și a oferi feedback elevilor, ceea ce facilitează comunicarea și monitorizarea progresului în cadrul activităților de învățare.

Sprijinul acordat de inteligența artificială, este una dintre cele mai inovatoare funcționalități oferite de Canva.

Am folosit Canva în cadrul mai multor discipline, prezentând conținuturi într-o formă atractivă, estetică, reușind să-i cuceresc pe elevi. I-a făcut să-și dorească tot mai mult să realizeze materiale folosind platforma Canva, fie individual, fie în perechi, fie în cadrul proiectelor de grup. Amintesc doar câteva dintre temele abordate: *Limba și literatura română-Prezentare- „Crăciunul”- activitate frontală; Proiect- Textul literar, „Coronița de rouă”, „De Paști”, „Primăvara”, activitate în echipe; Invitația- activitate individuală; Afișul-Mica Unire-activitate pe echipe; *Științe ale naturii- Mamifere/Păsări/ Insecte- Proiect în echipe; AVAP- Felicitarea- 8 MARTIE - activitate individuală; *Joc și mișcare-Prezentarea jocului preferat etc.

Concluzionez că utilizarea tehnologiei în educație nu mai este o opțiune, ci o necesitate, iar Canva este un exemplu excelent de cum tehnologia poate transforma și îmbunătăți calitatea actului didactic, experiența de învățare a elevilor .

PROIECT EDUCAȚIONAL - ÎMPREUNĂ, PENTRU COPIII NOȘTRI!

Profesor învățământ primar Iorucu Constanța
Școala Gimnazială nr. 28 Dan Barbilian Constanța

Pentru îmbunătățirea relațiilor dintre școală și familie în vederea obținerii succesului școlar, se impune o colaborare mai activă între aceștia, o implicare mai mare a familiei în activitățile școlii și în viața de zi cu zi a școlarului, motiv pentru care am considerat necesară aplicarea unui proiect educațional. Proiectul este structurat astfel:

1. IDENTIFICAREA PROBLEMEI
2. ARGUMENT
3. OBIECTIV GENERAL
4. OBIECTIVE SPECIFICE
5. RESURSE
6. GRUPUL ȚINTĂ
7. BENEFICIARI
8. MODALITĂȚI DE REALIZARE A OBIECTIVELOR
9. MODALITĂȚI DE MONITORIZARE ȘI EVALUARE A REZULTATELOR
10. IMPACTUL IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI ASUPRA GRUPULUI ȚINTĂ,
11. ASUPRA ȘCOLII ȘI ASUPRA COMUNITĂȚII
12. MODALITĂȚI DE CONTINUARE DUPĂ ÎNCHEIEREA PROIECTULUI
13. PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR.

ȘCOALA, ÎNTRE MEDIU FAMILIAR ȘI FAMILIE

Prof. Mihaela-Gabriela Turtureanu
Școala Gimnazială nr. 2, Codlea

Mediul familial are rolul cel mai important în formarea și socializarea copilului, este matricea care îi imprimă primele și cele mai importante trăsături caracteriale și morale, este cel

mai potrivit cadru în care să își formeze principalele deprinderi, pentru transmiterea principalelor cunoștințe asupra realității. De aceea, preocuparea este de a aduce ceva din familiaritatea și din confortul emoțional de acasă, și în spațiul școlar, chiar dacă aici vorbim preponderant de educație formală, de organizare pe clase și lecții, de programă și formare de competențe, de evaluare. Școala este instituția socială în care se realizează educația organizată a tinerei generații. Procesul de învățământ este cel care conferă școlii rolul decisiv în formarea omului, aici este îndrumat și condus de persoane pregătite în mod special pentru acest lucru. Menirea școlii nu este numai de a înzestra elevii cu un bagaj de cunoștințe cât mai mare, ci și de a stimula calitatea de om, într-un mediu cât mai adecvat formării și dezvoltării. Din momentul în care copiii merg la școală, părintele împarte rolul de educator, cu învățătorul, iar mai târziu cu profesorii. Părinții continuă educația copiilor în familie, dar odată cu începerea școlii apare nevoia de colaborare cu aceasta, chiar de implicare activă în cadrul ei, de consecvență și de continuitate în ceea ce se promovează. Cercetările realizate în domeniul educației arată că, indiferent de mediul economic sau cultural al familiei, când școala propune o învățare într-un mediu sănătos emoțional și profesionist în informație, se observă o îmbunătățire a performanțelor elevilor, o mai bună frecvență a școlii, precum și reducerea ratei de abandon școlar sau chiar a scăderii delincvenței juvenile. Odată cu înscrierea într-o unitate de învățământ ponderea se schimbă, rolul mai mare îl are școala, dar nici încărcătura emoțională, obișnuințele de acasă și acțiunea educativă a familiei nu sunt de neglijat.

Între acțiunile educative ale celor doi factori există mai degrabă un raport de complementaritate decât de rivalitate, acțiunea fiecăruia venind să o completeze pe a celuilalt. În îmbunătățirea climatului afectiv-emoțional propice învățării, dialogul cu părinții este esențial: o cunoaștere mai bună a preocupărilor copilului, a intereselor lui, a posibilităților și vulnerabilităților lui, fără să se renunțe la obiectivitate și sinceritate în abordarea problemelor. Numai astfel se oferă un tablou clar asupra situației elevului. Trebuie evidențiate

succesele elevului sau schimbările lăudabile din comportamentul acestuia, dar vor fi menționate și obiectele de învățământ la care elevul întâmpină greutăți, ce greșeli se observă în activitatea sa la clasă sau ce abateri disciplinare manifestă. Se va discuta cauza acestor neajunsuri și împreună cu familia, se vor găsi măsurile necesare pentru îndreptarea elevului.

Calitatea școlii de a doua familie vine din preocuparea pentru înunătățirea dialogului cu familia, în vederea unei cunoașteri cât mai complete a copilului, cu profilului psiho-emoțional, dar și din stabilirea unui sistem unitar de măsuri pentru îndrumarea elevului, dacă părinții sunt convinși și hotărâți să urmeze sfaturile cadrelor didactice. Un rol deosebit de important revine ședințelor cu părinții, ca informări pedagogice, aceștia vor primi informații pedagogice cu privire la formarea deprinderilor de muncă independentă la elevi, despre particularitățile de vârstă ale acestora, despre educația lor estetică, pregătirea temelor, petrecerea timpului liber.

Concluzionăm importanța unui mediu familiar și familiarizat copilului, în formarea competențelor propuse de școală.

EDPUZZLE – INSTRUMENT INTERACTIV PENTRU EDUCAȚIE

Prof. înv. primar Molnar Adriana,
Școala Gimnazială Ovid Densusianu Făgăraș
Prof. Molnar Gheorghe Claudiu,
Școala Gimnazială Ovid Densusianu Făgăraș

Edpuzzle este o platformă on-line care permite profesorilor să transforme orice videoclip existent într-o lecție interactivă. În baza ei, profesorul:

- poate încărca un videoclip de pe youtube sau alte surse;
- pe baza videoclipului poate adăuga întrebări și adnotări

Întrebările pot fi:

- cu răspunsuri multiple
- de completare a unor spații libere
- răspunsuri deschise

Aceste lecții pot fi partajate cu elevii printr-un link care se deschide în browserele web. Avantaje:

- profesorul poate avea acces la instrumente de analiză care îi permite să monitorizeze progresul realizat de fiecare elev în temele individuale.

Dezavantaje:

- pot fi probleme legate de încălcarea dreptului de autor atunci când se dorește încorporarea unui material video în materialele didactice.

Clasa a II-a

Subiectul: Sistemul solar

Competențe:

- formarea unor consecințe rezultate în urma observării unor relații, fenomene, procese simple

Obiective:

- explicarea apariției zilei și nopții ca urmare a rotației Pământului în jurul axei sale;
- identificarea Pământului în șirul celor opt planete.

Exemplu de videoclip editat cu Edpuzzle:

<https://edpuzzle.com/media/680cd1cf14113b48e5b1d43b>

ROLUL FAMILIEI ÎN INTERACȚIUNILE COPILOR PE SOCIAL MEDIA

prof. Emanuel-Ionuț Grigoriu
Școala Gimnazială Nr. 30 Timișoara

Rolul familiei în interacțiunile copiilor pe social media este esențial, având un impact semnificativ asupra modului în

care aceștia navighează și utilizează platformele digitale. Familiile pot oferi îndrumare privind utilizarea responsabilă a social media. Aceasta include discuții despre securitatea online, confidențialitate, și importanța gândirii critice în ceea ce privește informațiile întâlnite. Analiza acestui articol arată că, în procesul de dezvoltare fizică și mentală a copiilor, rolul mediului familial este extrem de important. Factorii de mediu familial reprezintă fundamentul sănătății psihologice a copiilor, iar stabilirea unui mediu familial armonios și sănătos este o condiție esențială pentru cultivarea sănătății mentale a copiilor. În baza acestor constatări, acest articol propune următoarele recomandări: părinții trebuie să își întărească cunoștințele, să creeze o atmosferă familială armonioasă, să acorde importanță educației privind gestionarea frustrărilor și să cultive abilitatea copiilor de a-și exprima emoțiile.

ACTIVITĂȚI CREATIVE, BAZATE PE DIGITALIZARE ȘI COLABORARE, MENITE SĂ CREEZE UN MEDIU INCLUZIV ȘI PARTICIPATIV ÎN ȘCOALĂ ȘI DINCOLO DE EA

Profesor învățământ preșcolar Aldea Angelica - Elena
Grădinița cu program prelungit „Mateiaș Brâncoveanu”

În contextul actual, digitalizarea a devenit un factor esențial în educație, oferind oportunități unice de învățare și colaborare. Activitățile creative, care integrează tehnologia digitală, pot facilita un mediu incluziv și participativ pentru toți elevii, indiferent de abilitățile sau background-ul lor. Acest referat explorează activități care pot promova acest tip de mediu atât în școală, cât și în comunitate.

Cu o asumare tot mai mare a tehnologiei în educație este vital ca elevii să dezvolte competențe digitale. Aceste

competențe nu doar că facilitează învățarea, dar încurajează și colaborarea, creativitatea și o abordare incluzivă. Activitățile care îmbină aceste aspecte contribuie la dezvoltarea abilităților sociale și profesionale ale elevilor.

Câteva dintre activitățile creative bazate pe digitalizare și colaborare pot fi: crearea unui videoclip documentar; realizarea designului unei cărți digitale; folosirea Google Classroom sau Microsoft Teams; crearea unor forumuri de discuții; realizarea unor ateliere de creație digitală; participarea la webinarii cu tematici relevante; participarea la proiecte artistice colaborative; crearea unor festivaluri de artă virtuale; proiecte de robotică sau experimente virtuale.

Activitățile menționate contribuie la crearea unui mediu incluziv și participativ, în care elevii se simt acceptați și valorizați. Aceasta nu doar că îi ajută să se dezvolte personal și profesional, ci și să construiască relații interumane bazate pe respect și colaborare.

CREATIVITATE ȘI ARTĂ ÎN ACTIVITĂȚILE DE INCLUZIUNE

Prof. Ferdinand Nicoleta
G.P.P. nr. 1 Caracal, jud. Olt

Educația incluzivă este un concept care promovează participarea activă a tuturor copiilor, indiferent de diferențele lor, în cadrul aceluiași sistem educațional. Într-un mediu incluziv, se urmărește să se răspundă nevoilor diverse ale copiilor, să se promoveze înțelegerea, acceptarea și respectul reciproc între toți membrii comunității școlare.

Prin această idee, s-a dovedit că schimbările mici pot avea un impact uriaș. Chiar dacă este vorba doar de o rearanjare a distribuției în grupă sau de o ușoară schimbare a metodelor de predare sau de acordarea libertății de exprimare, poate face ca un copil să se simtă parte a

întregului. În ceea ce privește ultimul aspect menționat, încurajarea creativității în grupă este extrem de benefică. Atât de către educatoare, cât și de către copii, construirea unei atmosfere creative în grupă de incluziune este posibilă. Atunci când o educatoare face din dezvoltarea creativității o parte a zilei de grădiniță, copiii pot avea un succes mai mare pe termen lung într-o varietate de domenii. Nu numai că nu sunt judecați ca fiind diferiți, deoarece creațiile nu sunt niciodată greșite sau corecte, dar ei devin mai buni în dezvoltarea valorilor inter și intrapersonale. Pe lângă faptul că ajută la exprimarea de sine, predarea într-un mod creativ îi face pe copii să învețe fără presiunea învățării, să dezvolte abilități de gândire creativă, să devină mai buni comunicatori și să dezvolte empatie față de ceilalți. În plus, tehnologia facilitează și mai mult acest proces, deoarece fiecare copil are acces la o experiență personalizată, poate învăța în ritmul propriu și folosind metoda preferată. Unii copii se pot exprima mai bine prin videoclipuri, alții prin imagini, iar alții prin înregistrări vocale, iar a le permite tuturor este cheia pentru a construi un mediu creativ și incluziv. După cum s-a văzut, nu este dificil să faci schimbări simple în bine, deoarece o mică modificare în sala de grupă poate avea un impact mare asupra vieții unui copil. Pentru că a te simți inclus contează.

DEZVOLTAREA EMPATIEI COPILOR FAȚĂ DE SEMENI, UN OBIECTIV IMPORTANT AL EDUCAȚIEI

prof. Rădoi Liana Mihaela
G.P.P. nr. 1 Caracal, Olt

Vârsta preșcolară este o perioadă crucială pentru dezvoltarea emoțională și socială a

copiilor. În această etapă, copiii încep să dezvolte empatie, să înțeleagă emoțiile celorlalți și să formeze primele relații de prietenie. Aceste abilități sunt fundamentale pentru viața lor viitoare, influențând felul în care vor interacționa cu cei din jur, modul în care vor gestiona conflictele și cum își vor exprima emoțiile.

Definițiile empatiei fac referire la o gamă largă de stări emoționale, însă specialiștii consideră că empatia este capacitatea de a înțelege sau a simți ceea ce simte o altă persoană, din perspectiva acesteia. A te pune în locul altcuiva poate fi dificil, mai ales când acesta suferă, dar este foarte util, căci permite înțelegerea momentelor prin care persoana respectivă trece. Empatia este acea trăire care dă naștere unei tendințe comportamentale de ajutorare naturală, spontană a celorlalți și exprimare a compasiunii. . Nu trebuie să confundăm empatia cu retrăirea emoțiilor celui cu care empatizăm. Prietenii sunt resurse emoționale pentru petrecerea într-un mod plăcut a timpului liber. Emoțiile și sentimentele preșcolarului însoțesc toate manifestările lui, fie că este vorba de jocuri, de cântece, de activități educative, fie de îndeplinirea sarcinilor primite de la adulți. Ele ocupă un loc important în viața copilului și exercită o puternică influență asupra conduitei lui.

În concluzie, vârsta preșcolară este o perioadă a descoperirilor, a socializării, a conturării conștiinței de sine. Dezvoltarea socio-emoțională la vârsta timpurie decurge în mod rațional numai în cazul, când părinții și educatorii țin cont de posibilitățile și particularitățile de vârstă ale copiilor. La vârsta fragedă copilul e de acum apt să asimileze unele elemente de comportament moral. Astfel, educația socio-emoțională a copiilor de vârstă preșcolară mică

începe cu educarea la ei a sentimentelor nobile: bunătății, bunăvoinței, simpatiei, atașamentului față de membrii familiei, față de educator, semeni.

PROFESORUL CREATIV ÎN ERA DIGITALĂ

Prof. Ristea Maria-Adelina,
Liceul Gheorghe Surdu, Oraș Brezoi, Vâlcea

Într-o lume în continuă schimbare, educația rămâne unul dintre pilonii esențiali ai dezvoltării societății. Profesorii, ca arhitecți ai viitorului, au o responsabilitate uriașă nu doar de a transmite cunoștințe, ci și de a forma abilități și valori care să pregătească tinerii pentru provocările și oportunitățile unui viitor imprezvizibil.

În ultimele decenii, dezvoltarea tehnologică rapidă a generat schimbări majore în toate domeniile societății, inclusiv în educație. Acest fenomen a impus o reevaluare a rolului profesorului, care nu mai este doar un simplu furnizor de cunoștințe, ci și un facilitator al învățării, un mentor și un inovator. În acest context, creativitatea devine o competență esențială pentru profesori, permițându-le să se adapteze la noile cerințe și să utilizeze tehnologiile digitale pentru a îmbunătăți procesul de învățare.

Folosirea tehnologiilor moderne în școală face parte din evoluția naturală a învățării și sugerează o soluție firească la provocările moderne adresate învățării și nevoilor elevilor. Integrarea acestora în procesul tradițional de predare-învățare-evaluare este o oportunitate de a

îmbina inovațiile tehnologice cu interacțiunea și implicarea oferite de modul tradițional de cunoaștere. Așadar, educația în era digitală este o sarcină greu de îndeplinit de către cadrul didactic.

Profesorii se confruntă cu provocări și oportunități fără precedent, care solicită un nivel ridicat de creativitate și adaptabilitate. Tehnologiile digitale nu sunt doar instrumente auxiliare în educație, ci componente fundamentale care redefinesc modul în care informația este transmisă și asimilată.

Elevii au nevoie de o continuă dinamizare a activității, ei fiind obișnuiți cu tehnologia, care i-a influențat să își dorească mereu altceva. Pentru acest lucru rolul cadrului didactic pentru educația în era digitală este unul imens. Acesta trebuie să adapteze conținutul la nevoile elevilor, dar să se și asigure că aceștia vor învăța tot ce e necesar.

Profesorul creativ în era digitală nu este doar un furnizor de cunoștințe, ci și un facilitator al învățării, un mentor și un inovator. Cu toate acestea, provocările asociate cu utilizarea tehnologiei nu trebuie subestimate, iar dezvoltarea profesională continuă este esențială pentru a face față acestor provocări și pentru a asigura un învățământ de calitate în era digitală.

ACTIVITĂȚI CREATIVE, BAZATE PE DIGITALIZARE ȘI COLABORARE ÎN CADRU PROIECTELOR eTWINNING

Prof. Gîndu Elena-Zvetlana
Școala Gimnazială Nr.11 Botoșani

Noile tehnologii pentru tratarea și transmiterea informațiilor influențează, în toate sferele de activitate, maniera de a comunica și de a interacționa. În educație, problema esențială o constituie înțelegerea corectă a acestor resurse. Prin varietatea conținutului informațional și

varietatea suportului, ele pot fi un instrument eficient în predare, învățare și evaluare atunci când sunt subordonate unei concepții/viziuni pedagogice clare. Instrumentele și tehnologiile moderne nu elimină rolul cadrului didactic, ci îmbogățesc instrumentele pedagogice în concordanță cu finalitățile fiecărui ciclu de învățământ.

Referatul „Activități creative, bazate pe digitalizare și colaborare în cadrul proiectelor eTwinning” prezintă modul în care activitățile creative au fost transformate de digitalizare și de colaborarea online. Instrumentele digitale moderne utilizate în cadrul proiectelor facilitează procesul creativ, permit lucrul în echipă la distanță și deschid noi oportunități în educație, artă și divertisment. În cadrul proiectelor creative eTwinning se evidențiază avantajele și provocările colaborării digitale.

Proiectele eTwinning sunt un exemplu de succes în integrarea tehnologiei cu activitățile creative și colaborative. Ele oferă o alternativă modernă și interactivă pentru procesul educațional, motivând elevii să învețe prin cooperare și inovare. Digitalizarea nu înlocuiește învățarea clasică, ci o extinde și o face mai relevantă pentru lumea de azi.

Activitățile creative bazate pe digitalizare și colaborare oferă oportunități extraordinare pentru inovare, educație și exprimare artistică. Cu toate provocările lor, aceste practici au redefinit modul în care gândim și construim împreună. Viitorul aparține celor care știu să combine creativitatea cu tehnologia și să colaboreze eficient în spațiul digital.

ARTA TRANSFORMĂ ȘCOALA ÎNTR-UN MEDIU MAI CONȘTIENT ȘI MAI EMPATIC

Prof. Banu Georgeta-Mioara
Școala Gimnazială Ovid Densusianu Făgăraș

Activitățile artistice (teatru, muzică, dans, arte vizuale, literatură etc.) sunt instrumente puternice în combaterea discriminării, violenței și bullying-ului în rândul elevilor, datorită următoarelor mecanisme: crearea empatiei prin experiență artistică, externalizarea problemelor prin artă, conștientizarea prin dialog dirijat, solidarizarea prin proiecte colective, transformarea victimelor în povestitori, terapie prin artă.

Într-o după-amiază am participat, împreună cu elevii mei de clasa a VI-a, la piesa de teatru „O sută de rochii”, în interpretarea micilor actori din Trupa Thalia. Am ales să vizionăm această piesă, deoarece este extrem de valoroasă în combaterea violenței și discriminării în școli, deoarece abordează probleme reale; piesa scoate în evidență bullying-ul, marginalizarea și presiunile sociale, luptă împotriva prejudecăților legate de apartenență, statut social sau obiceiuri diferite, promovează empatia, arătând cum, personajul principal răspunde la bullying cu creativitate și demnitate, transformându-și „slăbiciunea” în putere, într-un mod accesibil elevilor.

Spectatorii (elevii) se identifică cu personajele și învață: cum să nu fie agresori (prin conștientizarea consecințelor bullying-ului), cum să reacționeze dacă sunt victime (prin curajul de a cere ajutor), cum să fie martori activi (prin solidaritate, nu prin tăcere), oferă puncte de discuție pentru: Ce înseamnă respectul într-o comunitate școlară? sau Cum putem sparge barierele dintre grupuri diferite de elevi?

În concluzie „O sută de rochii” este o piesă modernă și valoroasă, care transformă teatrul într-un instrument de schimbare socială. Prin povestea ei emoționantă, ajută elevii să conștientizeze că, violența și discriminarea nu sunt normale și că fiecare poate contribui la un mediu școlar mai bun, mai prietenos, mai sigur.

IMPACTUL EMOȚIONAL AL UTILIZĂRII INTERNETULUI DE CĂTRE TINERI

Profesor - Mija Anamaria
Școala Gimnazială „Ovid Densusianu” Făgăraș

Cu toții știm că generația tânără este însoțită în orice situație de telefonul mobil. În ziua de azi toate informațiile sunt la un click distanță și uită să folosească un DEX sau o carte pentru aflarea informațiilor dorite. Folosirea Internetului începe de la vârste fragede, ceea ce, din păcate, afectează modul în care reacționează cei mici și adolescenții.

Părinții nu văd folosirea telefonului ca o consecință în unele situații. Aceștia se gândesc că îi fac bine copilului dacă îl lasă să se uite la desene animate sau să se joace un joc pe telefon și își fac un bine și lor: au timp pentru ei, pentru problemele casnice sau de la muncă sau pur și simplu vor să se bucure de puțin timp liber alături de prieteni.

„Cu telefonul în mână, sistemul nervos se acomodează la o lume în care, printr-o simplă atingere, copiii pot avea tot ce își doresc. Acestea, în timp, duc la lipsa de răbdare, incapacitatea de ascultare, atenția pentru orele de la școală sau incapacitate de a rămâne focusat pentru activitățile pe care le realizat un elev. În schimb, lumea din telefon, îi provoacă stări

de impulsivitate, ceea ce-i poate aduce dificultăți când colaborează cu ceilalți.” explică psihologul Lenke Iuhos.

Chiar dacă telefonul este un instrument extrem de util, nu putem nega că de multe ori îl folosim fără măsură. De aceea, unii specialiști spun că ar fi vorba de o problemă a controlului, adică de nevoia de a exercita un act compulsiv. Pe de altă parte, unele studii au observat asemănări între dependența de telefon și modul de manifestare al celor care sunt dependenți de jocuri de noroc.

Revista The Edge a făcut un sondaj referitor la felul în care Internetul influențează gândirea, memoria, inteligența noastră. Peste 170 de experți în IT, oameni de știință, artiști, jurnaliști au fost întrebați în ce măsură Internetul le-a influențat viața, activitatea cotidiană, felul de a fi, de a reacționa, iar răspunsurile au fost extrem de diverse. Specialiștii consideră că influența Internetului asupra modului de a gândi și a se manifesta se concretizează în câteva categorii de adaptare, caracterizate succint.

Internetul este prezent în viața tinerilor și a copiilor din ziua de azi. În această perioadă de dezvoltare, un rol important îl joacă definirea identității și, de aceea, este necesar a înțelege în ce mod mediul online se asociază cu procese caracteristice formării conceptului în sine. Realitatea virtuală, ca mediu complex cu numeroase caracteristici, poate deopotrivă sprijini și împiedica formarea identității la tineri. Este foarte important să se înțeleagă rolul pe care îl are Internetul în viața tinerilor și a copiilor și de a clarifica situațiile în care se transformă într-o oportunitate pentru explorarea și exprimarea identității într-un mediu care întreține confuzia, anxietatea și depresia.

EXPLOATAREA DIDACTICĂ MEDIA, MEDIU INCLUZIV ÎN ORELE DE LIMBĂ FRANCEZĂ

Prof. Chirea Iulia Clemence
Liceul Teoretic Carol I Fetești, Ialomița

În domeniul educației, incluziunea presupune ca școlile și întregul sistem educațional, să se schimbe și să se adapteze posibilităților elevului, devenind o instituție favorabilă fiecărui copil cu mediu educațional incluziv distinct și de calitate. Școala de tip incluziv este o școală accesibilă, de calitate și se adresează tuturor copiilor, cu menirea a-i abilita pe elevi cu elementele necesare integrării lor sociale. Acest concept al calității în educație a stat la baza modelului de educație cunoscut ca școala prietenoasă copilului. Profesorul poate transforma documentele media în instrumente didactice și pedagogice performante și autentice.

Valorizarea media ca suport pedagogic permite profesorilor de limbă franceză să îmbine metodele tradiționale cu cele moderne, trezind dorința elevilor de a învăța, mai ales într-un mediu incluziv. Media aduce un progres pedagogic în învățarea limbii franceze. Mass-media este principalul furnizor de documente autentice, ceea ce favorizează accesul la actualitate, la educație la digital, într-un parteneriat traditional și modern, menit să inoveze.

Supporturile media își găsesc locul în predarea și învățarea limbii franceze, ajutându-i pe elevi să-și dezvolte competențele utile pentru a vorbi această limbă. Dintre competențe, importante sunt cele de comunicare, dar și competențele lingvistice și culturale transdisciplinare, dat fiind faptul că media difuzează implicit și valori culturale. Alegerea unor documente media pentru a fi exploatate în clasă depinde de multe criterii, dintre care nivelul, vârsta și nevoile de învățare ale elevilor. Exploatarea documentelor media se poate realiza în scop didactic, educativ, contribuind la eficientizarea procesului de învățământ, și pot surprinde cu succes, și un mediu al inclusivității, creativ și participativ.

EMOȚIILE ÎN CYBERBULLYING

Profesor Udroiu
Cocuța/Saghin Claudia
Școala Gimnazială „Mihai
Viteazul” Pucioasa, Dâmbovița

În cadrul Programului național „Împreună prindem curaj” inițiat de Ministerul Educației, școala noastră a lansat proiectul „Împreună creștem frumos”.

Profesorul de informatică a propus activități de prevenire a violenței online.

Activitatea s-a desfășurat printr-un joc de rol în care elevii au fost împărțiți în grupuri și au primit un scenariu despre cyberbullying. Fiecare grup a trebuit să exprime emoțiile victimelor, martorilor și agresorilor. Elevii au învățat că:

Toate cuvintele au putere – ele pot răni sau vindeca, așa că trebuie să le alegă cu grijă.

O altă echipă de trei profesori au colaborat pentru coordonarea activității la ora de educație civică, clasa a 7-a. Elevii au interpretat scenariile improvizate de ei, dar având la bază cuvinte cheie din lecția studiată pe tema „Lege și justiție”. La bază a fost colaborarea între elevi.

În concluzie, atât în mediul online, cât și în mediul fizic școlar, starea de bine securitatea sunt importante, iar activitățile de promovare a conștientizării efectelor violenței msunt importante pentru fixarea unor comportamente sociale dezirabile. Proiectul nostru a câștigat grantul oferit.

ROLUL TEHNOLOGIEI DIGITALE ÎN EDUCAȚIE

Prof. Blendea Petronela Laura,
Prof. Blendea Adina Maria,
Școala Gimnazială „Ovid Densusianu” Făgăraș

În instituțiile de învățământ de toate gradele, studiile științifice cu subiecți de diferite vârste și la diferite discipline de studiu, au demonstrat valențele psihopedagogice ale utilizării tehnologiei digitale, valorificabile atât în instruire cât și în autoinstruire.

Tehnologiile joacă un rol central în susținerea atenției și motivației elevilor, precum și în dezvoltarea gândirii critice și creativității. Acestea oferă o gamă largă de instrumente care transformă educația, adaptând procesul de învățare la nevoile și interesele generațiilor actuale.

Indiferent de cât de multă sau puțină tehnologie este integrată în clasă, învățarea digitală a ajuns să joace un rol crucial în educație. Cum? Prin faptul că îi face pe elevi să fie mai interesați să învețe și să-și extindă orizonturile, astfel se renunță la metodele tradiționale de

educație. Instrumentele digitale și tehnologia le dezvoltă elevilor abilități auto-didactice eficiente de învățare. Aceștia devin capabili să identifice ceea ce au nevoie pentru a învăța, găsească și utilizeze resursele online, și aplică informațiile inclusiv la școală, la teme și proiecte. Acest lucru le sporește eficiența și productivitatea.

Se pot menționa și câteva avantaje ale utilizării tehnologiei în educație, cum ar fi:

1. Tehnologia în educație are ca prim avantaj diversificarea metodelor de predare.

2. Prin anumite jocuri și aplicații pentru mai mulți jucători, elevii pot interacționa.

3. Când se rezolvă sarcinile pe o aplicație, în general sunt mai concise.

4. Crește implicarea elevilor în realizarea sarcinilor.

5. Îmbunătățește retenția cunoștințelor în rândul elevilor.

6. Ajută la dezvoltarea și îmbunătățirea abilităților noi.

7. Ajută elevii să fie pregătiți pentru carierele din viitor.

Abordările didactice actuale, centrate pe elev, încurajează un proces de învățare activ, colaborativ și creativ. Tehnologiile digitale joacă un rol crucial în susținerea procesului educativ prin captarea atenției, creșterea motivației și dezvoltarea gândirii critice și a imaginației. Prin integrarea inteligentă a tehnologiei, educația devine mai adaptată nevoilor și intereselor elevilor, pregătindu-i pentru provocările viitorului.

ACTIVITĂȚI CREATIVE BAZATE PE DIGITALIZARE ȘI DEZVOLTAREA INTELIGENȚEI EMOȚIONALE PENTRU UN MEDIU INCLUZIV ȘI PARTICIPATIV ÎN LECTIILE DE EDUCAȚIE FIZICĂ LA CLASELE I – VIII

Profesor Curticăpean Ioan-Aurelian
Școala Gimnazială „Ovid Densusianu” Făgăraș

Articolul propune o abordare modernă și incluzivă a lecțiilor de educație fizică în ciclul gimnazial, valorificând digitalizarea, creativitatea și dezvoltarea inteligenței emoționale în contexte educaționale alternative. Pornind de la experiența personală a autorului, care a desfășurat timp de opt ani ore de educație fizică fără sală de sport și fără un teren funcțional în aer liber (5 ani), articolul evidențiază modalități eficiente de a transforma orice spațiu didactic într-un loc de mișcare, colaborare și exprimare afectivă.

Prin utilizarea tablei interactive, a fondului muzical și a jocurilor digitale, elevii au fost implicați în activități motrice atractive, adaptate, care au contribuit nu doar la dezvoltarea fizică și atingerea competențelor cheie urmărite, ci și la creșterea stimei de sine, a empatiei și a relațiilor colegiale. Articolul prezintă mijloacele utilizate, activitățile dezvoltate, beneficiile tehnologiei folosite (videoproiector, calculator și tablă inteligentă), importanța utilizării fondului muzical în lecții, 2 modele de schiță de lecție demonstrativă desfășurată exclusiv cu resurse digitale, dar și un proiect tematic pe patru săptămâni intitulat „Sportul Emoțiilor și al Prieteniei”, prin care elevii au fost încurajați să se exprime, să colaboreze și să gestioneze emoții în timpul activităților de educație fizică.

Rezultatele acestor activități susținute pe parcursul a 8 ani școlari au demonstrat că educația fizică poate deveni, în orice condiții, un spațiu de siguranță afectivă, incluziune și motivare, consolidând rolul școlii ca „a doua familie” pentru elevii săi.

Articolul se adresează cadrelor didactice interesate de soluții creative și accesibile în educația motrică și emoțională a copiilor, în acord cu valorile educației moderne.

FLORI CU CARACTER

Prof. Hînsă Raluca
Școala Gimnazială „Constantin Brâncuși” Medgidia, Constanța

Activitatea „Flori cu caracter” se desfășoară în cadrul SNAC cu elevii unei clase integratoare a doi copii cu CES, având drept obiective manifestarea interesului pentru autocunoaștere, dezvoltarea atitudinii pozitive față de sine și față de ceilalți și formarea unei atitudini pozitive, de acceptare și prietenie față de copiii speciali.

Activitatea debutează cu prezentarea Flori de primăvară și de caracter creată pe platforma genially <https://view.genial.ly/6210ce7c070c180018393d98/interactive-content-daca-as-fi-o-floare>, material creat într-o manieră interactivă. Elevii sunt invitați să descopere cele opt flori de primăvară și simbolistica atribuită acestora, prin trăsături de caracter ce sunt explicate pe înțelesul copiilor, sub forma de fapte/comportamente bune (iubirea, speranța, curajul etc.). Elevii sunt încurajați să se descopere pe sine și pe colegi prin prisma trăsăturilor de caracter prezentate. Apoi ei sunt rugați să se deseneze fiecare în chip de floare, să își scrie superputerile sale, iar la final să realizeze un panou al clasei - Buchetul unicității.

În urma derulării activității se așteaptă la dezvoltarea unor trăsături pozitive de caracter, a interesului pentru autocunoaștere, dezvoltarea unei atitudini de conștientizare, de acceptare față de copiii speciali.

STUDIU DE CAZ-EXEMPLE DE ABORDĂRI TRANSDISCIPLINARE ALE CONȚINUTURILOR BIOLOGIEI

Prof. Bucăloiu Constanța
Școala Gimnazială Mănești, Școala Gimnazială Lucieni, județul
Dâmbovița

Biologia este o știință al cărei conținut intră în contact cu științe precum: geografia, cultura civică, ecologia, dar și cu chimia, matematica, limba română datorită aportului său în rezolvarea unor probleme globale ale omenirii sau pentru explicarea unor fenomene.

Exemple de activități de învățare care pot fi abordate din perspectivă transdisciplinară:

-realizarea unor proiecte școlare (postere, prezentări Power-Point, Prezi, referate etc.) prin

intermediul cărora să fie prezentate diferite teme legate de problemele de mediu (de ex. poluarea), schimbări climatice, precum și consecințele acestora (intensificarea unor fenomene climatice extreme, topirea ghețarilor, creșterea nivelului Oceanului Planetar, reducerea biodiversității, deșertificarea etc.), folosindu-se elemente/ noțiuni/ concepte comune geografiei, biologiei, chimiei etc.;

- realizarea unor dezbateri în timpul orelor de biologie, pe echipe. Fiecare echipă primește ca sarcină de lucru - investigarea unei probleme după un algoritm dat (de ex. poluarea

aerului/deșertificarea/fenomenele climatice extreme etc.): identificarea cauzelor, precizarea efectelor și a 2-3 măsuri de prevenire/protecție; în final, echipele își prezintă rezultatele și sunt dezbătute ideile împreună, apoi sunt formulate concluziile;

- conceperea unor chestionare, aplicarea lor în orizontul local, cuantificarea rezultatelor, schițarea concluziilor și prezentarea acestor rezultate în fața clasei și chiar comunității locale

prin intermediul unor articole în presa scrisă/online sau comunicări științifice ale elevilor;

- realizarea unor prezentări cu ajutorul unor aplicații informatice pe diferite teme utilizând informații obținute pe baza unui demers investigativ/prin aplicarea unui plan de cercetare dat,

utilizând diferite surse de documentare, inclusiv istorice.

Bibliografie:

Dogaru-Ulieru, V., Educație și dezvoltare profesională, Fundația-Editura Scrisul Românesc, Târgoviște, 2011, pp. 65-97;
Holban, I., Cunoașterea elevului. O sinteză a metodelor, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1976, pp. 32-56.

STUDIUL DE CAZ-CADRUL ERRE APLICAT ÎN LECȚIA DE GEOGRAFIE

Profesor Bucăloiu Ionela
Liceul Teoretic „Petru Cercel” Târgoviște, județul Dâmbovița

Cadrul ERRE este un procedeu eficient prin care profesorii îi îndrumă pe elevi spre înțelegere și crearea unei atitudini personale asupra celor învățate. Acest cadru oferă posibilitatea ca elevii să examineze critic informațiile și în baza lor să-și reconstituie propria imaginație asupra evenimentelor studiate.

Etapetele astfel de lecții sunt:

Evocarea- se provoacă interesul, se stimulează elevul pentru a se gândi la ceea ce știe și poate să facă. La această etapă se stabilesc de obicei competențele vizate, care permit formarea cunoștințelor, abilităților și aptitudinilor celor ce învață.

Realizarea sensului- cel care învață vine în contact cu noile informații sau idei. Această fază de învățare permite profesorului să aibă o influență asupra elevilor și să-și mențină în mod activ și independent străduința de a-și forma noi concepte. Rolul profesorului în această etapă este de a monitoriza această activitate.

Reflecția- elevii își consolidează cunoștințele noi și își restructurează activ schema de învățare pentru a include în ea multe concepte noi.

Extinderea- elevii rezolvă situații reale din viață, care stimulează mobilizarea resurselor interne și externe ale elevilor.

Bibliografie:

Dogaru-Ulieru, V., Educație și dezvoltare profesională, Fundația-Editura Scrisul Românesc,Târgoviște, 2011, pp. 65-97;

Holban, I., Cunoașterea elevului. O sinteză a metodelor, Editura Didactică și Pedagogică,București, 1976, pp. 32-56.

ȘCOALA, A DOUA FAMILIE PENTRU ELEVII SPECIALI

Profesor educator Slăbuțu Doina
Școala Gimnazială Specială Pașcani

Pornind de la premiza, că orice călătorie începe întotdeauna cu un pas, iar caracterul se formează prin deprinderi și educație, școala ocupă de cele mai multe ori un loc special în care elevii cresc și își formează atitudini pozitive față de mediul educațional, ajutați în permanență de profesorii lor, fiind denumiți și părinți spirituali. Activitățile școlare au rolul de a-i forma pe elevi, de a-i face să se simtă ca acasă, având în vedere că aici ne petrecem cea mai mare parte din timpul nostru. Elevii o percep ca pe o școală de vis, în care zi de zi desfășurăm activități

diverse și pe placul lor. La un moment dat, unul dintre elevii mei a spus: „Școala este casa mea, pe care niciodată nu o voi uita”, și acest lucru m-a emoționat și mi-a dat aripi să lupt pentru acești copii care au nevoie de sprijinul și îndrumarea mea, necondiționată.

Școala ar trebui să fie pentru noi toți oglinda familiei, iar profesorul înlocuitorul părinților. De ea depinde, atât prezentul copiilor noștri, cât și viitorul în care adevărata transformare ne-o dă însăși școala, prin deprinderile pe care le sădim în sufletul și inima copilului.

Copilăria este perioada în care se formează caracteristicile fundamentale a personalității lor, formându-și capacitatea de a urma un scop bine stabilit în viață. Școala ocupă un loc special pentru elevi, deoarece zi de zi își petrec majoritatea timpului în această instituție. Aici are loc educarea lor pentru viață, înlocuind de cele mai multe ori familia, creând condiții propice de educație. Copilul trebuie în permanență îndrumat către lucrurile pozitive, pe care școala și implicit profesorul i le oferă, iar acest lucru depinde foarte mult de noi dascălii și de cât de bine ne îndeplinim rolul de părinți spirituali.

Afecțiunea joacă un rol important pentru elevi, iar dascălii trebuie să aibă un comportament exemplar pentru ca acești copii să se simtă ca acasă. De noi depinde crearea unei atmosfere de lucru plăcută, dar și a unor comportamente neplăcute care pot duce la marginalizarea lor și de aceea trebuie să luăm în considerare rolul de părinți spirituali, să fim totodată adevărate modele de comportament pentru copiii noștri dar și adevărați prieteni în care să aibă încredere.

Noi dascălii trebuie să fim de două ori responsabili pentru creșterea și educarea lor pentru viață. Ei sunt și vor fi viitorul acestui popor și de aceea școala este numită a doua familie.

ÎNVĂȚAREA PRIN ACCEPTARE ȘI COOPERARE

Prof. Pisău Mădălina
Școala Gimnazială „Nicolae Titulescu”, Buzău

Școala de tip incluziv adoptă o educație ce ridică barierele din învățare și asigură participarea la actul instructiv-educativ a tuturor celor vulnerabili la excludere și marginalizare, adoptând principiul nondiscriminării prin acordarea de drepturi egale pentru toți, valorizând diversitatea. Învățarea centrată pe nevoile elevilor duce la abordarea de noi modalități de proiectare și desfășurare a activităților școlare și extrașcolare. În scopul eficientizării procesului de învățare pentru elevii cu cerințe speciale sunt invocate învățarea interactivă (folosirea de strategii de învățare focalizate pe cooperarea, colaborarea și comunicarea între elevi, precum și pe interacțiunea dintre cadrele didactice și elevi), demonstrația, aplicația și feedback-ul (orice proces de învățare este mai ușor dacă informațiile prezentate sunt demonstrate și aplicate în situații reale de viață), sprijin în actul învățării (nevoia de a dezvolta un parteneriat educațional cu anumiți specialiști, cu familiile elevilor, formarea continuă a cadrelor didactice), evaluarea continuă a învățării.

Analizând literatura de specialitate, se pot clasifica metodele de învățământ tradiționale (expunerea, conversația, exercițiul, demonstrația etc.) și moderne (problematizarea, expunerea însoțită de mijloace tehnice, algoritmizarea etc.). Metodele interogative (în special cele bazate pe conversația euristică, dar și digitale) favorizează descoperirea noului, exersarea proceselor psihice, clarificarea, sintetizarea, consolidarea și sistematizarea cunoștințelor.

EXEMPLU DE ACTIVITATE

Prof. înv. primar Sburlea Simona
Școala Gimnazială "Ovid Densusianu" Făgăraș

Disciplina: Dezvoltare personală

Clasa a II-a

Unitatea de învățare: Eu și ceilalți

Tema: Emoțiile de bază

Competența: 2.1 Exprimarea emoțiilor de bază în situații variate

Pasul 1.

Cu o zi înainte de oră, elevii primesc pe classroom o RED realizată în aplicația edpuzzle

(<https://edpuzzle.com/media/5fd23fe657999f407d305e4e>).

Ei au sarcina de a urmări acest RED, de a-l rezolva și de a realiza o fișă răspunzând la întrebări prin text și reprezentând prin desen .

RED-ul cuprinde un material video realizat pe platforma Edpuzzle – „Emoțiile personajelor din povești”, de prezentare, de explicare și verificare a emoțiilor trăite de câteva personaje din cele mai cunoscute povești.

Pasul 2.

În cadrul orei



Se prezintă munca individuală de acasă.

Se denumesc și alte tipuri de emoții, pe care le poate manifesta un individ în diverse situații de viață.

Se completează fișa de acasă cu denumirea tuturor emoțiilor și cu desenele corespunzătoare acestora, dându-se exemple de situații în care le putem întâlni.

În finalul activității, pentru consolidarea cunoștințelor privind înțelegerea emoțiilor și pentru identificarea unor soluții la diverse situații din mediul școlar, se desfășoară un joc interactiv în aplicația Wordwall (- <https://wordwall.net/ro/resource/52319866/emotii>), în care fiecare fereastră are câte o imagine sugestivă, ce înfățișează câte o emoție diferită (ex: Bucurie); fiecare elev va alege o cifră, se deschide fereastra corespunzătoare, iar acesta are ca sarcină să povestească o situație în care a trăit emoția descoperită în respectiva casetă .

Prin această activitate, elevii au învățat să își exteriorizeze emoțiile pozitive sau negative într-un mod interactiv, atractiv și constructiv. Au învățat că fiecare copil are modalitatea lui proprie de a-și exprima emoțiile, de a învăța și de a exersa lucruri noi și trebuie respectat, fiind valorizat (nimeni nu se simte exclus, fiecare contribuie într-un mediu sigur și prietenos, incluziv). Au învățat că și personajele din povești, asemenea celorlalți din jur, au emoții la fel cu ale lor. Au învățat să recunoască la ei și la ceilalți emoțiile de bază, cum să le exprime, să le gestioneze astfel încât să devină stăpâni pe sine și mai pregătiți pentru viață; să considere emoțiile ca pe niște prieteni sinceri.

Activitatea se încheie cu un citat sugestiv și pozitiv:

”Zâmbetul este fericirea care se află chiar sub nasul tău!” (TOM WILSON)

RESURSE UTILIZATE

<https://classroom.google.com>

<https://edpuzzle.com/media/5fd23fe657999f407d305e4e>

<https://wordwall.net/ro/resource/52319866/emotii>

EXEMPLU DE ACTIVITATE

Prof. învăț primar Sîrb Carmen
Școala Gimnazială "Ovid Densusianu" Făgăraș

Disciplina: Geografie

Clasa a IV-a

Unitatea de învățare: Elemente de geografie a României

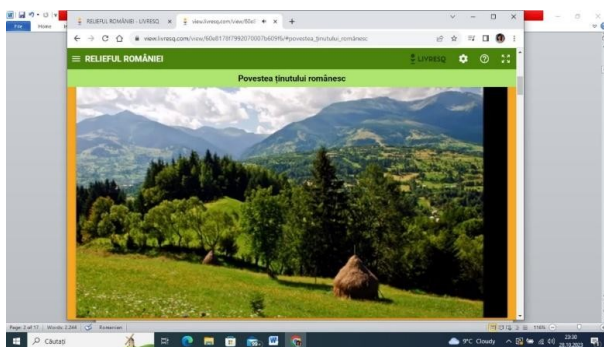
Tema: Formele de relief

Competența: 1.2. Precizarea, în cuvinte proprii, a sensului termenilor geografici de bază

3.1. Identificarea poziției elementelor reprezentate pe hartă

Pasul 1.

Anterior, li s-a postat elevilor, pe **classroom**, videoclipul "Povestea ținutului românesc", cu sarcina de a-l viziona acasă și de a nota noile informații într-un ciorchine .



<https://www.youtube.com/watch?v=z54Y9leD1TY>

Videoclipul poate fi parcurs de către elevi în ritm propriu și poate fi reluat de elevi de câte ori este nevoie, astfel

încât aceștia să își poată dezvolta competențele vizate, iar lecția să își atingă obiectivele.

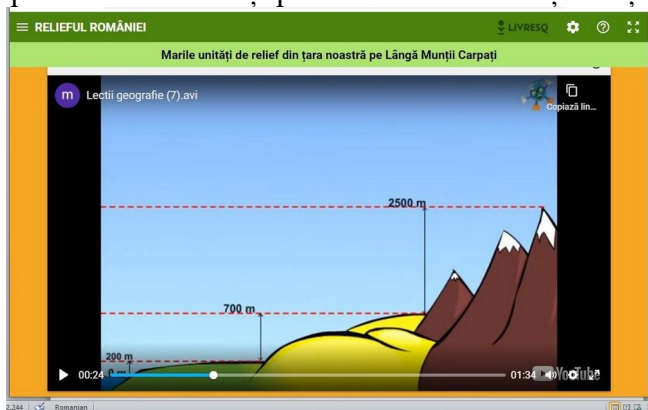
Pasul 2. La oră

Reactualizarea cunoștințelor se realizează prin discutarea conținutului videoclipului vizionat acasă, folosind informațiile notate în ciorchinele realizat.

Captarea atenției se realizează prin vizionarea unor imagini care prezintă diferite forme de relief. Astfel elevii vor reuși să localizeze pe hartă formele de relief, să precizeze culorile convenționale și să asocieze formele de relief cu imaginile date.

Momentul de anunțare a temei și obiectivelor continuă cu notarea titlului lecției în caiete.

Dirijarea învățării se desfășoară prin urmărirea RED-ului ”Marile unități de relief din țara noastră”, pentru o mai bună structurare a noilor informații, pentru favorizarea formării unor reprezentări corecte și pentru realizarea schiței lecției .



Momentul de asigurare a retenției și transferului a fost gândit astfel încât elevii să primească un feedback în timp real a cunoștințelor asimilate, dar și să aibă oportunitatea de a relua jocul (puzzle-ul) dacă este nevoie.

Unul dintre cele mai îndrăgite jocuri de către copii, atât online cât și offline este **Puzzle**, unde elevii își vor evalua cunoștințele dobândite în cadrul lecției.

Ordonând piesele de puzzle din jigsawplanet.com elevii vor descrie relieful României.

Puzzle

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=3cafa95b9987>

Lecția se încheie cu cântecul "Acolo este țara mea" al lui Tudor Gheorghe, însoțit de videoclip.

<https://www.youtube.com/watch?v=yUgIyYIMqII>

Resurse utilizate:

<https://classroom.google.com>

<https://www.youtube.com/watch?v=z54Y9leD1TY>

<https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=3cafa95b9987>

<https://www.youtube.com/watch?v=yUgIyYIMqII>



SECȚIUNEA a II-a

Metode și tehnici eficiente de formare la elevi a unei conduite empatică față de semenii și responsabile față de mediu

Lucrările Simpozionului "Școala, a doua familie"

ISSN 2558-8214, ISSN-L 2558-8214

BE ECO!

Katarzyna Bajno, Biology Teacher
Special Primary School No. 394 in Warsaw, Poland

In my lessons, not only in those where we discuss ecological issues or environmental protection, but in all of them, I strive to convey to my students that we are part of nature, not its owners, and that our lives and health depend on the conditions of the environment. If we want to leave our planet in good condition for future generations, we must start by changing ourselves and our habits. Everyone must understand that they are responsible for the state of our natural environment. I begin ecological education with students in fifth grade and continue it until they finish primary school.

Although I do not teach grades I–III or grade IV, I still encourage younger students to take part in eco-friendly activities through school-wide competitions, workshops, and an educational innovation I introduced called “EcoSchool means EcoStudent.” These innovative classes take place during regular lessons, as outdoor sessions once a week, or as extracurricular activities that build students’ skills through workshops and contests.

As a biology teacher, I foster student engagement in ecological education. In my biology classes, I emphasize that environmental protection is the responsibility of every individual, and from the fifth grade onward, I involve students in eco-friendly activities. I organize contests, workshops, field lessons, and implement the educational innovation “EcoSchool means EcoStudent,” which aims to develop ecological attitudes, a sense of responsibility for nature, and social involvement. As part of these initiatives, students plant trees, grow plants, create works from recycled materials, and participate in projects such as “Recycling Days,” workshops at the EcoCenter Punkt Zwrotny, and the “A Million Trees for Warsaw” campaign. Through these activities, students expand their knowledge of nature, change their habits, and integrate ecological attitudes into their everyday and family lives.

FII ECO!

La orele mele, nu doar la cele în care discutăm despre probleme ecologice sau protecția mediului, ci la toate, mă străduiesc să le transmit elevilor că suntem parte din natură, nu stăpânii ei, și că viața și sănătatea noastră depind de starea mediului înconjurător. Dacă ne dorim să lăsăm planeta într-o stare bună generațiilor viitoare, trebuie să începem prin a ne schimba pe noi înșine și obiceiurile noastre. Fiecare trebuie să înțeleagă că este responsabil pentru starea naturii. Încep educația ecologică cu elevii de clasa a V-a și o continui până la finalul școlii primare. Deși nu predau la clasele I–IV, încurajez și elevii mai mici să se implice în activități ecologice prin concursuri la nivelul întregii școli, ateliere și o inovație educațională pe care am introdus-o, numită „Școala Eco înseamnă Elev Eco”. Aceste activități se desfășoară în cadrul orelor obișnuite, sub formă de lecții în aer liber o dată pe săptămână sau ca activități extracurriculare ce dezvoltă abilitățile elevilor prin ateliere și concursuri.

Ca profesor de biologie, încurajez implicarea elevilor în educația ecologică. În cadrul orelor de biologie, subliniez faptul

că protejarea mediului este responsabilitatea fiecăruia dintre noi, iar începând cu clasa a V-a, implic elevii în activități prietenoase cu natura. Organizez concursuri, ateliere, lecții de teren și implementez inovația educațională „Școala Eco înseamnă Elev Eco”, care urmărește formarea unor atitudini ecologice, a simțului responsabilității față de natură și a implicării sociale. În cadrul acestor inițiative, elevii plantează arbori, cultivă plante, realizează lucrări din materiale reciclabile și participă la proiecte precum „Zilele Reciclării”, ateliere la EcoCentru Punkt Zwrotny sau campania „Un milion de copaci pentru Varșovia”. Prin aceste activități, elevii își îmbogățesc cunoștințele despre natură, își schimbă obiceiurile și integrează atitudinile ecologice în viața lor de zi cu zi și în cea de familie.

FORMAREA CONDUITEI RESPONSABILĂ FAȚĂ DE MEDIU ÎN ȘCOALĂ

Prof. Achihăie Sanda, Seminarul Teologic Liceal Ortodox „Mitropolitul Dosoftei”, Suceava

Educația ecologică în școală este esențială pentru formarea unei atitudini responsabile față de natură încă de la o vârstă fragedă. Prin activități interactive și ludice, copiii pot învăța despre protejarea mediului, reciclare și importanța unui stil de viață sustenabil.

Scopul educației ecologice este acela de a-l face pe copil să cunoască, să-și însușească, să respecte normele și regulile de prevenire și combatere a efectelor nedorite cauzate de unele fenomene naturale, de protejare a mediului înconjurător, de menținere a sănătății individuale și colective și să înțeleagă necesitatea cultivării comportamentelor și atitudinilor de protecție și autoprotecție în raport cu natura.

Obiectivele educației ecologice în școală urmăresc :

- Dezvoltarea sensibilității față de natură – încurajarea copiilor să iubească și să respecte natura.
- Formarea unor obiceiuri ecologice – învățarea unor comportamente ecologice de bază, precum reciclarea și economisirea resurselor

- Cunoașterea și explorarea mediului – familiarizarea cu elementele naturii și cu impactul activităților umane asupra mediului

Metode și tehnici eficiente de formare a unei conduite responsabile față de mediu la elevi și preșcolari.

- Învățarea prin experiență:
- Educația interactivă:
- Tehnologia și media:
- Colaborarea cu comunitatea:
- Curriculum integrat:
- Promovarea comportamentului responsabil:
- Reflecție și Evaluare:

Altă modalitate de abordare a educației ecologice sunt activitățile outdoor.

Educația outdoor, sau educația în aer liber, reprezintă o abordare pedagogică care încurajează învățarea prin explorarea mediului natural, având un impact semnificativ asupra dezvoltării fizice, sociale, emoționale și cognitive a preșcolarilor și elevilor.

METODE ȘI TEHNICI EFICIENTE DE FORMARE LA ELEVIA UNEI CONDUITE EMPATICE FAȚĂ DE SEMENI ȘI RESPONSABILE FAȚĂ DE MEDIU

Prof. Înv. primar Aldea Andra-Maria
Școala Gimnazială ”Ovid Densusianu”, Făgăraș

Într-o lume în continuă schimbare, dezvoltarea unei conduite empatice și responsabile devine din ce în ce mai importantă pentru elevi. Educația emoțională și educația ecologică, nu numai că, contribuie la formarea unor cetățeni responsabili, dar ajută și la crearea unei societăți mai armonioase și mai durabile.

Câteva dintre metodele și tehnicile prin care cadrele didactice pot încuraja elevii să dezvolte empatie față de semenii și să-și asume responsabilitatea față de mediu sunt: organizarea unor ateliere creative și implicarea în proiecte de voluntariat; organizarea unor simulări și a unor jocuri de rol; vizite la organizații comunitare; dezbateri pe teme de justiție socială; grădini ecologice; campanii de reciclare; sesiune informative despre sustenabilitate și protejarea mediului; acțiuni de curățenie; parteneriate cu ONG-uri.

Formarea unei conduite empatice și responsabile la elevi necesită o abordare integrată, care să îmbine metodele educaționale active cu implicarea comunității. Prin diverse activități și tehnici, educatorii pot contribui la dezvoltarea unor elevi care nu doar că înțeleg nevoile semenilor lor, dar își asumă și responsabilitatea față de mediu, contribuind astfel la o societate mai bună și la un viitor sustenabil.

FORMAREA EMPATIEI LA ELEVII MUZICIENI

**PROF. INSTRUMENT (FLAUT) STAN –
AXENTE ALEXANDRA – ELENA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ “ OVID DENSUȘIANU”,
FĂGĂRAȘ**

Orice operă de artă transmite un mesaj printr-un limbaj propriu. Pictura sugerează în imagini trăirea emoțională. Cuvântul creionează imaginea și trăirea emoțională, iar muzica provoacă prin sunete, prin armonie, trăirea emoțională care generează gândul și formarea imaginii despre ceea ce a vrut compozitorul să transmită.

Profesorul deține un rol important, acela de a modela interpretarea creatoare a elevului său. Elevul trebuie să înțeleagă ceea ce a vrut să transmită compozitorul, pentru a putea transmite la rândul lui cu ajutorul instrumentului muzical, acțiunea de bază, mesajul, emoția.

Arta în general este piatra de temelie pentru formarea la elevi a unei conduite empatice față de semenii, față de natură și față de tot ce-i înconjoară.

Cercetările recente au scos la iveală faptul că interacțiunea muzicală poate promova empatia. Muzica este un instrument puternic și poate ajuta elevii să-și regleze emoțiile, să comunice, să se exprime mai ușor, să aibă mai multă încredere în ei, să depășească situații dificile și să găsească bucuria în muzică. Empatia prin muzică înseamnă a fi autentic. Muzica reprezintă emoție.

EDUCAȚIA INTERCULTURALĂ

Prof.Înv.primar Bărcuțean Iulia Georgiana

Prof. Bîrghișan Stela

Școala Gimnazială "Ovid Densusianu" Făgăraș

Când spunem intercultural spunem, în mod necesar, interacțiune, schimb, deschidere, reciprocitate. Spunem, de asemenea, recunoașterea valorilor, a modurilor de viață, a reprezentărilor simbolice la care se raportează ființele umane, indivizi sau societăți, în interacțiunea lor unul cu altul.

Educația interculturală se adresează tuturor elevilor cu scopul de a-i sensibiliza cu privire la respectarea diversității și la solidaritate. Cunoașterea atât a propriei istorii, culturi și tradiții, cât și pe cele ale colegului de bancă sau a celui din clasa vecină, este esențială pentru o societate interculturală, construită pe respect reciproc și dialog echitabil.

Accesul la educație este egal atunci când, în spațiul școlar, se ține cont de specificul cultural al fiecărui copil, fiind valorificată tocmai unicitatea elevilor. Iar acest lucru este posibil doar prin intermediul educației interculturale, care pune accentul pe nevoile specifice ale elevilor și îi încurajează pe aceștia să-și afirme identitatea individuală și culturală.

Valorizarea culturii *Celuilalt* și a diferențelor culturale trebuie să devină preocupări constante ale mediului școlar. Acesta trebuie să devină un spațiu familiar pentru elevii romi, în care ei să se simtă în siguranță, să-și construiască și să-și manifeste identitatea autentică în relație cu ceilalți, fără a fi nevoiți să se ascundă sau să adopte un comportament dual, ajungând să-și negocieze identitatea. Doar dacă le este satisfăcută nevoia de apartenență la grup în mediul școlar, elevii romi își pot forma o identitate și o stimă de sine sănătoase.

Educația interculturală nu este o disciplină școlară nouă și nici nu înseamnă extinderea programelor obligatorii cu concepte specifice diferitelor culturi. Profesorii preocupați de educația interculturală valorifică prezența elevilor de etnii diverse și pun în valoare cultura de origine a acestora, pentru a-i sensibiliza pe toți copiii la diversitatea culturală. Acest tip de educație se poate face prin intervenții continue, la toate disciplinele și clasele, în mod firesc, urmărind competențele prevăzute în curriculumul obligatoriu.

Hotărâtor în educația interculturală este comportamentul profesorului, fără stereotipuri și prejudecăți, ca adult care practica empatia și compasiunea.

CONDUITA EMPATICĂ FAȚĂ DE SEMENI ȘI RESPONSABILE FAȚĂ DE MEDIU ÎN RÂNDUL TINERILOR REZUMAT

Prof. Bebu Andreea
Colegiul Tehnic „c d Nenițescu” Pitești

Empatia este o componentă importantă în **relațiile interpersonale** pe care le legăm de-a lungul vieții – tindem să ne apropiem de persoane care empatizează cu noi, și, de asemenea, suntem înclinați în mod natural să arătăm empatie față de ceilalți. Stimularea empatiei se realizează prin diferite

activități. Una din activități care s-a dovedit a fi foarte eficientă în această direcție este educația pentru mediu.

Cu ajutorul empatiei poți simți ce trăiri are o altă persoană, și nu poți face acest lucru fără a-i înțelege emoțiile.

Progresul societății umane este unanim acceptat ca factor benefic, cu consecințe pozitive asupra evoluției umanității. De multe ori, în „goana” după progres, nu s-au mai calculat „costurile” confortului oferit de o societate tehnologică, mai ales că aceste costuri se fac simțite după o perioadă oarecare de timp. Creșterea presiunii antropice asupra mediului se întoarce împotriva societății umane: „sănătatea planetei” este compromisă și, odată cu ea este amenințată sănătatea oamenilor. De aici rezultă necesitatea educației pentru mediu a cetățenilor. Problemele de educație pentru mediu îi ajută să înțeleagă că propriile acțiuni la nivel local ajută la rezolvarea problemelor de mediu. În cazul populației de vârstă școlară, educația pentru mediu are un caracter relativ organizat și intră în sarcina învățământului preuniversitar.

Educația pentru mediu se face începând cu primii ani de viață, în familie, în grădiniță și, apoi, în școală. Școala este chemată să determine nu numai sentimente de admirație față de frumusețile naturii, ci și convingeri și deprinderi de protecție a mediului înconjurător. Este o datorie de onoare a tuturor cetățenilor planetei cunoașterea măsurilor de protecție a acesteia. Protecția naturii devine tot mai mult una din cele mai importante preocupări ale societății contemporane și impune acțiuni de prevenire a deteriorării mediului, acțiuni de reconstrucție ecologică și acțiuni de depoluare. Protecția mediului înseamnă conservare plus ocrotire. Prin conservare se înțelege utilizarea resurselor naturii cu maximă eficiență, în mod rațional, pe baza respectării riguroase a potențialului productiv și a capacității de suport a mediului respectiv. Conservarea impune cunoașterea profundă a naturii, a echilibrelor din natură, a interconexiunilor dintre elementele mediului. Prevenirea degradării mediului și necesitatea considerării deșeurilor ca resursă presupun reciclarea deșeurilor pentru evitarea supraîncărcării mediului cu produse adesea

toxice sau rău mirositoare, cu efecte degradante atât spațial, cât și estetic.

CUNOAȘTEREA ȘI ÎNȚELEGEREA MEDIULUI ÎNCONJURĂTOR LA PREȘCOLARI

Prof.Înv.preșcolar Botiș Mărioara
Grădinița Cu Program Prolungit Nr.4
Baia Mare, Maramureș

Natura, prin caracterul său viu și dinamic, trezește interesul copiilor. Curiozitatea pe care o manifestă copiii față de mediul înconjurător trebuie permanent menținută și transformată într-o puternică dorință de a afla mai mult și mai multe și de a înțelege ce se întâmplă dincolo de aparențe. Cel mai important pas pentru a conștientiza că natura trebuie protejată este educația.

Copiii preșcolari sunt curioși de tot ceea ce ne înconjoară. Prin activitățile ecologice la care participă de cunoaștere a mediului înconjurător, ei acumulează cunoștințe despre natură, despre ocrotirea ei, contribuind astfel la dezvoltarea capacității copiilor de a gândi logic și la formarea unui comportament ecologic adecvat, precum și a conștiinței ecologice.

Educația ecologică presupune cunoștințe, atitudini, conduite care se dobândesc într-un timp îndelungat ce se pot realiza prin toate activitățile instructive care se desfășoară în grădiniță.

În cadrul acestor activități se formează copiii deprinderi ecologice, îndrumându-i să contribuie direct prin acțiunile lor la înfrumusețarea mediului, la păstrarea și protejarea unui mediu mai sănătos și plăcut în care-și petrec o parte din timpul zilei. Astfel, vor învăța să prețuiască natura și eforturile depuse pentru protejarea ei; li se va dezvolta spiritul de inițiativă și cel al răspunderii. Activitățile cu conținut ecologic își găsesc finalitatea în comportamentele dobândite de copii: de a fi buni, mai sensibili față de ambient, de a fi mai protectori, de a acționa mai disciplinat, de a fi mai responsabili, mai plini de inițiativă și mai promți în respectarea unor reguli. Prin activitățile ecologice desfășurate cu profesionalism copiii se dezvoltă intelectual, emoțional, volițional și moral.

PROIECT "ELEVI ȘI PĂRINȚI, ÎMPREUNĂ"

Prof. Psihopedagog Breșug Cristina
Școala Gimnazială Specială Nr. 8, București

"Elevi și părinți, împreună" este un proiect în care eu, împreună cu colegile mele, încercăm să-i aducem mai aproape de copii pe părinți lor și îi sprijinim pe aceștia în activitățile educative propuse

Proiectul a fost inclus în Calendarul Proiectelor de Educație Extrașcolară Municipale 2025 la A8- Domeniul educație civică, voluntariat, proiecte caritabile, poziția 4.

Obiectivele pe care mi le-am propus în activitățile pe care le coordonez la nivelul școlii sunt:

- Participarea activă a unui număr de 20 de părinți la activitățile educative școlare ale elevilor din grupul țintă (20 de elevi cu CES).
- Informarea unui număr de 20 de părinți asupra unor metode și tehnici de cunoaștere și educare a copilului cu CES;

Titlul activității: „Împreună la lecții”. La nivelul școlii vom realiza lecții demonstrative pe clase, cu teme din ariile curriculare, unde participă și părinții elevilor. După desfășurarea lecțiilor demonstrative părinții sunt îndrumați cum să continue activitatea educativă acasă, în familie.

Titlul activității: „Să-mi ajut copilul!”. Se vor realiza activități de abilitare practică împreună, elevi și părinți. Activitățile din cadrul atelierului de lucru vor împleti activități din sfera psiho-motrică (abilități manuale, desen, educație tehnologică) cu elemente afective, părinții fiind consiliați și solicitați să folosească comportamente pozitive de încurajare, de susținere și apreciere pozitivă a muncii copiilor lor.

Scopul acestor activități este de conștientizare și implicare a unui număr cât mai mare de părinți în activitățile educative ale copiilor lor.

ȘCOALA VIITORULUI: CUM DEZVOLTĂM EMPATIA ȘI RESPONSABILITATEA ECOLOGICĂ LA ELEVI

Profesor Buică Valentin-Adrian
Colegiul Tehnic "Costin d. Nenițescu", București

Într-o societate aflată în continuă schimbare, educația joacă un rol esențial în dezvoltarea unor generații conștiente și responsabile. Formarea unei conduite empatice față de semenii și responsabile față de mediu este fundamentală pentru viitorul societății. Această lucrare explorează metode și tehnici educative eficiente care contribuie la cultivarea acestor valori la elevi.

Empatia – Fundamentul unei societăți armonioase

Empatia reprezintă capacitatea de a înțelege și împărtăși emoțiile celor din jur. Dezvoltarea empatiei la elevi se poate realiza prin:

- Exerciții de role-playing, în care aceștia se pun în locul altor persoane pentru a înțelege perspective diferite.

- Lectura și analiza poveștilor care abordează teme de generozitate, diversitate și incluziune.
- Activități de voluntariat, ce îi ajută pe elevi să înțeleagă nevoile comunității și să acționeze în sprijinul celor vulnerabili.

Responsabilitatea față de mediu – O necesitate globală

Educația ecologică îi ajută pe elevi să conștientizeze impactul acțiunilor lor asupra mediului. Metode eficiente includ:

- Proiecte de reciclare, unde elevii învață să colecteze selectiv și să refolosească materiale.
- Grădini școlare, ce oferă o experiență practică în îngrijirea plantelor și înțelegerea ecosistemelor.
- Jocuri educative interactive, care demonstrează consecințele acțiunilor iresponsabile asupra mediului.

Tehnici didactice inovatoare pentru consolidarea acestor valori

Pentru a forma elevi responsabili și empatici, cadrele didactice pot utiliza:

- Învățarea bazată pe proiecte, unde elevii dezvoltă soluții la probleme sociale și de mediu.
- Dezbaterea și argumentarea, pentru a-i ajuta să își exprime ideile și să respecte opiniile celorlalți.
- Metoda pedagogică a povestirii, care sensibilizează prin exemple concrete și povești inspiraționale.

Educația pentru empatie și responsabilitate ecologică este esențială în formarea viitoarelor generații. Prin metode active și participative, elevii pot deveni cetățeni conștienți de impactul lor asupra societății și mediului. Este responsabilitatea sistemului educațional să creeze contexte de învățare relevante și motivante.

ACTIVITATEA EXTRACURRICULARĂ,

PRETEXT PENTRU ÎNSUȘIREA DE NOI CUNOȘTINȚE

Prof. Călin Mihaela – Marinela
Liceul Tehnologic “Nicolae Titulescu”, Medgidia

În studiul său, “Metodica predării limbii și literaturii române”, Marilena Pavelescu amintește despre predarea integrată, ca un “model comunicativ – funcțional adoptat de programă ce propune abordarea studiului limbii din perspective funcției de comunicare. Unitățile lingvistice nu mai interesează în sine și pentru sine, ci pentru rolul pe care îl au în procesul de comunicare și de transmitere a informației”.

O activitate extracurriculară, cum este cea care aniversează nașterea lui Mihai Eminescu, devine un prilej nu doar de transmitere a unor informații, dar și pentru cultivarea abilităților de comunicare și de interrelaționare ale elevilor.

Ziua nașterii lui Mihai Eminescu, devenită Ziua Culturii Române, a fost aniversată la Liceul Tehnologic “Nicolae Titulescu” Medgidia, în Centrul de Documentare și Informare “Alpha și Omega”, sub forma unei activități intitulate “Mihai Eminescu, veșnic tânăr și fericit”. Coordonatorii activității au fost prof. Călin Mihaela și bibliotecar Turliu Raluca, cărora li s-a alăturat doamna director Vasilescu Rodica, invitat fiind un reprezentant al Bibliotecii Municipale Medgidia, Ocheană Alina. Au participat elevi de la clasele a X-a A, a X-a B, a XII-a A.

Elevii au citit poezii care ilustrează tematica iubirii și a naturii (*Pe lângă plopii fără soț, Floare-albastră*), texte care sunt meditații asupra condiției umane, asupra sensului vieții și al morții (*Mai am un singur dor, O, mamă, Odă*) și fragmente din capodoperele eminesciene (*Luceafărul* și *Scrisorile*).

Activitatea extracurriculară prezentată a fost nu doar un prilej de rememorare a unor trăsături romantice studiate la clasă, ci și de cunoaștere a biografiei, deloc convenționale (chiar scandaloase pentru o mentalitate „burgheză”), a marelui poet, ceea ce a stârnit curiozitatea și interesul elevilor.

Finalitatea activității este aceea că Eminescu, cu siguranță, va fi citit cu alți ochi de elevii de liceu, seduși de spectaculozitatea existenței poetului.

EDUCAREA UNEI ATITUDINI RESPONSABILE PRIN STUDIUL ENERGIILOR REGENERABILE

Profesor Fizică- Chimie: Cânduleț Gabriela- Simona
Liceul Teologic Ortodox „Sf. c-Tin Brâncoveanu”, Făgăraș

Educația unei atitudini responsabile față de mediu, în special prin studiul energiilor regenerabile, devine esențială în contextul în care planeta se confruntă cu schimbări climatice, poluare crescută și epuizarea resurselor naturale. Școala joacă un rol major în formarea conștiinței ecologice a elevilor, iar profesorul, are responsabilitatea de a integra în lecții nu doar teoria, ci și valorile dezvoltării durabile. Studiul energiilor regenerabile se dovedește a fi un instrument eficient pentru această formare, deoarece permite legătura între știință și viața reală.

Energiile regenerabile sunt surse neepuizabile, care se refac în mod natural și care pot înlocui resursele clasice poluante precum petrolul sau cărbunele. Acestea sunt, în principal, energia solară, eoliană, hidro, geotermală și cea obținută din biomasă. Energia solară folosește lumina Soarelui pentru a produce electricitate sau căldură, fiind ideală pentru experimente simple. Energia eoliană valorifică vântul, iar elevii pot construi turbine mici pentru a înțelege conversia energiei. Hidroenergia se bazează pe mișcarea apei și ajută la explicarea mecanicii. Energia geotermală folosește căldura din interiorul Pământului și este utilă pentru lecții de termodinamică. Biomasa transformă deșeurile organice în energie, legând conceptele de reciclare și procese biochimice.

Toate aceste surse au în comun faptul că nu poluează, nu se epuizează ușor, pot fi adaptate la nivel local și pot fi folosite pentru activități educative interesante. Elevii pot înțelege nu doar principiile fizice sau chimice, ci și importanța protejării

planetei. Prin comparație cu sursele convenționale, cele regenerabile nu emit gaze cu efect de seră, nu compromit sănătatea populației și pot susține dezvoltarea economică pe termen lung fără a distruge natura.

Predarea acestor concepte în școală presupune metode moderne și interactive. Una dintre cele mai eficiente este învățarea bazată pe proiecte, care implică elevii în sarcini reale și relevante. Elevii pot analiza consumul de energie acasă sau propune idei de eficiență în școală, dezvoltând gândirea critică, spiritul practic și responsabilitatea. Proiectele pe teme de energie curată îi implică activ și le stimulează creativitatea. Experimente simple, cum ar fi un panou solar din PET-uri, o turbină artizanală sau un borcan cu deșeuri care produce biogaz, transformă teoria în învățare prin descoperire.

Tehnologia modernă aduce un plus educației: aplicații interactive, simulatoare și realitatea virtuală transformă învățarea într-o aventură digitală. Elevii pot explora virtual surse de energie verde și își pot testa cunoștințele prin jocuri, ceea ce le crește interesul pentru științele ecologice.

Activitățile practice, cum ar fi realizarea de afișe, videoclipuri sau campanii, îi implică activ și îi transformă în promotori ai schimbării. Vizitele la centrale verzi sau discuțiile cu specialiști oferă o legătură directă între teorie și realitate, ajutând și la orientarea profesională.

Prin plantări de copaci, colectare selectivă sau ateliere, elevii învață prin acțiune și dezvoltă o legătură emoțională cu natura, devenind participanți activi în protejarea mediului.

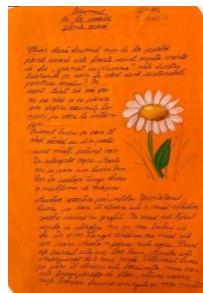
În concluzie, educația ecologică este o investiție esențială în viitor, formând elevi conștienți, implicați și pregătiți să ia decizii sustenabile.

CONDUITA EMPATICĂ FAȚĂ DE MEDIU

Prof. Religie Chiriloiu Georgeta
Școala Gimnazială „Ovid Densusianu”, Făgăraș

Indiferent de materia predată, se poate atinge în discuții și aduce în atenția elevilor tema conduita empatică față de mediu. Pornind de la tema creației am pus în discuție mediul și conduita noastră, a tuturor, față de mediu și am lucrat în cadrul unui proiect, pe parcursul mai multor ore având în centru sustenabilitatea orașului nostru.

Prima temă a fost ca elevii să observe în drumul școală-casă, legat de sustenabilitate, protecția mediului, locurile sau acțiunile care protejează mediul sau nu, să grupez acțiunile sustenabile, cât și pe cele nesustenabile, în urma observațiilor făcute. Pornind de la conceptul „sustenabilitate”, discutat în clasă, elevii au avut de observat în drumul spre casă acțiuni, străzi, autovehicule, parcuri, magazine, întreprinderi, clădiri și au grupat acțiuni sustenabile/acțiuni nesustenabile.



Forma de exprimare pentru toate temele a fost liberă, astfel, unii elevi au scris, alții au desenat, alții au așezat pe coloane, alții au prezentat pe calculator, cu imagini sau PP. Au fost identificate acțiuni comune, dar au fost și discutate unele dintre părerile prezentate.

A doua temă a constat în propunerea unor idei de susținere a sustenabilității în orașul nostru pe domenii de activitate (parcuri, autovehicule, electricitate, apă). Elevii au lucrat pe grupe, având de gândit, de prezentat idei despre cum orașul nostru poate implementa și susține acțiuni sustenabile. Fiecare grupă s-a axat pe un domeniu de acțiune: autovehicule-străzi, parcuri, electricitate, apă etc. Au lucrat pe foaie/carton A 3, utilizând și imagini sau desene sau realizând în format electronic și prezentate pe tabla inteligentă. Elevii au conștientizat că



implicarea în societate este importantă și acțiunea personală a fiecăruia poate susține sustenabilitatea orașului nostru.

A treia temă a fost realizarea un poster pentru colegii de școală cu privire la susținerea sustenabilității orașului nostru, și nu numai (general sau pe un domeniu).

Pornind de la conceptul „sustenabilitate” și de la ideile susținute pentru întărirea sustenabilității, elevii au alcătuit un poster adresat elevilor școlii pentru a-i îndemna să protejeze mediul, să fie atenți la utilizarea resurselor etc.

Elevii au înțeles ce înseamnă și ce presupune sustenabilitate, au identificat și stabilit acțiuni sustenabile pentru mediul de viață, personal și urban, au îndemnat și colegii din școală pentru un oraș sustenabil.



DEZVOLTAREA EMPATIEI ÎN TIMPUL ADOLESCENȚEI

Consilier Școlar Ciobanu Diana Mihaela
Cmbrae- Școala Gimnazială Nr. 20, Sector 3, București

Preadolescența durează între 10-11 ani și 14-15 ani și în literatura de specialitate mai este numită și pubertate. Conform psihologilor vârsta preadolescență este considerată o vârstă între copilărie și maturitate, o treaptă intermediară între copilărie și viața adultă, care decurge pentru fiecare diferit, dar care pentru toți prezintă același rezultat – obținerea maturității.

Preadolescența este considerată una din cele mai dificile perioade din ontogeneză. Odată cu înaintarea în vârstă, cu trecerea de la nivelul primar la ciclul gimnazial, în viața copilului apar o multitudine de modificări care au un rol esențial în conturarea tabloului său psihologic.

Sub aspectul vieții afective, preadolescența este marcată de instabilitate emoțională, de o alternanță în contraste a etapelor evoluției afective și chiar de hipersensibilitate afectivă.

Ca urmare a diversificării experienței și a situațiilor de viață, are loc diversificarea și nuanțarea conduitelor afective. Situațiile sociale trăite au adânci rezonanțe afective.

Puberul caută prietenie și afecțiune, dar manifestă, în același timp, tendințe de dominare și, deseori, cerințe exagerate și tiranice față de cei din jurul său, manifestările empatice fiind diferite de la un preadolescent la altul.

Empatia, ca formațiune psihică personală, atinge apogeul de exprimare în perioada pubertății, marcând un comportament prosocial stimulant și altruist.

În unele studii, dezvoltarea empatiei la vârsta preadolescentă și adolescentă este concepută ca un efect de transfer a experiențelor empatice din copilărie. C. Rogers afirmă că „dacă preadolescentul a beneficiat de înțelegere empatică reciprocă cu părinții la etapele ontogenetice anterioare, atunci recepționarea mediului habitual nu-i provoacă emoții negative. Dacă relația părinte-copil a fost defectuoasă, preadolescentul va transpune asupra altora ura față de părinții lor.

În unele cercetări, empatia este văzută ca o „condiție necesară pentru implementarea cu succes a procesului de interacțiune interpersonală. Secretul unei relații de succes între oameni este „utilizarea empatiei în valoarea ei constructivă, pozitivă, prietenoasă, creatoare.

Normele morale, învățate pe parcursul etapelor anterioare de dezvoltare, încep să se manifeste în acțiuni și hotărâri. Copiii cu un nivel înalt de empatie au tendința de a-și explica nereușitele prin cauze interne, în timp ce copiii cu un nivel scăzut de empatie atribuie aceste reușite cauzelor externe.

FORMAREA CONDUITEI EMPATICE FAȚĂ DE MEDIUL ÎNCONJURĂTOR LA PREȘCOLARI

Prof. Ed. Timp. Cocioc Veronica, Draghici Mihaela Alexandra
Grădinița Cu p.p. „Raza De Soare,, Urziceni, Ialomița

În contextul degradării tot mai accentuate a mediului înconjurător, educația ecologică devine o prioritate încă din primii ani de viață. Grădinița reprezintă cadrul ideal pentru formarea unor atitudini responsabile față de natură, iar dezvoltarea empatiei față de mediu constituie o componentă esențială a educației morale și afective a copilului.

Empatia față de mediul înconjurător presupune capacitatea copilului de a înțelege și de a simți starea naturii, de a recunoaște impactul acțiunilor umane asupra ecosistemelor și de a manifesta comportamente pro-active de protejare a acestora.

Copiii preșcolari (3–6 ani) se află într-o perioadă de intensă dezvoltare emoțională și cognitivă: sunt sensibili la povești și la exprimarea emoțiilor, învață prin imitație și joc, încep să înțeleagă noțiuni de bine-rău și dezvoltă atașamente față de animale și plante. Aceste trăsături pot fi valorificate în activități care vizează cultivarea grijii față de mediul natural.

Educația ecologică trebuie să fie:

- concretă, prin activități practice (plantare, colectare selectivă, reciclare);
- emoțională, prin povești, poezii, jocuri de rol;
- continuu susținută, prin rutine zilnice și modele pozitive oferite de adulți.

Prin intermediul educației ecologice, copilul învață să respecte natura și viețuitoarele, să înțeleagă cauzele și efectele comportamentelor umane asupra mediului și să dezvolte responsabilitate și grijă pentru viitorul planetei.

EXEMPLE DE METODE ȘI TEHNICI EFICIENTE ÎN FORMAREA UNEI CONDUITE EMPATICE FAȚĂ DE

SEMENI ȘI RESPONSABILE FAȚĂ DE MEDIU ÎN RÂNDUL ELEVILOR

Prof. Cojocaru Mădălina
Colegiul Tehnic *Mihai Bravu* București

În contextul actual, educarea empatiei față de semeni și responsabilității față de mediu reprezintă o necesitate stringentă. Articolul de față explorează metode și tehnici didactice eficiente pentru dezvoltarea acestor conduite în rândul elevilor, integrând perspective din pedagogie, psihologie și educație ecologică.

Formarea conduitei empatică față de semeni și a responsabilității față de mediu reprezintă obiective esențiale în educația contemporană, având rolul de a pregăti elevii pentru a deveni cetățeni activi, sensibili și implicați. Școala, prin resursele sale educaționale, poate influența considerabil aceste dimensiuni ale dezvoltării personale.

Empatia, definită ca abilitatea de a înțelege și împărtăși emoțiile altora, și responsabilitatea ecologică, privită ca angajamentul față de protejarea naturii, sunt competențe complementare ce pot fi dezvoltate prin metode variate. Învățarea socio-emoțională și educația ecologică oferă cadrul teoretic și practic necesar pentru atingerea acestor finalități.

Pentru cultivarea empatiei, metodele propuse includ învățarea prin cooperare, tehnica povestirii și educația emoțională. Activitățile de grup îi pun pe elevi în situații de colaborare autentică, stimulând înțelegerea și respectul reciproc. Lectura unor povești cu tematică socială favorizează identificarea cu experiențele celorlalți, iar jurnalizarea emoțiilor contribuie la dezvoltarea conștiinței de sine și la înțelegerea trăirilor altora.

Responsabilitatea față de mediu poate fi modelată prin implicarea elevilor în proiecte de protecție ecologică, activități outdoor și analiza unor studii de caz relevante. Proiectele de reciclare, îngrijirea spațiilor verzi sau dezbaterile pe teme de

mediu îi determină pe elevi să conștientizeze impactul acțiunilor lor și să propună soluții pentru protejarea planetei.

O abordare educațională integrată, care să unească formarea empatiei cu educația ecologică, poate contribui la modelarea unor comportamente prosoziale și sustenabile. Prin campanii de conștientizare sau proiecte tematice, elevii învață că solidaritatea și responsabilitatea față de mediul înconjurător sunt strâns legate.

În concluzie, promovarea conduitei empaticе și responsabile presupune o muncă educațională sistematică, folosind metode active și participative. Profesorii, prin rolul lor formativ, au oportunitatea de a inspira și ghida elevii spre o lume mai bună, bazată pe respect față de oameni și față de natură.

FORMAREA UNEI CONDUITE DE MEDIU ELEVILOR

Prof.Înv.primar Costache Carmen
Școala Gimnazială „Ștefan Cel Mare ” Alexandria

Problemele actuale de mediu reprezintă un grav pericol pentru supraviețuirea și existența vieții pe această planetă. Este evident faptul că acțiunile omului au profunde repercusiuni asupra naturii și a bogățiilor sale, de aceea preocupările societății contemporane ar trebui să se îndrepte înspre „crearea unui nou stil de viață și mai ales a unei noi conștiințe, probleme în realizarea cărora, educația are un rol hotărâtor ” .Ca latură a educației moral-civice, educația ecologică are un rol important fiind una din noile educații. Ea este o componentă de bază a oricărei încercări de dezvoltare și progres uman. Educația ecologică cunoaște trei abordări principale:

1. „Educația despre mediu: asigură înțelegerea modului de funcționare a sistemelor naturale; asigură înțelegerea impactului

activităților umane asupra sistemelor naturale; dezvoltă capacitățile investigative și gândirea critică.

2. Educația în mediu: asigură relevanța, realitatea și experiența practică a învățării, prin contactul direct cu componentele mediului (fie că este vorba de mediul urban, natural sau tehnologic); dezvoltă capacitatea de apreciere estetică; asigură conștientizarea și stimulează preocuparea față de problemele de mediu.

3. Educația pentru mediu: finalizează educația în și despre mediu; dezvoltă sensul responsabilității față de mediu; dezvoltă eco-etica; dezvoltă motivația și abilitățile de a participa la îmbunătățirea stării mediului; promovarea dorinței și capacității de a aborda un stil de viață compatibil cu utilizarea adecvată și responsabilă a resurselor ”.

METODE ȘI TEHNICI EFICIENTE DE FORMARE LA ELEVII A UNEI CONDUITE EMPATICE FAȚĂ DE SEMI ȘI RESPONSABILE FAȚĂ DE MEDIU

Profesor Învățământ primar: Crașmaruc Anișoara
Școala Gimnaziala Mândra

Empatia și responsabilitatea față de mediu sunt două componente extreme de importante pentru buna dezvoltare și de lungă durată a copiilor.

Elevii pot învăța să-și exprime cu ușurință sentimentele într-un mod pozitiv și să adopte comportamente responsabile față de mediul înconjurător prin activități educaționale interactive, proiecte de grup și sesiuni de sensibilizare.

Educația pentru empatie și responsabilitate față de mediu devine esențială în formarea unui caracter puternic și echilibrat al elevilor

Cele mai eficiente metodă pentru a forma empatia la elevi este activitatea în grup Prin colaborarea cu colegii, copiii învață să asculte și să înțeleagă perspectivele celor din jur, dezvoltând astfel o înțelegere profundă a nevoilor și emoțiilor celorlalți.

Jocurile de rol, sunt un alt instrument util pentru dezvoltarea empatiei

Este important ca profesorii să fie exemple de comportamente empatice și responsabile, astfel încât să transmită elevilor aceste valori prin propriul comportament.

Fără empatie și responsabilitate față de mediu nu vom forma cetățeni responsabili, capabili să contribuie la o societate mai echilibrată și sustenabilă.

JOCUL DE ROL CA METODĂ DE FORMARE LA ELEVI A UNEI CONDUITE EMPATICE FAȚĂ DE SEMENI ȘI DE MEDIU

Prof. Înv. Primar Dâmboiu Maria Mădălina
Școala Gimnaziala Mândra

Jocul de rol este o metodă eficientă de formare a conduitei empatice și a responsabilității față de mediu la elevii de clasa a II-a. Prin asumarea unor personaje precum copilul, bunica, copacul sau pasărea, elevii învață să se pună în locul celorlalți și să înțeleagă importanța naturii în viața noastră. Activitatea „Să salvăm parcul nostru!” presupune o discuție ghidată în care copiii exprimă opinii și emoții din perspectiva unor roluri simple și accesibile. Această metodă stimulează cooperarea, ascultarea activă și respectul față de punctele de vedere ale colegilor. În același timp, copiii devin conștienți de efectele negative ale distrugerii spațiilor verzi și înțeleg că pot contribui activ la protejarea mediului. Astfel, jocul de rol nu este doar o activitate distractivă, ci și un instrument educațional valoros, care contribuie la dezvoltarea empatiei, a spiritului civic și a responsabilității față de natură încă de la vârste fragede.

ELEMENTE PENTRU CONSTRUIREA UNUI MEDIU DE ÎNVĂȚARE POZITIV»

Prof. Fănică Daniel
Școala Gimnazială Cândeșt, Jud. Buzău

Acțiunile susținute în cadrul acestei mobilități au avut efecte pozitive și de lungă durată asupra noastră, a participanților și a organizațiilor participante implicate. În cazul nostru, activitățile de formare din Cipru au avut câteva rezultate semnificative, în plan profesional și personal.

- Îmbunătățirea competențelor didactice și o înțelegere mai largă a practicilor educaționale;
- Creșterea capacității noastre de a declanșa schimbări în ceea ce privește modernizarea și deschiderea internațională în cadrul organizațiilor noastre educaționale;
- O mai bună înțelegere a interconexiunilor dintre educația formală și non-formală;
- Calitatea mai bună a muncii și a activităților noastre în favoarea elevilor;
- Capacitate sporită de a răspunde nevoilor persoanelor cu mai puține oportunități;
- Îmbunătățirea competențelor în limbi străine și digitale, conform noilor competențe europene în vigoare;
- Motivație și satisfacție crescute în munca noastră zilnică.

Programul de formare s-a desfășurat în Limassol, a durat șase zile și a constat în special într-o parte teoretică în domeniile managementul clasei, abilități de comunicare, predarea și învățarea eficiente, care a implicat mijloace de creare a unui mediu de învățare pozitiv, precum și o parte de socializare, care ne-a îmbunătățit competențele lingvistice și digitale prin activități creative și vizite din care am învățat despre istoria, cultura și tradițiile Ciprului.

Partea teoretică a fost complexă, foarte bine structurată și ne-a oferit o mulțime de informații utile, care pot fi aplicate cu ușurință la clasă, indiferent de materia pe care o predăm. Acesta

este motivul pentru care un scurt rezumat al acestui curs va fi prezentat în paginile următoare.

Importanța unui mediu de învățare pozitiv

Mediul la clasă este unul dintre cei mai importanți factori care influențează învățarea elevilor și un loc în care elevii ar trebui să se simtă în siguranță și în care relațiile sănătoase cu colegii și profesorii să înflorească.

O clasă de învățare ideală este atunci când elevii văd orele de clasă ca pozitive și de sprijin, ceea ce îi ajută să-și îmbunătățească atenția, să reducă anxietatea și să susțină reglarea emoțională și comportamentală.

METODE ȘI TEHNICI EFICIENTE DE FORMARE LA ELEVII A UNEI CONDUITE EMPATICE FAȚĂ DE SEMENI ȘI RESPONSABILITATE FAȚĂ DE MEDIU

Profesor Înv. Primar Fătu Rodica
Școala Gimnazială “Ovid Densusianu”,
Făgăraș Structura Școala Gimnazială Nr. 4

Acest referat analizează „Metode și tehnici eficiente de formare la elevii a unei conduite empatice față de semenii și responsabilitate față de mediu”. Pornind de la definițiile conceptelor-cheie — eficiență și conduită empatică — se explorează relația dintre elevii, semenii lor și mediul înconjurător. Sunt identificate principalele instituții implicate (familia, școala, comunitatea locală, mass-media, organizațiile neguvernamentale) și rolul fiecăreia în formarea atitudinilor prosociale și ecologice. Partea centrală oferă exemple de metode și tehnici practice aplicabile în diverse contexte (acasă, la școală, pe stradă, în natură și mediul urban/rural), urmate de propuneri de activități ludice în cadrul „Săptămânii verzi” și de

activități educative la azilul de bătrâni. Totodată, sunt prezentate strategii de prevenire a risipei resurselor (apă, alimente, energie, bunuri materiale). În concluzie, se subliniază importanța abordării integrate, intercalabile și continue pentru cultivarea valorilor de empatie și responsabilitate ecologică la elevi.

ETODA PROIECTULUI - FORMAREA COMPETENȚELOR MORAL-CIVICE

Prof.Înv.primar Filipescu Daniela-Dorina
Școala Gimnazială Mândra, Județul Brașov

Normele morale – valori umane fundamentale

O normă morală reprezintă un model de acțiune sau o regulă de comportament care are un caracter obligatoriu. Respectarea normelor morale înseamnă formarea unor deprinderi și atitudini morale. Valorile și normele morale sunt respectate de un număr mare de oameni și devin modele de comportament.

Elevii trebuie ajutați prin exemple concrete să discearnă adevăratele calități morale, prosociale, de cele antisociale.

Comportamentele unor persoane care au efecte pozitive asupra uneia sau mai multor persoane sunt considerate comportamente prosociale. Acestea se manifestă prin ajutorare, cooperare, toleranță, înțelegere.

Moralitatea este o caracteristică definitorie a omului și umanității.

Importanța metodei proiectului în formarea competențelor moral-civice

Prin metoda proiectului sunt identificate, analizate competențele moral-civice la elevi. Descoperite, apoi discutate, comportamentele moral-civice pot fi corectate, dezvoltate, îmbunătățite, în urma evaluării. Aplicând metoda evaluării prin proiecte, elevii sunt mai independenți, mai liberi mai sinceri, în realizarea sarcinilor primite.

Forma de organizare a demersului didactic, în cazul metodei proiectului se poate organiza frontal, individual, perechi și pe echipe. Elevii sunt motivați, colaborează, sunt interesați, încrezători să obțină produsul final prin munca fiecăruia.

Organizarea pe echipe, duce la formarea unor comportamente sociale și morale, cum ar fi : toleranța, respectul, răbdarea, perseverența, cooperarea.

Cadrul didactic oferă în cadrul proiectului, diferite posibilități elevilor, de a acționa și a fi responsabili. Totodată, copiii își vor arăta curiozitatea pentru lumea înconjurătoare, vor investiga, vor afla care sunt comportamentele lor morale în anumite situații.

Odată realizate proiectele, acestea trebuie evaluate, analizate pentru a stabili felul în care elevii și-au format anumite competențe și cum sunt puse acestea în practică.

Proiectele sunt generate de practică și propun rezolvarea de probleme reale, presupun investigații autentice, îndreptate spre un scop concret, și anume despre prietenie, respect, nonviolență, dărnicie, responsabilitate, adevăr, bunătate. În funcție de tipul de proiect, se regăsesc elemente constante dar și variabile. Partea stabilă este reprezentată de centrarea pe probleme și soluții iar partea variabilă este generată de vârsta participanților și de contextul în care are loc învățarea. Activitățile în lumea reală și produsele anticipate se derulează în contexte marcate de modele, valori și tipare comportamentale. Astfel, angajamentul social devine parte a învățării prin proiecte, care presupune interacțiuni cu

coechipierii și adulții, profesori sau membri ai comunității (Ulrich, C., 2016, pag.234).

Proiectul este o metodă alternativă și complementară de învățare și evaluare, este puternic motivant pentru elevi deoarece se referă la domenii variate din viața reală, implică diferite activități apropiate de lumea copilăriei.

CUM PUTEM FI MAI BUNI CU CEILALȚI ȘI MAI GRIJULII CU NATURA

Profesor Galiceanu Viorica
Școala Gimnazială “Mihai Viteazul” Craiova

În lumea actuală, educația nu se limitează doar la învățarea materiilor școlare, ci trebuie să includă și formarea unor valori esențiale, precum empatia față de semenii și responsabilitatea față de mediu. Aceste aspecte sunt esențiale pentru dezvoltarea unui comportament sănătos și sustenabil, iar școala joacă un rol fundamental în modelarea acestor atitudini la elevi.

1. **Empatia față de semenii:** Empatia este capacitatea de a înțelege și simți ce trăiește celălalt. La școală, aceasta poate fi cultivată prin activități precum jocuri de rol, dezbateri și discuții pe teme morale, lecturi și vizionări de filme care ne ajută să înțelegem mai bine emoțiile și nevoile celor din jur. În plus, activitățile de grup și jurnalul emoțiilor sunt modalități excelente de a învăța să fim mai atenți și mai înțelegători.
2. **Responsabilitatea față de mediu:** Grija pentru mediu presupune acțiuni concrete, cum ar fi reciclarea,

economisirea resurselor naturale și protejarea naturii. Elevii pot învăța prin proiecte ecologice (de exemplu, plantări sau campanii de reciclare), excursii în natură și studii de caz despre problemele mediului. Activitățile practice și brainstormingul sunt excelente pentru a veni cu soluții creative pentru protejarea planetei.

În concluzie, prin activități educative ce promovează empatia și responsabilitatea ecologică, elevii nu doar că învață cum să fie mai buni unii cu alții, dar și cum să aibă grijă de planetă. Aceste lecții formează o bază solidă pentru construirea unei societăți mai grijulii și mai respectuoase.

Disciplina Educație tehnologică și aplicații practice contribuie la formarea de atitudini responsabile față de sănătate, mediu, muncă prin aplicarea măsurilor de securitatea muncii, a normelor de prevenire și stingere a incendiilor, de ergonomia locului de muncă prin reducerea consumului de energie, prin utilizarea rațională a resurselor materiale necesare realizării unui produs.

STUDIUL PRIVIND METODELE ȘI TEHNICILE EFICIENTE DE FORMARE A CONDUITEI EMPATICE FAȚĂ DE SEMENI ȘI RESPONSABILE FAȚĂ DE MEDIU LA ELEVII DIN CICLUL GIMNAZIAL

Prof. Gherghinoiu Mihaela
Școala Gimnazială Nr. 13, Rm. Vâlcea

În societatea contemporană școala devine un actor-cheie în formarea unei generații conștiente de rolul său social și ecologic.

În acest context, empatia – definită drept capacitatea de a percepe, înțelege și răspunde emoțiilor celuilalt (Goleman,

1995) – se dezvoltă prin metode interactive, centrate pe cooperare și reflecție. Una dintre cele mai eficiente este învățarea prin cooperare, în cadrul căreia elevii colaborează în grupuri eterogene pentru rezolvarea unei sarcini comune. Pe de altă parte, jocul de rol și dramatizarea permit elevilor să experimenteze situații conflictuale sau tensionate din postura altor persoane. Prin identificare afectivă și reflecție ulterioară, elevii nu doar înțeleg emoțiile celorlalți, ci interiorizează norme morale și dezvoltă gândirea etică (Rogers & Freiberg, 1994). De exemplu, dramatizarea unui act de bullying sau a unei situații de excluziune socială devine o formă de educație morală implicată și durabilă.

Dezbaterea argumentativă, folosită cu succes și în cadrul orelor de limba și literatura română, poate contribui la dezvoltarea gândirii critice și a respectului față de opiniile divergente. Alegerea unor teme precum egalitatea de șanse, protecția animalelor sau consumul responsabil permite integrarea valorilor etice în procesul cognitiv, cu impact asupra conduitei sociale a elevilor (Kuhn, 1991).

Formarea unei conduite responsabile față de mediu presupune o abordare transdisciplinară, dar și practici educaționale active. Învățarea prin proiect este un exemplu relevant. Proiectele ecologice – cum ar fi colectarea selectivă, plantarea de copaci sau realizarea de campanii de informare – nu doar transmit cunoștințe despre mediu, ci implică elevii în acțiuni concrete, responsabilizându-i.

În concluzie, promovarea conduitei empatice și responsabile presupune o educație bazată pe valori, experiență și relație.

Bibliografie:

Dewey, J. (1938). **Experience and Education**. New York: Macmillan.

Goleman, D. (1995). **Emotional Intelligence**. New York: Bantam Books.

Kuhn, D. (1991). **The Skills of Argument**. Cambridge: Cambridge University Press.

„ȘCOALA VERDE- EDUCAȚIE PENTRU EMPATIE ȘI RESPONSABILITATE ECOLOGICĂ”

Profesor Ginghina Oana-Mihaela
Școala Gimnaziala Nr.26, Loc. Galați, Jud. Galați

Într-o lume marcată de crize ecologice și sociale, educația joacă un rol esențial în formarea unei generații responsabile și empatică. Școala, ca modelator al comportamentului, are responsabilitatea de a dezvolta empatia față de semenii și responsabilitatea față de mediu. Empatia se formează prin metode educaționale interactive, cum ar fi învățarea prin cooperare, jocuri de rol și dezbateri, care ajută elevii să înțeleagă perspectivele altora. Responsabilitatea ecologică este cultivată prin activități precum reciclarea, plantarea de arbori și proiecte, precum „Școala Verde” care promovează educația pentru dezvoltare durabilă. Școala verde nu doar îmbunătățește infrastructura ecologică, dar și formează cetățeni conștienți de protejarea mediului. Participarea în proiecte ecologice ajută la reducerea stresului și îmbunătățirea performanței școlare, în timp ce educația outdoor și utilizarea tehnologiei digitale susțin procesul educațional. Astfel, prin implicare activă și colaborare între școală, familie și comunitate, tinerii devin adulți responsabili, capabili să contribuie la un mediu mai sănătos și o societate mai echitabilă.

Educația outdoor reprezintă un tip de învățare activă, desfășurată în afara sălilor de clasă, în medii naturale precum parcuri, grădini, păduri sau curtea școlii. Aceasta favorizează dezvoltarea cognitivă, emoțională și socială a elevilor, încurajând învățarea prin experiență directă, observare și explorare. Printre beneficiile majore se numără reducerea stresului, îmbunătățirea concentrării, stimularea creativității și formarea unor atitudini pozitive față de natură. Activitățile educației outdoor includ drumeții tematice, ateliere ecologice,

lecții în aer liber și proiecte interdisciplinare, toate menite să creeze o legătură afectivă între elevi și mediul înconjurător. Această abordare completează perfect modelul „Școlii verzi”, contribuind la construirea unui comportament sustenabil. Educația outdoor sprijină, de asemenea, obiectivele educației pentru dezvoltare durabilă, formând o generație conștientă, empatică și activă în protejarea naturii și a comunității. Prin contactul direct cu mediul, elevii devin mai responsabili și mai implicați în viața reală.

ȘCOALA, A DOUA FAMILIE

Prof. Înv. primar Grigorie Doina
Școala Gimnazială Luceafărul București, Sector 5

Școala este una din instituțiile centrale ale comunității, are roluri specifice dar nu poate funcționa și nu se poate dezvolta fără a ține cont de specificul comunității în care funcționează, alcătuită, la rândul său, din mai mulți factori cu rol educativ: familie, autorități, organizații guvernamentale și neguvernamentale, agenți economici, biserica, instituții de cultură, instituții sanitare etc. care au, la rândul lor, o ofertă educațională explicită și/sau implicită. Organizațiile școlare sunt astfel, supuse presiunii unui complex de factori: a grupurilor ideologice care activează la nivel local, a sistemelor politice, a condițiilor economice și a diverselor tendințe manifestate în societate.

Colaborarea dintre familie și școală este un factor esențial în procesul de educare a școlărilor. Numai împreună putem reuși să dăm societății un cetățean pregătit, gata să înfrunte problemele inerente ce apar, capabil să relaționeze, să se integreze în colectivitate, să facă față cerințelor acesteia.

Famiiliile în societatea modernă se confruntă cu solocitări ridicare, cu o competiție crescută pentru obținerea atenției copiilor și, uneori, din dorința de a le oferi siguranța economică, petrec mai puțin timp cu cei mici. Dacă mai există și lipsă de comunicare între școală și familie, situația devine mai complicată. De aceea, școlile încearcă să vină în întâmpinarea părinților prin organizarea unor activități comune, un rol important avându-l lectoratele, deoarece prin intermediul acestora cadrele didactice îi pot îndruma pe părinți, îi pot face să înțeleagă rolul pe care îl are parteneriatul școală-familie în procesul de instruire a copiilor.

A le arăta copiilor că școala este importantă se poate face în mai multe moduri, dar colaborarea cu școala este cea care duce la obținerea unor rezultate bune în procesul de învățământ. Putem aminti aici lectoratele cu părinții, cu activități practice, pe ateliere de lucru și cu informații cât mai complete după o consultare în prealabil a părinților cu privire la temele de abordat, care i-ar interesa pentru a-și putea ajuta copiii și pentru a fi pe aceeași lungime de undă cu școala.

De aceea, prin activitățile noastre comune cu părinții, încercăm să colaborăm cu familia pentru a observa și la elevii noștri schimbări în bine atât din punct de vedere al performanțelor școlare, cât și din cel al implicării active în activitățile ce se desfășoară cu ei.

METODE ȘI TEHNICI EFICIENTE DE FORMARE LA ELEVI A UNEI CONDUITE EMPATICE FAȚĂ DE SEMENI ȘI RESPONSABILE FAȚĂ DE MEDIU

Prof. Hasineți Angela Geanina
Clubul Copiilor Caransebeș, Județ Caraș – Severin

Educația contemporană depășește sfera formării cognitive, urmărind și dezvoltarea dimensiunii sociale și afective a elevului. În contextul crizelor umanitare și ecologice actuale, formarea unei conduite empatice față de semenii și responsabile față de mediu este esențială. Elevii trebuie să învețe să relaționeze pozitiv și să protejeze natura, iar școala are un rol central în promovarea valorilor precum empatia, solidaritatea și responsabilitatea.

Formarea empatiei se bazează pe teorii psihologice precum inteligența emoțională și învățarea socială în timp ce educația pentru dezvoltare durabilă susține atitudini ecologice active.

Metode eficiente includ jocuri de rol, lecturi etice, dezbateri, jurnal empatic și consiliere în grup. În privința responsabilității față de mediu, se recomandă proiecte de reciclare, ateliere ecologice, excursii, colaborări cu ONG-uri și utilizarea tehnologiei educaționale. Profesorul, ca model și facilitator, împreună cu familia și comunitatea, sprijină acest proces.

Activități precum „Săptămâna verde”, teatrul forum sau „Zi fără plastic” contribuie la consolidarea valorilor. Astfel, școala devine un spațiu vital pentru formarea unor tineri empatici și responsabili.

Bibliografie

1. Goleman, D. (1995). *Inteligența emoțională*. București: Curtea Veche Publishing.
2. Cucuș, C. (2006). *Pedagogie*. Iași: Polirom.
3. Cerghit, I. (2008). *Metode de învățământ*. București: Editura Didactică și Pedagogică.
4. Stan, E. (2014). *Educația morală: repere teoretice și aplicative*. București: Pro Universitaria.
5. Mureșan, V. (2021). *Educația ecologică în școala contemporană*. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană.

PĂDUREA- AURUL VERDE

Prof. Hotăranu Lenuța

Daniela

Liceul Tehnologic ”Domnul Tudor”, Drobeta Turnu

Severin

Pădurea a reprezentat o componentă fundamentală a cadrului existențial, un organism viu, metaforic spiritualizat. Pădurii îi sunt proprii funcția de producție, funcțiile de protecție fizică a mediului înconjurător, funcții multiple de protecție de interes social, funcția de protecție a solului sau funcția antierozională, funcția de protecție a regimului cursurilor de ape, ca și a acumulării de apă, apoi funcția de ameliorare a factorilor climatici, funcția de asanare sau de purificare a atmosferei, funcția estetică sau peisagistică, funcția de protecție fonică, funcția științifică, funcția de recreație și agrement ca și complexele funcții sanitare.

Considerată aurul verde, pădurea este pentru oameni unul dintre cele mai de preț lucruri din lume. În fiecare zi, în fiecare moment, arborii din jurul nostru sunt neobosiți și fac același lucru: livrează în mediul înconjurător oxigen. Fără acest gaz, pe care nu-l vedem și nu-l simțim, viața umană și animală nu ar putea fi posibilă. Clipă de clipă, ființele vii respiră oxigenul furnizat de pădurile de pe întinsul planetei, iar dioxidul de carbon expirat de aceleași ființe este transformat apoi de arborii din păduri în oxigen.

Copacii îndeplinesc și alte roluri care ajută la bunul mers al vieții. Copacii plantați în zonele mai înalte, în special pe dealuri, asigură stabilitatea solului. Fixarea pământului de către copaci este cea mai bună metodă de a lupta împotriva eroziunii solului și a alunecărilor de pământ. Nu lipsită de importanță este și canalizarea apei de ploaie spre adâncuri, mai exact spre scurgerile subterane. Prin toate acestea, copacii distribuie eficient în natură apa rezultată din precipitații.

Defrișările masive, incendiile, supraexploatarea pădurilor pentru producția de lemn pot avea consecințe catastrofale pentru mediu și viața de pe pământ. Pentru a preveni apariția unor dezechilibre grave, este necesar ca exploatarea să fie de reîmpăduriri, să se respecte un regim normal de tăieri și regenerare a pădurilor.

În cadrul campaniei “Luna plantării arborilor” a avut loc programul de împădurire a unei suprafețe cu specia salcâm, 5000buc/ha din suprafața totală de 95,1 hectare de teren preluat pe raza Ocolului Silvic Șimian din județul Mehedinți-zona Valea Copcii, la care am participat împreună cu un grup de elevi.

ȘCOALA, A DOUA FAMILIE

Prof. Înv. primar Ilie Ionela
Școala Gimnazială Luceafărul

Familia este primul grup social din care face parte copilul. A. Berge consideră familia un fel de cooperativă de sentimente, care îndulcește pentru fiecare membru loviturile mai grele ale vieții, repartizând efectele pentru toți.

Școala reprezintă pentru mulți dintre copiii a doua familie. Aici, petrec ore întregi alături de colegi și profesori, construind relații care le formează caracterul și le dezvoltă abilitățile sociale. În timp ce acasă primesc dragoste și susținere, la școală învață valori fundamentale precum respectul, colaborarea și disciplina. Activitățile extracurriculare și proiectele de grup contribuie la crearea unui mediu fratern, unde fiecare individ se simte apreciat. Profesorii nu sunt doar educatori, ci și mentori care ghidează copiii în drumul lor spre maturitate. Astfel, școala devine un loc al descoperirii și al construirii de legături durabile, asemeni unei familii.

Pe lângă colegi, profesorii joacă un rol vital în această a doua familie. Ei nu sunt doar transmițători de informație, ci și mentori care îi învață lecții valoroase despre viață. Abordarea empatică a unui profesor poate face diferența între un elev care renunță și unul care își găsește motivația de a continua.

De asemenea, școala ne învață să respectăm diversitatea și să construim relații armonioase cu oameni din diferite medii. Aceste lecții de toleranță și acceptare ne pregătesc pentru viitoarele interacțiuni sociale și profesionale, făcându-ne mai bine echipați pentru a construi o societate unită. Astfel, școala devine nu doar un loc de învățare academică, ci și un mediu care ne formează ca indivizi și membri ai unei comunități. Această a doua familie ne ajută să ne descoperim potențialul și să ne formăm identitatea.

„EDUCATOR PENTRU O ZI – O EXPERIENȚĂ FORMATIVĂ ÎN EDUCAȚIA TIMPURIE”

Prof. Pentru Ed. Timpurie Mirela Ilie
Grădinița Nr. 69

Lucrarea abordează importanța consolidării parteneriatului educațional dintre familie și grădiniță. Activitatea propusă, prin implicarea unui părinte în rolul de educator, favorizează o înțelegere profundă a procesului educativ și întărește relațiile de colaborare. Copiii beneficiază de un mediu securizant și valoros din punct de vedere emoțional, părinții capătă o perspectivă realistă asupra muncii educatoarelor, iar cadrele didactice au ocazia de a construi punți de comunicare deschisă cu familia. Exemplul practic inclus evidențiază impactul pozitiv al activității, demonstrând că o comunitate educațională activă și unită contribuie semnificativ la dezvoltarea armonioasă a copilului. Lucrarea susține necesitatea unor astfel de inițiative, ca piloni ai unei educații timpurii eficiente și centrate pe copil.

LE VOLONTARIAT ET SON RÔLE DANS LE DÉVELOPPEMENT DES ÉTUDIANTS

Prof. Lăzărică Daniel,
Școala Gimn. Constantin Popovici, Com.Buhoci, Jud. Bacău

L'éducation, concept complexe, était une constante qui accompagnait l'humanité dans sa quête de croissance et de développement. Un modèle de réussite est la participation des élèves aux programmes de volontariat scolaire. Pour les élèves, l'école de l'avenir doit promouvoir une éducation de qualité et se concentrer sur des valeurs auxquelles les élèves croient, dans lesquelles se trouver, répondre à deux conditions fondamentales de leur point de vue : l'école de l'avenir doit aimer et être efficace.

Le volontariat consiste à stimuler la créativité et le sens de l'utilité des élèves en s'engageant dans des activités bénévoles à l'école où : ils sont formés par le biais d'un cours spécialisé de bénévolat, d'éléments psychologiques et de communication; choisir les activités qu'ils développeront en travaillant avec les bénéficiaires dans les centres de jour, les foyers pour personnes âgées, la communauté. Il s'agit d'une première étape dans la connaissance efficace des droits et de la mise en œuvre des droits des élèves; nous parlons d'abord et avant tout du droit à l'information et à la participation active à la vie de la communauté locale en tant que citoyens actifs.

Une approche d'application des connaissances et des droits permet aux enfants d'intégrer, d'intérioriser l'information et le soutien reçus des adultes, mais pas de manière passive, mais de manière active, ce qui leur permet de créer leurs propres stratégies de participation et de participation à l'environnement dans lequel ils vivent.

Bibliographie

Avramescu Ana, —*Creativitatea și cultivarea ei în școală*, Hunedoara, Revistă editată de Colegiul Tehnic, Matei Corvin, Anul I, Nr. 2, Mai 2010

Gherguț ,Alois, —*Management general și strategic în educație*, Editura Polirom, Iași, 2007;

Ionescu M., Radu I., *Didactica modernă*, Editura Dacia, Cluj – Napoca, 2001.

Nota coordonatorului: Pe scurt, în limba română:

Educația este o constantă esențială în evoluția umanității. Participarea elevilor la programe de voluntariat școlar este un exemplu reușit de implicare activă. Elevii consideră că școala viitorului trebuie să fie eficientă și să ofere iubire, bazându-se pe valori în care cred. Voluntariatul stimulează creativitatea și spiritul civic prin formare și implicare în activități concrete în comunitate. Aceasta contribuie la cunoașterea și aplicarea drepturilor elevilor, în special dreptul la informare și participare. Aplicarea activă a cunoștințelor ajută elevii să-și dezvolte propriile strategii de implicare responsabilă în societate.

PROIECT ”ELEVI ȘI PĂRINȚI, ÎMPREUNĂ”

Prof. Psihopedagog Melinte Leopoldina
Școala Gimnazială Specială Nr. 8, București

Proiectul ”Elevi și părinți, împreună” propus de mine și colegile mele este un proiect de formare civică a elevilor cu CES din școala noastră, proiect în care ne dorim să-i atragem și pe părinți.

Proiectul a fost inclus în Calendarul Proiectelor de Educație Extrașcolară Municipale 2025 la A8- Domeniul educație civică, voluntariat, proiecte caritabile, poziția 4.

Obiectivele propuse pentru activitățile pe care le voi coordona sunt:

- Informarea unui număr de 20 de părinți asupra unor metode și tehnici de cunoaștere și educare a copilului cu CES;
- Antrenarea unui număr de 20 de părinți în organizarea și desfășurarea de activități extrașcolare;

Titlul activității: „Biblioteca pentru toți”. Aceasta este activitate comună pentru elevi și părinți. „Biblioteca pentru toți” este o activitate de informare comună, cu toate clasele, în care părinții vor fi sensibilizați și informați în legătură cu importanța lecturii pentru toți membri unei familii. Se vor prezenta pe videoproiector materiale informative, miniscenete cu fragmente din opere literare cunoscute și vor fi prezentate cărți recomandate pentru elevi de diferite vârste.

Titlul activității: „Vizite la muzeee,,. Părinții vor vizita alături de copii Muzeul Țăranului Român, Muzeul Satului sau orice muzeu doresc. După desfășurarea activității, se vor analiza impresiile. Se va discuta importanța activităților comune părinți - copii în timpul liber, precum și impactul acestora asupra dezvoltării armonioase a copilului. Se vor aplica chestionare de satisfacție părinților și elevilor.

Scopul acestor activități este de formare și dezvoltare, atât pentru elevi cât și pentru părinți, a unor comportamente moral-civice în mediul social și familial.

CONDUITA EMPATICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR

Prof. Înv. primar Mirea Daniela-Constanța
Școala Gimnazială Teslui, Dolj

Într-un context marcat de transformări sociale și de crize ecologice profunde, misiunea școlii contemporane capătă o dimensiune esențială în formarea caracterului tinerilor. Educația nu mai poate fi redusă la simpla transmitere de informații, ea trebuie să devină un catalizator al empatiei sociale și al responsabilității față de mediu. Cultivarea unei conduite empatice în rândul elevilor presupune dezvoltarea abilității de a înțelege și interioriza emoțiile celorlalți, promovând cooperarea, solidaritatea și respectul reciproc. Printre metodele

pedagogice eficiente se numără învățarea prin colaborare, jocurile de rol, studiile de caz și atelierile de reflecție personală, toate având rolul de a stimula inteligența emoțională și conștiința socială.

Pentru a susține dezvoltarea empatiei și a responsabilității ecologice într-o manieră sustenabilă, este esențial ca procesul educațional să fie ancorat în realitățile socio-culturale ale elevilor. Conținuturile învățării trebuie adaptate la vârsta, nivelul de dezvoltare cognitivă și experiențele de viață ale copiilor, astfel încât să le fie accesibile și relevante. Un rol esențial îl joacă educația nonformală, care completează procesul educațional formal prin activități extracurriculare, tabere tematice, voluntariat, parteneriate cu ONG-uri de mediu sau sociale. Familia și comunitatea locală trebuie implicate activ în acest proces. Formarea unei conduite empatice și responsabile față de semeni și față de mediu nu reprezintă doar o responsabilitate a instituțiilor educaționale, ci un demers colectiv care implică întreaga societate.

EDUCAȚIA NONFORMALĂ CA INSTRUMENT DE CULTIVARE A EMPATIEI ȘI PROTECȚIEI MEDIULUI ÎN RÂNDUL TINERILOR

Prof. Nan Ioana-Karina
Palatul Copiilor Arad

Lucrarea prezintă experiența practică din cadrul activităților nonformale desfășurate la Palatul Copiilor Arad. Lucrând cu copii și tineri cu vârste între 5 și 18 ani, am utilizat metode interactive precum jocurile de rol, atelierile de dezvoltare personală, voluntariatul și activitățile de team-building pentru a dezvolta empatia și responsabilitatea socială. În paralel, am implementat proiecte de educație ecologică, bazate pe reciclare, reutilizare creativă și campanii de ecologizare, cultivând un comportament responsabil față de mediu.

Rezultatele evidențiază creșterea gradului de implicare civică și ecologică a elevilor, dovedind eficiența educației nonformale în formarea unor valori durabile. Lucrarea subliniază importanța metodelor experiențiale și a implicării emoționale în procesul de dezvoltare personală și civic-ecologică a tinerilor.

PROIECT ”ELEVI ȘI PĂRINȚI, ÎMPREUNĂ”

Prof. Psihopedagog Nedelcu Petruța
Școala Gimnazială Specială Nr. 8, București

Profesorii diriginți au observat că mulți părinți nu au urmărit activitatea școlară și extrașcolară a elevilor noștri. Toate aceste dificultăți au ca substrat analfabetismul, situația materială precară a familiei, dezinteresul părinților față de dificultățile întâmpinate de elevii cu CES. Proiectul ”Elevi și părinți, împreună”, propus de mine și colegile mele, este un proiect de conștientizare a părinților și de implicare în activitățile școlare și extrașcolare ale copiilor lor. Proiectul a fost inclus în Calendarul Proiectelor de Educație Extrașcolară Municipale 2025 la A8- Domeniul educație civică, voluntariat, proiecte caritabile, poziția 4.

Obiectivele propuse sunt: Antrenarea unui număr de 20 de părinți în organizarea și desfășurarea de activități extrașcolare; Exersarea comportamentelor civice ale elevilor și părinților în situații concrete.

Titlul activității: “Carnavalul copiilor”. Prin această activitate comună urmărim transpunerea într-un context informal, cu mare impact emoțional asupra copiilor, a personajelor din operele literare cunoscute. Se va urmări, astfel, continuitatea între activități: „Biblioteca pentru toți” și personajele carnavalului. Cu câteva zile înainte copiii și părinții vor fi solicitați să-și confecționeze accesoriile pentru carnaval și

să-și aleagă personajele favorite. Se va face o paradă a personajelor și va fi ales cel mai frumos costum. Rezultatul activității va consta în 20 de părinți și 20 de elevi ce colaborează în crearea personajelor carnavalului.

Titlul activității: „Primul ajutor”. Activitate în care părinții și elevii vor fi informați asupra tehnicilor de prim ajutor în caz de urgență și asupra modului de reacție și comportament în situații limită: incendii, cutremure, inundații, accidente. Se vor face demonstrații de prim ajutor în caz de accidente în casă și pe stradă. Activitatea se va finaliza cu un exercițiu în care părinții și vor fi îndrumați în utilizarea truselor de prim ajutor. Rezultatul activității va consta în îndrumarea a 20 de părinți și elevii grupului țintă care aplică cunoștințele minime din tehnicile de prim ajutor.

DEZVOLTAREA EMPATIEI ȘI A RESPONSABILITĂȚII ÎN GRĂDINIȚĂ: METODE ȘI TEHNICI EFICIENTE

Prof. Nedu Iuliana Cristina g.p.p., Raza De Soare,,Urziceni
Prof. Stoica Carmen g.p.p., Raza De Soare,,Urziceni

În contextul actual, în care valorile umane și protecția mediului au devenit priorități globale, educația timpurie capătă o importanță majoră. Grădinița, ca prim mediu organizat de învățare, reprezintă locul ideal pentru formarea unor deprinderi și atitudini esențiale pentru dezvoltarea armonioasă a copiilor. Eseul de față analizează metodele și tehnicile didactice prin care cadrele didactice din învățământul preșcolar pot contribui la dezvoltarea unei conduite empatice față de semenii și la formarea responsabilității față de mediul înconjurător.

Dezvoltarea empatiei la copiii preșcolari se bazează pe activități ludice, interactive și afectiv-emotive, care le permit să înțeleagă și să recunoască emoțiile celorlalți. Activitățile precum teatrul

de păpuși, jocurile de rol, povestirile și fișele cu expresii faciale contribuie la învățarea comportamentului prosocial. Copiii sunt stimulați să se pună în locul celorlalți, să asculte, să coopereze și să răspundă adecvat nevoilor celorlalți. De asemenea, discuțiile libere despre emoții și jocurile simbolice întăresc înțelegerea reciprocă și ajută la consolidarea relațiilor pozitive între copii.

Educația pentru mediu reprezintă o componentă vitală în curriculumul preșcolar. Responsabilitatea față de natură se formează prin activități concrete, cu caracter practic, care stimulează observarea, curiozitatea și implicarea activă. Copiii învață despre reciclare, plantare, protejarea animalelor și a plantelor prin activități precum îngrijirea unei grădini, sortarea deșeurilor, realizarea de obiecte din materiale refolosibile, sau participarea la campanii ecologice organizate în cadrul grădiniței. Aceste activități contribuie nu doar la formarea unor deprinderi utile, ci și la consolidarea unei mentalități orientate spre sustenabilitate și grijă față de resursele naturale.

Eseul evidențiază, de asemenea, necesitatea integrării acestor două dimensiuni – empatia și responsabilitatea ecologică – prin proiecte interdisciplinare. Astfel, copiii pot învăța simultan să aibă grijă de colegii lor și de mediul înconjurător, prin activități care îmbină creativitatea, munca în echipă și respectul pentru diversitate. Proiectele tematice, precum „Prietenii planetei” sau „Suntem buni unii cu alții și cu natura”, oferă un cadru holistic pentru dezvoltarea acestor valori.

În concluzie, eseul susține ideea că formarea empatiei și a responsabilității față de mediu nu trebuie tratate ca teme separate, ci integrate armonios în procesul educațional preșcolar. Cadrele didactice joacă un rol esențial în modelarea comportamentului copiilor, iar folosirea unor metode interactive, adaptate nivelului de vârstă, contribuie în mod real la formarea unor copii empatici, conștienți și implicați.

ORIZONTURI INOVATIVE PENTRU ȘCOALA CARE ÎNVAȚĂ: DISCIPLINAREA POZITIVĂ ȘI STAREA DE BINE

Prof. Înv. Primar Drd. Negrea Angelica
Colegiul Național "Radu Negru", Făgăraș

Școlile contemporane se confruntă cu provocări complexe: diversitatea nevoilor elevilor, presiunile academice, schimbările tehnologice și necesitatea de a pregăti elevii pentru un viitor dinamic. În acest context, **disciplina pozitivă și promovarea stării de bine** devin piloni esențiali pentru un sistem educațional adaptativ în școala viitorului.

Școala viitorului nu este doar un spațiu de transmitere a cunoștințelor, ci un mediu în care elevii învață să trăiască cu sens, să colaboreze și să gestioneze provocările vieții. Prin disciplina pozitivă și investiția în starea de bine, școlile devin catalizatori pentru generații reziliente, creative și conectate uman.

Inovația nu este tehnologia, ci schimbarea paradigmei: de la autoritate la colaborare, de la performanță la dezvoltare. Inovația nu este tehnologia, ci schimbarea paradigmei" este o invitație la curaj. Curajul de a pune oamenii școlii (elevi, profesori, părinți) în centru, chiar dacă sistemele încurajează standardizarea. Când educația devine un mediu în care copiii învață să *fie*, nu doar să *știe*, pregătim nu doar "profesioniști competenți", ci oameni capabili să construiască lumi mai bune. A pune oamenii în centru nu înseamnă a ignora tehnologia sau performanța, ci a le subordona unui scop mai nobil: **demnitatea umană**. Când un copil intră în școală și întreabă "*Ce aș putea crea azi?*" în loc de "*Ce trebuie să memorez?*", școala devine un spațiu al posibilului, cu orizont inovativ.

CU EMPATIE ȘI RESPONSABILITATE SĂ CONTRIBUIM ÎN TOATE!

Prof. Înv. Primar Niță Ana
Școala Gimnazială „Ovid Densusianu”, Făgăraș

Educația pentru respect și grijă începe de la cele mai mici gesturi. A înțelege nevoile celorlalți și a proteja mediul înconjurător sunt două valori esențiale pe care trebuie să le cultivăm încă din copilărie. Prin empatie, învățăm să fim alături de cei din jur cu bunățate, respect și sprijin. Prin responsabilitate, învățăm să avem grijă de natură, de resurse și de viitorul comun astfel că, și la școală, este esențial și important să cultivăm o conduită bazată pe respect reciproc, ajutor oferit din inimă și protejarea naturii.

În școală, prin activități practice, povești educative și proiecte de protecție a mediului, copiii pot deprinde comportamente sănătoase și durabile: sprijinirea colegilor, reciclarea, economisirea resurselor, plantarea copacilor sau păstrarea curățeniei. Prin metode interactive – jocuri, povești, discuții deschise și mijloace atractive precum materiale vizuale, activități practice, exemple pozitive, cultivăm nu doar cunoștințe despre igienă, alimentație sau mișcare, ci și valori precum respectul, grija și solidaritatea. Prin îmbinarea metodelor și tehnicilor adecvate într-un climat educațional bazat pe înțelegere, respect și încurajare, elevii își formează comportamente care manifestă empatie față de semenii și responsabilitate față de mediul înconjurător.

Astfel, educăm generații capabile să construiască o lume mai bună, în care grija pentru oameni și pentru natură merge mână în mână. Fiecare copil educat în spiritul grijii față de oameni și de mediu va contribui la o societate mai sănătoasă, mai solidară și mai echilibrată.

METODE INTERACTIVE DE PREDARE - JOCUL DIDACTIC MATEMATIC

Prof. Înv. primar Paler Mariana
Școala Gimnazială „Ovid Densusianu”, Făgăraș

Modelul românesc de învățământ, bazat pe teorie, tinde să fie depășit de dezvoltarea actuală a societății, motiv care stă la baza necesității de transformare și adoptare de metode noi de învățare, care să pună accentul în primul rând pe învățarea practică și dezvoltarea competențelor de lucru ale elevului. Metodele moderne de predare au la bază implicarea redusă a profesorului, având rol de consiliere și îndrumare, acestea contribuind la stimularea creativității și modului independent de gândire al elevului.

Abordarea integrată a învățării și utilizarea metodelor alternative de evaluare stimulează crearea unei relații de colaborare, de încredere și respect reciproc între cadrul didactic și elevi și între elevi. Elevul nu se simte "controlat", ci sprijinit.

Metodele moderne de predare, utilizate la clasă, au următoarele avantaje:

- ◆ Învățarea nu se bazează numai pe conținuturi, ci și pe abilități.
- ◆ Principiile și strategiile constructiviste susțin realizarea învățării prin înțelegere.
- ◆ Metodele interactive implică elevul, care devine partener al cadrului didactic în actul de predare-învățare
- ◆ Metodele interactive ajută la formarea deprinderilor practice, abilităților de comunicare, cultivă independența elevilor, stimulează conexiunile logice.

- ◆ Cooperarea presupune atât învățare școlară cât și învățare socială.
- ◆ Stimularea imaginației.
- ◆ Stimularea interesului față de nou.
- ◆ Dezvoltarea unei gândiri divergente.
- ◆ Optimizarea activității de predare prin diversificarea și interactivitatea rezolvării unei probleme matematice. Jocul matematic poate fi: sub forma de rebus, scara cunoașterii, spirala cunoașterii, probleme cu conținut haios, dezlegarea unor puzzle, etc.

PROTEJAREA MEDIULUI, ÎN TOPUL 5 AL PRIORITĂȚILOR EDUCAȚIONALE ALE EPOCHII DIGITALE

Prof. Înv. primar și Specialist Comunicare Ariadna Păișiu,
Școala Gimnazială „Ovid Densusianu”, Făgăraș

Implicați în spectacolul cotidian, în care digitalul tinde să ne domine spațiul și timpul, pierdem din vedere un element vital: MEDIUL!

Conținutul prezentului material scoate în evidență competențele-cheie necesare elevilor, într-o societate digitală în continuă schimbare. Vom prezenta mai jos un top al acestor competențe, pe care, ulterior, le vom dezvolta, punând accent pe conștientizarea și educația pentru mediu. Considerăm protejarea mediului o prioritate pentru școala noastră, drept pentru care vom pune accent pe acele activități care contribuie la dezvoltarea unei mentalități ecologice și la formarea unei atitudini proactive față de protejarea mediului.

Iată un top 5 al priorităților educaționale:

1. Dezvoltarea abilităților digitale
2. Dezvoltarea competențelor care vizează incluziunea socială
3. Dezvoltarea competențelor de gândire critică și creativitate
4. Dezvoltarea competențelor de colaborare și comunicare
5. Formarea unui comportament responsabil față de mediu

Într-o societate a tehnologiilor inovatoare și a transformărilor rapide, alfabetizarea digitală presupune nu doar utilizarea eficientă a tehnologiei, ci și evaluarea critică și responsabilă a informațiilor. Incluziunea socială rămâne esențială pentru construirea unei societăți echitabile, cadrele didactice având rolul de a asigura acces egal la educație pentru toți elevii. În paralel, dezvoltarea comportamentului pro-social, a empatiei și a leadershipului sprijină formarea unor cetățeni activi și responsabili.

În contextul unei avalanșe informaționale, gândirea critică și creativitatea sunt prioritare, iar competențele de colaborare și comunicare facilitează integrarea armonioasă în societatea contemporană. Responsabilitatea ecologică dobândește o dimensiune aparte în era digitală, vizând conștientizarea impactului tehnologic asupra mediului și promovarea practicilor *eco-friendly*.

Adoptarea unui comportament sustenabil, prin reciclare, economisirea resurselor, utilizarea produselor durabile și transportul nepoluant, devine imperativă pentru reducerea amprentei ecologice.

Prin dezvoltarea integrată a competențelor digitale, sociale și ecologice, școala contribuie la formarea unor cetățeni responsabili, capabili să sprijine o societate durabilă.

„SUNTEM MICI, DAR NE PASĂ!”

Prof. Educ. Timpurie Petre Rodica
Prof. Educ. Timpurie Tomescu Gica

Grădinița Cu Program Prolungit „Rază De Soare” Urziceni

În cadrul Strategiei Naționale de Acțiune Comunitară am desfășurat în luna decembrie activitatea de voluntariat: ”Suntem mici,dar ne pasă!” care face parte din proiectul de voluntariat „Suflet pentru suflet” al Grădiniței cu Program Prolungit „Rază de Soare” Urziceni, an școlar 2023-2024.

Scopul acestei campanii a fost acela de a dezvolta spiritul voluntariatului de la vârste mici, atitudinea de întraajutorare și grija față de ceilalți prin sensibilizarea copiilor și cadrelor didactice din grădiniță cu privire la situația dificilă în care se află unele familii defavorizate. Copiii implicați în activități de voluntariat au înțeles cât de important este să dăruiești din proprie inițiativă, fără a cere nicio recompensă în schimb.

Echipa de lucru care s-a ocupat de colectarea și distribuirea cadourilor/pachetelor, alături de voluntarii din cadrul Grădiniței cu Program Prolungit „Rază de Soare” Urziceni: părinții, preșcolarii, cadrele didactice, au colectat și pregătit cutii – cadouri cuprinzând rechizite, jucării, cărți, cu scopul de a le distribui copiilor din familiile nevoiașe din Comuna Coșereni, cu ocazia sărbătorilor de Crăciun.

UTILIZAREA APLICAȚIILOR ȘI A ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE PENTRU EDUCAȚIA ECOLOGICĂ

Prof. Popa Ileana
Școala Gimnazială Nr. 4 Sibiu

Mediul înconjurător este un mecanism viu cu o complexitate deosebită, de a cărui integritate și bună funcționare depinde întreaga activitate umană. Formarea elevilor cu o conștiință și o conduită ecologică devine o cerință deosebit de importantă pentru orice demers educativ școlar și

extrașcolar.

Educația ecologică este un domeniu extrem de generos, care poate deveni interesant și atractiv pentru majoritatea copiilor, prin diversificarea metodelor și activităților educative școlare și extrașcolare și trebuie începută încă de la vârstele cele mai mici, tocmai pentru a reuși în timp, formarea unei conduite adecvate, omul de mâine să fie capabil să discearnă asupra binelui și a răului, să acționeze în folosul naturii și a sa. Prin activitățile educative desfășurate atât în sala de clasă, utilizând fișe de lucru dar și diferite aplicații, cât și în natură, elevii pot deveni responsabili față de mediu și față de semenii.

Bibliografie:

Cosmovici, Andrei, Cozma, Teodor – „Psihopedagogie”, Iași, Ed.Spiru Haret, 1995.

Mohan, Ghe., Ardelean, A.,–„Ecologie și protecția mediului”, București, Ed.Scaiul, 1993.

Cuciinic, Constanța – „Natura – prietena mea”, Ed.Aramis, 2003.

Opris, Tudor – Mica Enciclopedie pentru Tineret”, București, Ed.Forum, 1998.

ÎMBINAREA TRADIȚIONALULUI CU MODERNUL ÎN PREDAREA RELIGIEI

Prof. Delia – Nicoleta Poparadu
Școala Gimnazială Mândra, Județul Brașov

Metodele de învățământ se clasifică după anumite criterii, în diferite moduri: vechi și noi, tradiționale și moderne, informative și formative, pasive sau neparticipative și creative sau participative. Metodele din fiecare categorie au un statut aproximativ, adică nu pot fi considerate că ar avea un loc fix

sau o funcție numai de predare sau numai de evaluare (ex. conversația euristică, instruirea programată). Un alt criteriu de diferențiere numai al metodelor de predare este mijlocul de vehiculare al conținuturilor de la sursă către elev. Dacă mijlocul respectiv este imaginea obiectului (fenomenului) sau obiectul însuși vom avea metode intuitive (demonstrația, observarea, modelarea); dacă mijlocul va fi cuvântul rostit sau scris, metodele se vor numi verbale (expunerea, conversația, problematizarea, instruirea programată). Un al treilea criteriu este gradul de participare a elevului în acțiunea propriei instruiți; aici ar fi metode expositive – mânuite în chip prevalent de către educator, elevul fiind doar receptor, cum ar fi expunerea, și metode active – cuprind o doză mai mare sau mai mică de participare a elevului.

În continuare, voi prezenta câteva dintre metodele folosite în cadrul lecțiilor de religie: **povestirea, explicația descrierea, conversația, problematizarea, exemplul, exercițiul, jocul didactic**

În activitatea didactică se va urmări îmbinarea metodelor de învățământ tradiționale și moderne, în așa mod încât să se facă din elevi participanți activi la propria lor instruire, stimulându-le și dinamizându-le toate componentele intelectuale și spirituale.

ÎNVĂȚAREA EMPATIEI

Prof. Predoi Cătălina
Școala Gimnazială Elena Văcărescu, Sector 1, București

Empatia este una dintre cele mai valoroase calități pe care un copil le poate dezvolta, aceasta fiind esențială pentru relații sănătoase și o societate armonioasă. Învățarea empatiei începe din copilărie și este influențată de familie, educație și interacțiunile sociale. Un copil empatic înțelege și respectă

emoțiile celor din jur, fiind mai tolerant, mai atent și mai dispus să ajute.

Empatia are un impact major asupra calității relațiilor interpersonale și asupra modului în care funcționează o societate. În relațiile personale: ajută la formarea unor legături puternice, bazate pe înțelegere și respect reciproc. Copiii empatici au mai puține conflicte și sunt mai buni prieteni.

Învățarea empatiei de la o vârstă fragedă ajută copiii să devină adulți echilibrați emoțional și capabili să construiască relații sănătoase. Iată câteva motive pentru care dezvoltarea empatiei este esențială: Îmbunătățește comunicarea – copiii empatici sunt mai capabili să exprime și să înțeleagă emoțiile, ceea ce reduce conflictele; Crește toleranța și acceptarea diversității – îi ajută să înțeleagă și să respecte oamenii cu opinii și experiențe diferite; Reduce comportamentele agresive – studiile arată că empatia diminuează tendințele de bullying și violență; Contribuie la bunăstarea emoțională – copiii care învață să fie empatici sunt mai echilibrați, mai fericiți și mai rezilienți în fața dificultăților.

Factori care influențează dezvoltarea empatiei: Empatia nu este doar o trăsătură înnăscută, ci și o abilitate care se dezvoltă în timp, fiind modelată de mediul în care crește copilul și de experiențele sale. Există mai mulți factori care influențează capacitatea unui copil de a înțelege și respecta emoțiile celorlalți. Printre cei mai importanți se numără mediul familial, interacțiunile sociale și educația primită în școală.

Mediul familial și modelul oferit de părinți: Familia joacă un rol esențial în dezvoltarea empatiei, fiind primul loc în care copilul învață despre emoții și relații interpersonale. Copiii își modelează comportamentul în funcție de ceea ce observă la părinți și la alți membri ai familiei. Dacă părinții manifestă empatie în relațiile lor, copilul va învăța să facă același lucru. Un aspect important este modul în care părinții răspund la emoțiile copilului. Dacă un părinte își ascultă copilul cu atenție, îi validează sentimentele și îi arată înțelegere, acesta va învăța că emoțiile sunt importante și că trebuie respectate și la ceilalți.

Pe de altă parte, un mediu în care emoțiile sunt ignorate sau respinse poate duce la dificultăți în dezvoltarea empatiei.

De asemenea, modul în care părinții gestionează conflictele influențează capacitatea copilului de a rezolva problemele într-un mod empatic.

IMPORTANȚA DEZVOLTĂRII EMPATIEI ȘI A RESPONSABILITĂȚII ECOLOGICE LA COPIII PREȘCOLARI

Prof.Înv.preșcolar Popescu Ana Cristina
Prof.Înv.preșcolar Recian Andreea Teodora
Școala Gimnazială „Ovid Densusianu”, Făgăraș

Copilăria este etapa în care se formează cele mai importante trăsături de caracter. În această perioadă, copiii încep să înțeleagă ce înseamnă binele, grija față de ceilalți și respectul pentru natură. De aceea, este esențial ca, încă de la vârsta preșcolară, să fie educați în spiritul empatiei și al responsabilității ecologice

Empatia îi ajută pe copii să înțeleagă emoțiile celor din jur, să devină mai blânzi, mai înțelegători și mai dornici să ofere ajutor. Prin jocuri de rol, povești sau activități de grup, ei pot învăța să pună întrebări precum „Cum se simte colegul meu?” sau „Cum aș vrea să fiu tratat dacă aș fi în locul lui?”.

Responsabilitatea față de mediu este la fel de importantă. Un copil care învață să nu arunce gunoiul pe jos, să planteze un copac sau să economisească apa va deveni un adult conștient de impactul acțiunilor sale asupra planetei. Prin activități practice, precum reciclarea, grădinăritul sau observarea naturii, copiii dezvoltă o legătură afectivă cu mediul înconjurător.

Sunt prezentate metode și tehnici educaționale moderne, precum jocurile de rol, poveștile cu morală, activitățile practice și proiectele ecologice, care contribuie la formarea unei conduite pozitive. De asemenea, se subliniază rolul educatorului și al familiei în modelarea comportamentului copiilor, dar și necesitatea integrării valorilor etice și ecologice în activitățile zilnice. Prin exemple concrete și metode interactive, copiii pot învăța să fie atenți la nevoile celorlalți și să protejeze mediul înconjurător.

În concluzie, empatia și grija față de mediu nu sunt doar valori, ci deprinderi de viață care pot face lumea mai bună. Iar această construcție începe încă din ani, mici, prin pași simpli, dar siguri.

EDUCAȚIA DIGITALĂ ȘI CREATIVITATEA: PUNTEA CĂTRE INCLUZIUNE ȘI COLABORARE

Prof. Veronica Rotari, Director Adjunct Pentru Educație,
Prof. De Chimie Și Fizică
Iplt „m. Eminescu”, Municipiul Ungheni, Republica Moldova

Într-o lume în continuă evoluție, marcată de progrese tehnologice rapide, educația digitală nu mai este doar o alternativă, ci o componentă fundamentală a procesului de învățare. Explorarea sinergiei dintre **educația digitală și creativitate** deschide un orizont vast de oportunități, transformând modul în care elevii interacționează cu cunoașterea și unii cu alții. Această îmbinare nu este doar

despre utilizarea instrumentelor digitale, ci despre cultivarea unei gândiri inovatoare, a capacității de a rezolva probleme complexe și de a exprima idei în moduri noi și captivante.

Educația digitală – ne invită să analizăm modul în care mediile digitale, atunci când sunt integrate inteligent în procesul educațional, pot deveni catalizatori puternici pentru **incluziune și colaborare**. Prin depășirea barierelor geografice și oferind instrumente adaptabile la diverse stiluri de învățare, educația digitală are potențialul de a aduce laolaltă elevi din medii diferite, încurajând schimbul de idei și perspective unice. Creativitatea, alimentată de resursele digitale, devine limbajul comun prin care elevii pot colabora, inova și construi împreună un viitor mai conectat și mai incluziv.

În lumina acestui potențial transformator al educației digitale și al creativității, *Proiecte Digitale Colaborative, Educația Incluzivă prin Tehnologie, Promovarea Creativității prin Platforme Digitale* și nu în ultimul rând *Mediul Participativ dincolo de Școală* evidențiază modul în care aceste forțe pot fi valorificate pentru a construi o comunitate școlară mai incluzivă și colaborativă.

Educația digitală și creativitatea se dovedesc a fi o punte esențială către o școală mai incluzivă și mai colaborativă. Prin valorificarea inteligenței a tehnologiei, putem crea medii de învățare în care fiecare elev se simte valorizat și are oportunitatea de a contribui activ la construirea unui viitor mai conectat.

DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR – CHEIE LA ORA DE LITERATURĂ

Prof. Rotaru Cătălina
Liceul Teoretic „Dimitrie Cantemir”, Iași

Cuvinte – cheie : *proiect, competență, Goe, sprijin, empatie*

Operele literare stipulate de programa școlară și studiate la clasă prezintă elevilor adevărate lecții de viață, modele și anti-modele, pe care profesorul, dincolo de conceptele din procesul de predare – învățare, le evidențiază pentru a sensibiliza elevii la diferite teme, mereu actuale. Mesajul textelor literare vizează toleranța față de cei din jur, acceptarea unei situații diferite sau aparent imposibil de încadrat în tipare. Goe este un personaj arhicunoscut pentru ilustrarea tipologiei copilului răsfățat dintr-o familie pentru care aparența este mai importantă decât esența. Le-am cerut copiilor să-și imagineze că Goe este colegul lor și are nevoie de sprijinul tuturor pentru a nu mai experimenta insuccesul școlar: „ca să nu mai rămâie repetent și anul acesta”. Activitatea vizează atingerea competențelor-cheie din recomandarea europeană: competențele de comunicare în limba maternă, competențe de comunicare într-o limbă străină, competențe matematice și competențe de bază în științe și tehnologii, competențe digitale, a învăța să înveți, competențe sociale și civice, sensibilizare și exprimare culturală.

CONDUITA ÎNTRE CAUZĂ ȘI EFECT

Prof. Saghin Claudia, Culman Nicoleta
Școala Gimnazială „Mihai Viteazul” Pucioasa, Dâmbovița

Ministerul Educației a lansat programul național „Împreună prindem curaj” în cadrul căruia școala noastră a inițiat proiectul „Împreună creștem frumos”.

Partenerul proiectului nostru, Cris Act a propus în cadrul atelierului de lucru cu profesorii, activități ludice de prevenire a violenței.

Cristian Constantin, președintele asociației Metafora a furnizat profesorilor câte un ghid împotriva violenței „Violet, nu violent” autor Celina Nițu. Trainerul a furnizat gratuit jocuri și metode de dezvoltare a empatiei, a colaborării, între semeni și a comunicării nonviolente .

Profesorii au intrat în atmosfera indusă de formator și au extras cele mai adecvate mesaje, fiind abilitați să aplice la clase metode și jocuri de art-terapie: Trenulețul emoțiilor, Desenul emoțiilor. Cel din urmă a fost cel mai agreat, datorită valențelor multiple de dezvoltare a sensibilității și a empatiei.

Interesante au fost și jocurile de teatru / dezvoltare personal propuse în ghid de Valeria Cristia, coautor: Coala de hârtie, Dă-mi, nu-ți dau!

Jocurile pot fi aplicate în aer liber, mai ales că Săptămâna Verde 12-17.04 a adus resursa de timp necesară formării unor abilități responsabile față de semeni și față de mediu.

METODE ȘI TEHNICI EFICIENTE DE FORMARE LA ELEVI A UNEI CONDUITE EMPATICE ȘI RESPONSABILE

Prof. Ed. Fizică și Sport Sima Elena-Patricia
Școala Gimnazială Mândra

În cadrul activităților educaționale, este esențial să dezvoltăm la elevi nu doar cunoștințe, ci și valori morale și civice. Profesorul de educație fizică are un rol important în formarea conduitei empatice și responsabile, datorită caracterului practic și colaborativ al disciplinei. Pentru cultivarea empatiei, se pot folosi metode precum lucrul în echipă, rolurile schimbate, discuțiile după activitate și poveștile

cu impact emoțional. Responsabilitatea față de mediu poate fi dezvoltată prin activități în aer liber, concursuri ecologice, reguli de comportament în natură și reflecții scrise. Profesorul trebuie să fie un model pentru elevi, prin calm, încurajare și promovarea colaborării. Educația fizică oferă un cadru ideal pentru învățarea prin acțiune, favorizând dezvoltarea empatiei și a respectului pentru mediul înconjurător.

Bibliografie

1. Goleman, Daniel – Inteligența emoțională, Editura Curtea Veche, București, 2018.
2. Pânișoară, Ioan – Comportamentul elevului. Ghid de management educațional, Editura Polirom, 2019.
3. Șoitu, Liviu – Educația ecologică. Repere teoretice și aplicații, Editura Didactică și Pedagogică, 2016.
4. Curriculum național pentru învățământul primar și gimnazial – Ghiduri metodologice pentru profesori.

ROLUL ȘCOLII ÎN FORMAREA UNEI CONDUITE EMPATICE FAȚĂ DE SEMENI

Prof. Înv. primar Sindie Mariana
Școala Gimnazială „Luceafărul”, București

Școala reprezintă mediul sănătos pentru dezvoltarea elevilor. Aici socializează și primesc îndrumare, susținere permanentă ca într-o familie. Expresia „școala, a doua familie” reflectă ideea că școala are un rol important în *dezvoltarea afectivă* a copilului. Reprezintă un spațiu de siguranță emoțională, unde învață să-și exprime și să-și gestioneze emoțiile. Un rol important îl are *formarea personalității*. Trebuie antrenați în activități comune (proiecte, excursii, concursuri), unde învață să colaboreze și să se susțină reciproc. În același timp acumulează valori precum respectul, responsabilitatea, cooperarea esențiale și în viața de familie.

Odată ce pășește pragul școlii, acesta își găsește o a doua familie. Aici intervine măiestria cadrului didactic, care prin diverse modalități poate contribui la formarea personalității. Exemple de bune practici pot fi: *activitățile extracurriculare* (cluburi, proiecte, voluntariat) care dezvoltă inițiativa, spiritul de echipă și responsabilitatea, profesorii să fie modele comportamentale, participarea la consiliul elevilor unde iau decizii, rezolvarea conflictelor prin mediere, unde învață autoreglarea emoțională, rezolvarea pașnică a conflictelor, organizarea de activități caritabile sau de voluntariat, cu impact în dezvoltarea empatiei. Numai așa își pot atinge potențialul maxim.

METODE ȘI TEHNICI EFICIENTE DE FORMARE LA ELEVII A UNEI CONDUITE EMPATICE FAȚĂ DE SEMENI ȘI RESPONSABILE DE MEDIU

Educatoare Sevastre Elena
Grădinița Cu Program Prelungit Numărul 1a Săcele
(Structură a Școlii Gimnaziale Numarul 1 Săcele)

Empatiei la antepreșcolari și școlari, în esență primii 7 ani de viață reprezintă perioada decisivă în dezvoltarea personalității și în dezvoltarea empatiei copiilor.

Psihologii au evidențiat 3 nivele ale empatiei:

1. primul nivel – cel mai jos, este o „orbire” față de emoțiile și gândurile altora. Pe așa oameni cel mai mult îi interesează propria persoană și tot ceea ce este legat de aceasta, și dacă lor li se pare că cunosc foarte bine și îi înțeleg, concluziile lor adeseori sunt greșite. În principiu a recunoaște această greșală lor nu le permite nivelul jos al empatiei și aceste această eroare, rătăcire poate dura o viață întreagă.

2. al doilea nivel al empatiei – este o „orbire” episodică față de emoțiile și gândurile altora. Acest nivel al empatiei se întâlnește foarte frecvent. este tipic pentru orice tip de personalitate, deși are manifestări diverse.

3. al treilea nivel al empatiei – cel mai înalt. Se manifestă prin înțelegere profundă și precisă a altui om, reconstruire mintală a trăirilor altuia, perceperea lor de parcă ar fi proprii, un tact profund, conștientizarea ușoară de către om a propriilor probleme și luarea deciziilor corecte fără impunerea propriei păreri sau interese. Pentru asta e necesar de a te detașa de „Eu-l” propriu, de a construi relații bazate pe încredere și altruism.

CONTRIBUȚIA ȘCOLII LA REALIZAREA EDUCAȚIEI ECOLOGICE

Prof.Slăvulet
e Coralia Mariana
Liceul Tehnologic Iancu Jianu

Omul manifestă o atitudine cu caracter prospectiv față de mediul înconjurător, de o mare complexitate astăzi. Educația ecologică începe în familie prin puterea exemplului și apoi prin cea a cuvântului. Expresia „cei șapte ani de acasă” reflectă acumulările fiecărui individ în această perioadă, având consecințe pozitive sau negative pentru întreaga sa viață.

Pentru această vârstă, jocul este activitatea esențială pentru dezvoltarea fizică și psihică a copilului. A strânge jucăriile, a lăsa curat locul unde s-a petrecut jocul se imprimă repede copiilor, dacă părinții se implică împreună cu copiii în această activitate.

Copiii sunt dornici să muncească. Li se pot încredința, în paralel cu părinții, hrănirea unor animale, unele lucrări de grădinarit. Responsabilitatea câștigată astfel îl obligă pe copil să fie atent, să întrețină, să îngrijească locul, planta sau animalul din proprie inițiativă.

În școala primară și în gimnaziu elevii sunt receptivi la ce li se arată și li se spune în legătură cu mediul înconjurător și sunt dispuși să acționeze. Educația ecologică are caracter pluridisciplinar și interdisciplinar, disciplinele biologie și geografie fiind cele care realizează cu preponderență, educația ecologică în școală. În procesul cunoașterii dăm elevilor informații, argumente, dovezi experimentale ori nemijlocit în natură pentru înțelegerea măreției, diversității și frumuseții mediului înconjurător ca și a posibilităților reale ale omului de a apăra și conserva natura înconjurătoare. Sistemul de cunoștințe ecologice se acumulează treptat și el constituie premisa indispensabilă a înțelegerii de către elevi a faptului că mediul înconjurător, precum și felul raporturilor om-natură și om-mediu sunt absolut vitale atât pentru individ, cât și pentru întreaga umanitate.

RELAȚIA ȘCOALĂ – FAMILIE. APLICAȚIE: ȘEDINȚA CU PĂRINȚII

Prof. Tausch Teodora
Șc. Gimn. „Ovid Densusianu,, Făgăraș

Forme de colaborare a dirigintelui cu familia:

- a. Întâlniri programate de diriginți (cu toți părinții clasei, cu un grup de părinți, numai cu părinții unui copil);
- b. Întâlniri întâmplătoare (în pauze, la terminarea orelor, pe stradă etc.);
- c. Convorbiri telefonice;
- d. Corespondență;
- e. Vizite la domiciliu;

- f. Activități nonformale (excursii, acțiuni sportive, cercuri, concursuri, serbări, aniversări, momente festive etc.);
- g. Consultații la cererea părinților;

Părinții vor veni cu interes, chiar cu plăcere la școală și vor participa la discuții numai atunci când:

Nu vor fi săpuniți și îngropați în reproșuri;

Nu vor fi tratați ca niște incuți, incapabili de a-și crește copilul fără ajutorul școlii;

Dirigintele va recunoaște cu obiectivitate și greșelile școlii;

Dirigintele va renunța la aerele de superioritate, la aroganța cu care își etalează opiniile sau la atitudinea populist – demagogică;

Copilul nu va fi stigmatizat în fața celorlalți părinți;

Dirigintele va renunța la lecturi pedagogice interminabile și triade, încurajând expunerea opiniilor celor prezenți și dezbateră;

Dirigintele își respectă promisiunile și oferă soluții realiste, a căror rezolvare va fi urmărită până la capăt;

Imaginea dirigintelui este completată de cea a unui profesor competent;

NOI ȘI LUMEA CARE TRĂIM - EMPATIE ȘI RESPONSABILITATE

Prof. Țapu Marinela

Liceul Tehnologic "Nicolae Titulescu", Medgidia

Empatia, capacitatea de a înțelege și a simți alături de ceilalți, este esențială pentru construirea unor relații sănătoase și a unei societăți armonioase. Responsabilitatea, pe de altă parte, ne încurajează să acționăm într-un mod care ține cont de binele comun, să fim conștienți de consecințele alegerilor noastre și să acționăm în favoarea unui viitor sustenabil. Această temă ne provoacă să conștientizăm nu doar nevoile și sentimentele celor din jur, dar și să ne asumăm un rol activ în protejarea mediului înconjurător, a drepturilor omului și a valorilor care fac parte dintr-o comunitate globală. Empatia ne ajută să înțelegem diversitatea lumii în care trăim, iar responsabilitatea ne îndeamnă să contribuim la o schimbare pozitivă, fie că este vorba de comportamente de zi cu zi, de

atitudini față de cei din jur sau de protejarea resurselor naturale. Este o invitație de a trăi cu o conștiință mai mare și cu o acțiune mai deliberată față de tot ce ne înconjoară.

Formarea unei conduite empatice față de semenii înseamnă să-i înțelegi, să le respecti emoțiile și să fii acolo când au nevoie de sprijin. Uneori, un simplu „Ești bine?” poate face o diferență uriașă. și responsabile față de mediu la elevii înseamnă să înțelegi impactul acțiunilor tale asupra naturii și să alegi să ai grijă de ea, așa cum ai avea grijă de cineva drag și este esențială pentru dezvoltarea lor ca cetățeni morali și implicați. Prin urmare, empatia ne face mai umani, iar responsabilitatea ne face să acționăm în concordanță cu valorile noastre pentru a crea un impact pozitiv asupra lumii.

Reflecție: „Fiecare gest contează. Ce fac eu azi pentru ceilalți și pentru planetă spune cine sunt eu cu adevărat.”

METODE ȘI TEHNICI EFICIENTE DE FORMARE A UNEI CONDUITE RESPONSABILE FAȚĂ DE MEDIU

Prof. Inv. Primar Ungureanu Oana Maria
Școala Gimnazială Nr. 2, Hunedoara

Într-un context educațional modern, accentul nu mai cade exclusiv pe transmiterea de informații, ci și pe dezvoltarea competențelor sociale, morale și civice. Este esențial ca școala să contribuie la formarea unor cetățeni empatici, responsabili și implicați activ în viața comunității.

Astfel, promovarea **conduitelor empatice față de semenii și a unei atitudini responsabile față de mediu** reprezintă priorități în formarea noii generații.

Aceste două dimensiuni – empatia socială și responsabilitatea ecologică – sunt profund interconectate, deoarece ambele presupun o conștientizare a celuilalt, o

deschidere către nevoile celuilalt și o orientare spre binele colectiv.

Elevii care dezvoltă aceste valori devin nu doar buni colegi și prieteni, ci și **cetățeni activi, implicați și capabili să contribuie la un viitor sustenabil.**

Formarea unei conduite empatice față de semenii și responsabile față de mediu la elevi reprezintă un proces complex și continuu, care necesită o abordare holistică și integrată în sistemul educațional. Prin implementarea unor metode active și interactive, prin utilizarea resurselor narative și artistice, prin promovarea interacțiunii și colaborării, precum și prin integrarea educației pentru mediu în curriculum, școala poate juca un rol esențial în cultivarea acestor calități fundamentale. Rolul profesorului ca model, crearea unui climat școlar pozitiv și colaborarea cu familia și comunitatea sunt factori cheie pentru succesul acestui demers. Investiția în formarea unor cetățeni empatici și responsabili este o investiție în viitorul unei societăți mai juste, mai armonioase și mai sustenabile.

EDUCAȚIA PENTRU EMPATIE ȘI RESPONSABILITATE ECOLOGICĂ

Prof. Vlad Ramona Elena,

Prof. Savu Daniela

Școala Gimnazială „Ovid Densusianu”, Făgăraș

Formarea unei conduite empatice față de semenii și responsabile față de mediu este esențială în educația contemporană. Elevii trebuie să învețe nu doar să performeze academic, ci și să dezvolte valori și atitudini care contribuie la o societate sustenabilă și armonioasă.

Educația social-emotională este o metodă comprehensivă prin care elevii învață să-și recunoască, să-și înțeleagă și să-și gestioneze emoțiile. Acest tip de educație promovează empatia, deoarece elevii devin mai conștienți de emoțiile altora și învață să răspundă adecvat.

Colaborarea între elevi în cadrul proiectelor și activităților de grup dezvoltă abilități de empatie. Prin lucrul împreună, elevii învață să respecte și să înțeleagă perspectivele colegilor lor.

Expunerea elevilor la diverse culturi și moduri de viață ajută la dezvoltarea empatiei. Elevii învață să aprecieze diversitatea și să respecte diferențele.

Educația ecologică este fundamentală pentru formarea unei conduite responsabile față de mediu. Elevii trebuie să înțeleagă impactul activităților umane asupra naturii și să învețe practicile sustenabile.

Activitățile de voluntariat în comunitate și în natură ajută la consolidarea responsabilității față de mediu. Elevii își dezvoltă un sentiment de apartenență și de implicare activă.

Proiectele de cercetare îi ajută pe elevi să aprofundeze cunoștințele despre mediul înconjurător și să propună soluții inovatoare pentru protejarea acestuia.

Formarea unei conduite empatice față de semeni și responsabile față de mediu necesită utilizarea unor metode și tehnici diversificate, adaptate nevoilor și intereselor elevilor. Prin integrarea acestor practici în procesul educațional, se poate contribui la dezvoltarea unor cetățeni conștienți și implicați, capabili să facă față provocărilor societății moderne și să protejeze mediul înconjurător.

ATITUDINEA RESPONSABILĂ A ELEVILOR FAȚĂ DE MEDIU

Prof. Zosim Mihaela
Școala Gimnazială "Ovid Densusianu", Făgăraș

Protejarea mediului înconjurător a devenit un obiectiv major al lumii contemporane deoarece de-a lungul timpului

mediul a suportat diferite transformări datorită acțiunilor directe și indirecte ale oamenilor.

Fără ocrotirea mediului nu se poate asigura o dezvoltare durabilă și din acest motiv, încă de la vârste fragede, copiii trebuie să învețe și să respecte legile naturii, să descifreze ABC-ul ecologiei, să contribuie la refacerea naturii, la curățenia ei, deoarece preșcolarii, și apoi școlarii sunt viitorii cetățeni ai Planetei. Așadar, școlii îi revine rolul important în educarea elevilor pentru păstrarea echilibrului ecologic.

Grija față de natură se va revărsa în multe alte comportamente ale copilului/ elevului – grija față de spațiul personal-de la cameră și pupitru, până la ghiozdan și dulap. Un copil care deprinde de timpuriu noțiuni de ecologizare, va deveni un adolescent responsabil și un adult iubitor de Pământ, unde Viitorul depinde de el!

Broșura *Lucrările Simpozionului Școala, a doua familie*, ediția a XI-a, conține rezumatele lucrărilor participanților, direcți sau indirecti, la eveniment. Lucrarea reflectă punctul de vedere al autorilor, reprezentând responsabilitatea exclusivă a acestora. Coordonatorii lucrării nu sunt responsabili pentru informațiile utilizate de autorii materialelor transmise spre centralizare.

LUCRĂRILE SIMPOZIONULUI
"Școala, a doua familie"
Ediția a XI-a



Str. Vasile Alecsandri Nr.13
Făgăraș - Jud. Brașov

Lucrările Simpozionului "Școala, a doua familie"
ISSN 2558-8214, ISSN-L 2558-8214

Calendarul Proiectelor de Educație Extrașcolară Județene 2025,
poziția 12

.